

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Приморский краевой институт развития образования»
(ГАУ ДПО ПК ИРО)**

СОГЛАСОВАНО

Директор ЦППМСп
ГАУ ДПО ПК ИРО

И.С. Гамануха
«14» 10 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научно-
исследовательской и учебно –
методической работе ГАУ ДПО
ПК ИРО

О.Б. Богданова
«14» 10 2025 г.

М.П.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
повышения квалификации
«Сказка, как средство развития речи детей дошкольного возраста»**

Владивосток

2025

Раздел 1. Характеристика программы

1.1 Цель реализации программы: разработать и апробировать систему работы со сказкой, направленную на целостное речевое развитие детей дошкольного возраста, включающее обогащение словаря, формирование грамматического строя, развитие связной диалогической и монологической речи, а также воспитание интереса к художественному слову.

1.2 Планируемые результаты обучения:

Знания	Умения	Навыки
<p>О сказке: знать названия, содержание и героев 5-10 знакомых русских народных и авторских сказок.</p> <p>О структуре сказки: иметь представление о структуре сказки (зачин, основная часть, кульминация, развязка, концовка).</p> <p>О языке сказки: знать и понимать значение некоторых устойчивых сказочных выражений и оборотов («жили-были», «долго ли, коротко ли», «ни в сказке сказать, ни пером описать»).</p> <p>О жанрах: уметь отличать сказку от рассказа, стихотворения.</p> <p>Лексика: знать и понимать смысл новых слов и понятий, введенных через контекст сказки (например, «светлица», «кафтан», «сусеки» и т.д., в зависимости от текста).</p>	<p>Речевые умения:</p> <p>Слушание: внимательно и заинтересованно слушать сказку, понимать ее содержание и эмоциональный настрой.</p> <p>Пересказ: уметь пересказывать знакомую сказку близко к тексту, по цепочке или с помощью воспитателя, сохраняя последовательность событий.</p> <p>Построение высказывания: строить связные высказывания (диалогические и монологические) из 3-5 и более предложений.</p> <p>Творческое рассказывание: уметь участвовать в драматизациях, инсценировках отрывков сказок; с помощью взрослого сочинять продолжение сказки или новый конец; по опорным картинкам или моделям составлять свой короткий рассказ по мотивам сказки.</p> <p>Ответы на вопросы: отвечать на вопросы по содержанию сказки, давать развернутые ответы, объяснять поступки героев.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>Участвовать в коллективной беседе о сказке, соблюдая правила общения (слушать других, не перебивать, высказывать свое мнение).</p> <p>Использовать в речи</p>	<p>Навыки речевого этикета: использовать в активной речи формулы речевого этикета («здравствуйте», «спасибо», «пожалуйста»), подкрепленные примерами из сказок.</p> <p>Артикуляционные навыки: чётко произносить звуки и слова в процессе проговаривания потешек, договаривания фраз, заучивания небольших диалогов.</p> <p>Навыки использования грамматических конструкций: правильно согласовывать слова в роде, числе, падеже; использовать в речи простые и сложные предложения.</p> <p>Навыки владения речевым дыханием и интонацией: передавать интонацией характер героя (жалобную, веселую, грозную) при пересказе или драматизации.</p>

	<p>вежливые слова и конструкции, как положительные герои сказок.</p> <p>Вступать в ролевой диалог во время игр-драматизаций.</p> <p>Интеллектуально-познавательные умения:</p> <p>Определять и называть основных героев сказки, давать им простейшую характеристику (добрый/злой, смелый/трусливый, хитрый/глупый).</p> <p>Устанавливать простые причинно-следственные связи («Почему сбежала Колобок?», «Что случилось, потому что сестрица не послушала братца?»).</p> <p>Сравнивать героев из разных сказок (например, лиса из «Колобка» и лиса из «Теремка»).</p>	
--	--	--

1.3 Категория слушателей: педагоги общеобразовательных организаций (учителя-предметники, классные руководители), педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, работники дошкольных образовательных учреждений, коррекционных школ-интернатов

1.4 Форма обучения: очная

1.5 Срок освоения программы: 16 акад. часов.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (учебно-тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ		Самостоятель ная работа, час	Формы контроля
			Лекция, час	Интерактивн ое (практическ ое) занятие, час		
	Входная диагностика	1			1	Тест
1.	Модуль 1. Теоретические основы использования сказки в речевом развитии	6	4	2		
1.1	Сказка как культурный феномен и ее развивающий потенциал	2	2			
1.2	Психолого- педагогические основы развития речи детей дошкольного возраста	2	2			
1.3	Анализ потенциала разных видов сказок (народные, авторские, дидактические и т.д.) для решения речевых задач	2		2		Практичес кая работа
2	Модуль 2. Методический инструментарий педагога	4	3	1		
2.1	Классические и инновационные методы и приемы работы со сказкой	2	2			
2.2	Технология сказкотерапии в развитии речи и эмоциональной сферы ребенка	1		1		Практичес кая работа
2.3	Развитие связной речи: обучение пересказу, рассказыванию и творческому сочинению сказок	1	1			

3	Модуль 3. Проектирование и реализация занятий со сказкой	2		2		
3.1.	Разработка и проведение фрагмента занятия по развитию речи с использованием сказки (мастер-класс, практикум)	2		2		Практичес кая работа
	Выходной контроль	1			1	Тест
	Итоговая аттестация	2		2		Защита проекта
	ИТОГО	16	7	7	2	

2.2. Рабочая программа

0 Входная диагностика (самостоятельная работа - 1 ч.)

Форма: Тест

Цель: определить исходный уровень теоретических знаний и практических компетенций педагогов в области использования сказки для речевого развития дошкольников.

Инструкция: ответить на вопросы теста. Выбрать один или несколько правильных ответов, либо дать развернутый ответ, где это необходимо.

Модуль 1. Теоретические основы использования сказки в речевом развитии

1.1. Сказка как культурный феномен и ее развивающий потенциал (лекция -2 часа)

Лекция: Сказка как источник народной мудрости и эталон языка. Структура сказки (зачин, кульминация, развязка, концовка). Роль сказки в нравственном, эстетическом и речевом развитии дошкольника.

1.2 Психолого-педагогические основы развития речи детей дошкольного возраста (лекция – 2 часа)

- **Лекция:** Возрастные особенности речевого развития детей 3-7 лет.
- Основные направления речевого развития: словарь, грамматика, связная речь, звуковая культура. Требования ФГОС ДО к речевым компетенциям выпускника ДОУ.

1.3 Анализ потенциала разных видов сказок (народные, авторские, дидактические и т.д.) для решения речевых задач (практическое занятие– 2 часа)

Практическое занятие: Сравнительный анализ народных («Колобок», «Репка»), авторских (Чуковский, Сутеев), бытовых, волшебных, сказок о животных.

- Работа в группах: определение речевых задач, которые можно решить с помощью конкретной сказки (обогащение словаря, работа над предложениями, развитие диалогической речи и т.д.).

Модуль 2. Методический инструментарий педагога

2.1. Классические и инновационные методы и приемы работы со сказкой (лекция – 2 часа)

- **Лекция:** Классические: чтение, рассказывание, беседа по сюжету, заучивание наизусть. Инновационные: мнемотехника (мнемотаблицы для пересказа), моделирование сказки, использование коврографа (Ларчик В. Воскобовича), палочек Кюизенера для иллюстрации.
- **Практикум:** Составление мнемотаблицы для средней или старшей группы.

2.2 Технология сказкотерапии в развитии речи и эмоциональной сферы ребенка (практическое занятие– 1 часа)

Практическое занятие: Понятие сказкотерапии. Виды терапевтических сказок. Методы: «Расскажи сказку», «Исправь сказку», «Сказка по кругу». Упражнение «Сочинение терапевтической сказки на заданную тему» (например, про страх темноты, жадность).

2.3 Развитие связной речи: обучение пересказу, рассказыванию и творческому сочинению сказок (лекция -1 час)

Лекция: Обучение пересказу: от воспроизведения с помощью взрослого к самостоятельному подробному и творческому пересказу.

- Обучение рассказыванию: по серии картинок, от лица разных героев.
- Развитие творческого воображения: прием «Бином фантазии» (Дж. Родари), метод «Каталога», сочинение сказок по опорным словам.

Практикум: Разработка серии вопросов для обучения творческому рассказыванию по сказке «Заюшкина избушка».

Модуль 3. Проектирование и реализация занятий со сказкой

3.1. Разработка и проведение фрагмента занятия по развитию речи с использованием сказки (мастер-класс, практикум) (практическое занятие – 2 часа)

- **Практическое занятие: Мастер-класс/Практикум:** Слушатели в малых группах разрабатывают конспект фрагмента занятия (например, вводная часть, основная деятельность или рефлексия) для выбранной возрастной группы.
- Анализ и обсуждение разработанных фрагментов.

Выходной контроль (самостоятельная работа – 1 час)

Форма: Тест

Время на выполнение: 45 минут

Часть 1. Тестовые задания с выбором одного правильного ответа

Часть 2. Задания на установление соответствия.

Часть 3. Задания с развернутым ответом.

Часть 4. Ситуационная (практическая) задача.

Итоговая аттестация- 2 часа

Тема: «Волшебный мир сказки: система работы по развитию речи детей дошкольного возраста»

Защита проекта: авторская методическая разработка: Комплексный методический комплект (КМК) «Сказочная шкатулка»

Цель: Развитие всех компонентов речевой системы у детей дошкольного возраста (звукопроизношение, лексика, грамматика, связная речь) через систематическое и творческое использование различных видов сказок.

- Защита слушателями авторских методических разработок (конспект занятия, проект, серия дидактических игр, картотека приемов и т.д.).
- Коллегиальное обсуждение и рекомендации.