



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ПРИМОРСКИЙ КРАЕВОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «СИРИУС.ПРИМОРЬЕ»
690003, Приморский край, г. Владивосток,
ИНН 2540019440 КПП 54001001**

rcod@pkiro.ru

ПОЛОЖЕНИЕ

**ОБ ОЧНОЙ ПРОФИЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ИНТЕНСИВ С МАСТЕРАМИ СЦЕНЫ»**

(Партнер программы – АНО ВО «Высшая школа сценических искусств» г. Москва)

Разработчик:

Узикаева Ольга Николаевна -
главный эксперт Регионального центра
выявления, поддержки и развития
способностей и талантов у детей и
молодежи «Сириус.Приморье»

Владивосток
2026

«Творчество – это деятельность, в которой
раскрывается духовный мир личности...»

(В. Сухомлинский)

Очная образовательная программа из цикла **«Театральный интенсив с мастерами сцены»** (далее по тексту - программа) ориентирована на развитие творческих способностей учащихся общеобразовательных учреждений Приморского края.

Участники программы будут развивать свои знания и навыки в области актерского мастерства и театрального искусства в целом.

В рамках программы будет проведен цикл мастер-классов «Основы актерского мастерства».

Ведущий – Рогов Илья Андреевич, актёр театра и кино, один из ведущих мастеров сцены Российского государственного театра «САТИРИКОН» имени Аркадия Райкина, преподаватель кафедры актёрского мастерства и режиссуры АНО ВО «Высшая школа сценических искусств» (г. Москва).

Организатор программы: Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье».

Программа проводится в рамках реализации плана работы регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье», с учетом нормативно-правовой базы в сфере образования Российской Федерации:

- Федерального закона №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года (ред. от 23.05.2025) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утв. Распоряжением Правительства РФ №2501-р от 11.09.2024;
- Стратегии реализации молодежной политики на период до 2030 года, утв. Распоряжением Правительства РФ №2233-р от 17.08.2024;
- Национального проекта «Молодежь и дети» 2025-2030 г. (Указ Президента РФ от 07.05.2024 №309);
- Указа президента РФ от 29.05.2017 №240 «Об объявлении в РФ десятилетия детства»;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года №678 - р.

Участники:

Программа проводится среди обучающихся общеобразовательных учреждений Приморского края в возрасте от 13 до 17 лет, проявивших

стремление и способности к освоению профессии в области театрального искусства.

Цель:

Основываясь на традициях и опыте Высшей школы сценических искусств, создать условия и базу для дальнейшего саморазвития, самореализации и использования творческого потенциала обучающихся; раскрытие актерских способностей и индивидуальности участников программы.

Задачи:

Обучающие:

- обучение основам актерского мастерства: развитие фантазии и воображения; способности общения со зрительской аудиторией в условиях сценического представления, умения использовать при подготовке и исполнении небольших ролей свой актерский психофизический аппарат, выполнять задачи, требующие эмоциональной отдачи, сочетания координации движения, пластичности, гибкости, выразительности, силы и пр.;

- формирование восприятия профессии артиста как комплекса знаний, навыков и умений, включающего в себя познания из области смежных искусств, таких как живопись, скульптура, музыка, а также практических умений (сценическая речь, сценическое движение, танец, вокал и проч.).

- обучение работе в творческом коллективе в рамках единого художественного замысла.

Развивающие:

- творческое развитие личности слушателя, воспитание способности к самоорганизации и самообразованию;

- развитие способности к чувственно-художественному восприятию мира, к образному мышлению;

- способствование созданию художественного образа актерскими средствами на основе замысла постановщика;

- получение опыта публичных выступлений.

Воспитательные:

- воспитание культуры общения, взаимопонимания и взаимного уважения в условиях временного творческого объединения;

- формирование интереса к творческому процессу и самовыражению через творчество.

Формы организации деятельности обучающихся на занятиях:
групповая, мелкогрупповая, индивидуальная.

Тип занятий: комбинированные (теория + практика).

Ожидаемые результаты: к концу освоения программы обучающиеся

должны знать:

- базовые элементы мастерства актера;
- основные принципы работы над ролью.

должны уметь:

- владеть своим телесным аппаратом для выполнения поставленной сценической задачи;
- использовать навыки смежных дисциплин (сценическое движение, танец, акробатика, сценическая речь, вокал) для создания яркого сценического образа;
- распределять между собой функции разных сценических профессий в работе над спектаклем (актеры, драматурги, специалисты технического сопровождения спектакля);
- создавать драматургическую основу сценического выступления;
- использовать средства смежных искусств (кино, музыка, живопись, скульптура) в поисках формы выражения мысли художника.

Способы определения результативности.

Итогом проекта возможен показ учебной работы (открытый урок), созданной обучающимися под руководством преподавателя АНО ВО «Высшая школа сценических искусств». После показа возможно обсуждение и встреча зрителей с участниками.

Оргкомитет программы осуществляет общее руководство её подготовкой и проведением:

- Обеспечивает непосредственное проведение программы;
- Формирует состав преподавателей;
- Подготавливает и обрабатывает документацию, необходимую для проведения программы;
- Проводит отбор участников;
- Утверждает списки участников;
- Обеспечивает информационное сопровождение программы.

Количество часов:

Программа рассчитана на 36 академических часов.

Содержание учебного курса:

Раздел 1. Базовые элементы внутренней психотехники актера и законы органического поведения человека на сцене.

Раздел 2. Упражнения на развитие творческого внимания и воображения.

Раздел 3. «Я» в предлагаемых обстоятельствах (импровизационные этюды-упражнения).

Раздел 4. Через пластику – к образу (основы сценической пластики и сценического движения).

Партнёр программы:

АНО ВО «Высшая школа сценических искусств» (г. Москва);

Условия участия:

Отбор участников проходит на конкурсной основе. Для этого необходимо выполнить творческое задание.

Задание

Прочитать наизусть стихотворение или отрывок из прозаического произведения. Записать это на видео. Обязательно следует сказать о том, какую идею вы хотите донести до зрителя через это произведение.

Необходимо подобрать соответствующий фон, на котором будете читать, и одежду, в которой будете читать. Недопустимы домашняя одежда или спортивный костюм.

Внимание! Всё должно быть в одном видео, ссылку на которое Вы отправляете вместе с заявкой.

Перед отправкой следует проверить качество звука и изображения, а также доступность самого видео.

Максимальный балл – 10

Проходной балл от 8 и выше.

Обучение, питание, проживание для участников, прошедших конкурсный отбор, осуществляется за счёт Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи «Сириус. Приморье».

Сроки реализации программы: с 16 по 21 марта 2026 года

Сроки регистрации для участия в конкурсном отборе: с 21 января до 9 марта 2026 года.

Просмотр творческих заданий и оценивание работ членами жюри: со 2 до 9 марта 2026 года.

Сроки публикации списка участников программы: 9 марта 2026 года после 15.00.

Списки участников будут размещены на сайте.

Место проведения:

г. Владивосток, ул. Спиридонова, 9 (Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи «Сириус. Приморье»).

Адрес оргкомитета: г. Владивосток, ул. Спиридонова, 9

Контактное лицо:

Узикаева Ольга Николаевна - главный эксперт Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье».

Тел. +7 914 969 73 56

E-mail: mun_on@pkiro.ru