



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПРИМОРСКИЙ КРАЕВОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «СИРИУС. ПРИМОРЬЕ»
690003, Приморский край, г. Владивосток,
ИНН 2540019440 КПП 54001001**

rcod@pkiro.ru

РАССМОТРЕНО

на заседании
Экспертного совета
Регионального центра
выявления, поддержки и
развития способностей и
талантов у детей и молодежи
«Сириус.Приморье»
от «15» октябрь 2024г.

СОГЛАСОВАНО

И.о. директора
Регионального центра
выявления, поддержки и
развития способностей и
талантов у детей и молодежи
«Сириус.Приморье»
от «15» октябрь 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом ректора ГАУ
ДПО «Приморский
краевой институт
развития образования»
от «15» октябрь 2024г.
№ _____



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ИНТЕНСИВ ПРОГРАММА РЕГИОНАЛЬНОГО
ЦЕНТРА ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ
И ТАЛАНТОВ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «СИРИУС.ПРИМОРЬЕ»
(для участников очных профильных образовательных программ)**

**«Твой голос, твоя речь»
(базовый курс)**

Срок освоения – 1 часа

Возраст обучающихся – 13-17 лет

Разработчик:

**Певнова Евгения Васильевна
педагог дополнительного образования
Регионального центра выявления,
поддержки и развития способностей и талантов
у детей и молодежи «Сириус.Приморье»**

Владивосток

2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное общество всё менее нуждается в красивой литературной речи, всё более равнодушно к слову, а уж о красоте и правильности его перестаёт заботиться совсем. Плохая, небрежная речь, неразборчивость произношения, дефектность звуков особенно слышны сейчас, к сожалению, в речи детей, проводящих много времени в гаджетах.

Данная программа является актуальной на сегодняшний день и нацелена на освоение учащимися навыков красивой и грамотной речи, освоению упражнений, нацеленных на устранение волнения и страха перед публичным выступлением. Полученные в ходе занятия знания и понимание природы человеческого голоса, помогут учащимся управлять своим голосом, сделать его сильнее, красивее.

Программа несёт большую практическую составляющую. В результате анализа голоса каждый участник программы понимает недостатки и дефекты своей речи, получает практические рекомендации для их устранения.

Данная программа способствует развитию творческих и практических способностей учащихся, необходимых для дальнейшего формирования личности. Полученные знания и умения помогут им уверенно пользоваться своим голосом, не бояться публичных выступлений, собеседований, успешно выстраивать карьеру.

Направленность программы: художественно-эстетическая.

Актуальность программы: Данная программа является актуальной на сегодняшний день и нацелена на освоение учащимися навыков красивой и грамотной речи, а также публичных выступлений.

Адресат программы: Программа ориентирована на обучающихся общеобразовательных организаций Приморского края (средние и старшие классы).

Программа имеет **начальный уровень** освоения материала.

Объём и сроки освоения программы: 1 час.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью является то, что Программа состоит из двух модулей – «Техника речи» и «Ораторское искусство». Занятия могут проводиться как по каждому модулю отдельно, так и совмещенно.

Учащиеся изучают теорию, участвуют в практических занятиях по технике речи и ораторскому мастерству, обучаются навыкам работы с дыханием и голосом, страхом публичного выступления, работе с микрофоном, удержанию внимания аудитории...

Цели и задачи программы

Программа направлена на освоение знаний и практических навыков в искусстве красивой и грамотной речи, публичных выступлениях.

Задачи программы:

- Донести до учащихся необходимость владения хорошо поставленным голосом, что не только влияет на первое впечатление о человеке, но в будущем поможет ему строить карьеру, легко выстраивать взаимоотношения с окружающими.
- Ознакомить учащихся с набором практических упражнений, которые помогут улучшить навыки владения голосом.
- В результате анализа голоса, участники программы проработают дефекты своей речи, получат практические рекомендации для их устранения.

- Учащиеся получают рекомендации для уверенного публичного выступления.

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

Фронтальная: работа педагога со всей группой одновременно (объяснение материала).

Групповая: практические занятия – упражнения для голоса и дикции.

Планируемые результаты

В результате освоения образовательной программы планируется, что участниками должны быть достигнуты определенные результаты:

- использование накопленного опыта и полученные знания в самостоятельной работе над улучшением и постановкой своего голоса;
- умение побеждать свой страх и волнение перед публичным выступлением;
- применять полученные знания в работе с аудиторией;
- использовать полученные средства и методы в практической деятельности.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы подведения итогов
		Всего	Теория	Практика	
1.	Техника речи: голос, дикция, интонация	1	0,5	0,5	Педаг. наблюдение, практические упражнения, обсуждение
	Всего:	1	0,5	0,5	

Содержание обучения

Программа реализуется следующими образовательными формами: изложение теоретического материала в форме лекции-семинара, работа над дефектами речи, невнятной дикцией, вялой артикуляцией, практические занятия: упражнения для исправления недостатков речи.

Содержание:

Современная речь.

Теория. Ознакомление обучающихся с особенностями современной речи: Специальный язык молодого поколения. Влияние на повседневную речь речи блогеров, ТВ, соц.сетей. Равнодушие современного общества к слову.

Голос.

Теория. Хорошо поставленный голос, ясная и правильная речь – залог вашего успешного общения. Голос, как музыкальный инструмент требует внимания и «настройки». Симптомы, говорящие о необходимости работы над вашим голосом. Благодаря практическим занятиям вы можете приобрести такой голос, какой заслуживает ваша яркая индивидуальность.

Практика. Разминка – необходимое условие перед выполнением речевых упражнений. В группе выполняем комплекс упражнений.

Дыхание

Теория. Основа красивого звучания голоса – правильно поставленное дыхание. Поставить голос – значит научиться правильно дышать диафрагмой и пользоваться резонаторами (усилителями звука).

Список литературы:

- 1 Петрова А.Н. Искусство речи. М. АСТ., 2023 - 448 с.
- 2 Ласкавая Е.В. Техника речи. М. АСТ., 2024 -224 с.
- 3 Шестакова Е. Говори красиво и уверенно. СПб: Питер, 2023 - 192 с.
- 4 Плешаков-Качалин К. Постановка голоса. Говори свободно и без зажимов. СПб: Питер, 2024 - 208 с.
- 5 Катэрлин Н., Бабкова Е. Говорите, говорите. Тренажер, который улучшит вашу речь. М. Омега-Л, 2022 - 320 с.
- 6 Катэрлин Н., Говорите, говорите. Скороговорки, которые улучшат вашу речь. М.Омега-Л, 2023 - 206 с.
- 7 Бруссер А.М., Оссовская М.П. 104 упражнения по дикции и орфоэпии: учебное пособие. СПб: Лань: Планета музыки, 2025 - 136 с.
- 8 Мальханова И.А. Школа красноречия. Учебно-практический курс речевика. – М., Проспект, 2025 - 152 с.
- 9 Зверева Н.В. Я говорю - меня слушают. М., Альпина Паблишер, 2023 - 310 с.
- 10 Джумма Татьяна. Говорить красиво и убедительно. М., изд-во АСТ, 2021 - 224 с.
- 11 Гандапас Радислав. 101 совет оратору. М., Альпина Паблишер, 2024 - 126 с.
- 12 Ланд Андрей. Алхимия публичных выступлений. М., Эксмо, 2021 - 224 с.
- 13 Ильяхов Максим. Ясно, понятно. Как доносить мысли и убеждать людей с помощью слов. М., Альпина Паблишер, 2021 - 448 с.
- 14 Кондратович Мария. Говори, я хочу ещё! М., изд-во АСТ, 2024 - 256 с.
- 15 Карташева Т.И. Короче говоря. Про риторику, влияние и харизму. М., изд-во АСТ, 2022 - 240 с.
- 16 Зверева Н.В. Вам слово! Выступление без волнения. М., Альпина Паблишер, 2023 - 186 с.
- 17 Мэтью Маккей, Марта Дэвис, Патрик Фаннинг. Как сказать. Главная книга по развитию коммуникативных навыков. М. МИФ, 2024 - 352 с.
- 18 Скотт Беркун. Откровения оратора. М., ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2019 - 288 с.