

Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Приморский краевой институт развития образования»
(ГАУ ДПО ПК ИРО)

СОГЛАСОВАНО

Директор ЦППМСп
ГАУ ДПО ПК ИРО

И.С. Гамануха
10 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научно-
исследовательской и учебно –
методической работе ГАУ ДПО
ПК ИРО

О.Б. Богданова
10 2025 г.

М.П.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
повышения квалификации
«Сказка, как средство развития речи детей дошкольного возраста»

Владивосток

2025

Раздел 1. Характеристика программы

1.1 Цель реализации программы: разработать и аprobировать систему работы со сказкой, направленную на целостное речевое развитие детей дошкольного возраста, включающее обогащение словаря, формирование грамматического строя, развитие связной диалогической и монологической речи, а также воспитание интереса к художественному слову.

1.2 Планируемые результаты обучения:

Знания	Умения	Навыки
<p>О сказке: знать названия, содержание и героев 5-10 знакомых русских народных и авторских сказок.</p> <p>О структуре сказки: иметь представление о структуре сказки (зачин, основная часть, кульминация, развязка, концовка).</p> <p>О языке сказки: знать и понимать значение некоторых устойчивых сказочных выражений и оборотов («жили-были», «долго ли, коротко ли», «ни в сказке сказать, ни пером описать»).</p> <p>О жанрах: уметь отличать сказку от рассказа, стихотворения.</p> <p>Лексика: знать и понимать смысл новых слов и понятий, введенных через контекст сказки (например, «светлица», «кафтан», «сусеки» и т.д., в зависимости от текста).</p>	<p>Речевые умения:</p> <p>Слушание: внимательно и заинтересованно слушать сказку, понимать ее содержание и эмоциональный настрой.</p> <p>Пересказ: уметь пересказывать знакомую сказку близко к тексту, по цепочке или с помощью воспитателя, сохраняя последовательность событий.</p> <p>Построение высказывания: строить связные высказывания (диалогические и монологические) из 3-5 и более предложений.</p> <p>Творческое рассказывание: уметь участвовать в драматизациях, инсценировках отрывков сказок; с помощью взрослого сочинять продолжение сказки или новый конец; по опорным картинкам или моделям составлять свой короткий рассказ по мотивам сказки.</p> <p>Ответы на вопросы: отвечать на вопросы по содержанию сказки, давать развернутые ответы, объяснять поступки героев.</p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>Участвовать в коллективной беседе о сказке, соблюдая правила общения (слушать других, не перебивать, высказывать свое мнение). Использовать в речи</p>	<p>Навыки речевого этикета: использовать в активной речи формулы речевого этикета («здравствуйте», «спасибо», «пожалуйста»), подкрепленные примерами из сказок.</p> <p>Артикуляционные навыки: чётко произносить звуки и слова в процессе проговаривания потешек, договаривания фраз, заучивания небольших диалогов.</p> <p>Навыки использования грамматических конструкций: правильно согласовывать слова в роде, числе, падеже; использовать в речи простые и сложные предложения.</p> <p>Навыки владения речевым дыханием и интонацией: передавать интонацией характер героя (жалобную, веселую, грозную) при пересказе или драматизации.</p>

	<p>вежливые слова и конструкции, как положительные герои сказок.</p> <p>Вступать в ролевой диалог во время игр-драматизаций.</p> <p>Интеллектуально-познавательные умения:</p> <p>Определять и называть основных героев сказки, давать им простейшую характеристику (добрый/злой, смелый/трусливый, хитрый/глупый).</p> <p>Устанавливать простые причинно-следственные связи («Почему сбежала Колобок?», «Что случилось, потому что сестрица не послушала братца?»).</p> <p>Сравнивать героев из разных сказок (например, лиса из «Колобка» и лиса из «Теремка»).</p>	
--	--	--

1.3 Категория слушателей: педагоги общеобразовательных организаций (учителя-предметники, классные руководители), педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, работники дошкольных образовательных учреждений, коррекционных школ-интернатов

1.4 Форма обучения: очная

1.5 Срок освоения программы: 16 акад. часов.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Учебный (учебно-тематический) план

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ		Самостоятель- ная работа, час	Формы контроля
			Лекция, час	Интерактивн ое (практическ ое) занятие, час		
	Входная диагностика	1			1	Тест
1.	Модуль 1. Теоретические основы использования сказки в речевом развитии	6	4	2		
1.1	Сказка как культурный феномен и ее развивающий потенциал	2	2			
1.2	Психолого- педагогические основы развития речи детей дошкольного возраста	2	2			
1.3	Анализ потенциала разных видов сказок (народные, авторские, дидактические и т.д.) для решения речевых задач	2		2		Практичес- кая работа
2	Модуль 2. Методический инструментарий педагога	4	3	1		
2.1	Классические и инновационные методы и приемы работы со сказкой	2	2			
2.2	Технология сказкотерапии в развитии речи и эмоциональной сферы ребенка	1		1		Практичес- кая работа
2.3	Развитие связной речи: обучение пересказу, рассказыванию и творческому сочинению сказок	1	1			

3	Модуль 3. Проектирование и реализация занятий со сказкой	2		2		
3.1.	Разработка и проведение фрагмента занятия по развитию речи с использованием сказки (мастер-класс, практикум)	2		2		Практическая работа
	Выходной контроль	1			1	Тест
	Итоговая аттестация	2		2		Защита проекта
	ИТОГО	16	7	7	2	

2.2. Рабочая программа

0 Входная диагностика (самостоятельная работа - 1 ч.)

Форма: Тест

Цель: определить исходный уровень теоретических знаний и практических компетенций педагогов в области использования сказки для речевого развития дошкольников.

Инструкция: ответить на вопросы теста. Выбрать один или несколько правильных ответов, либо дать развернутый ответ, где это необходимо.

Модуль 1. Теоретические основы использования сказки в речевом развитии

1.1. Сказка как культурный феномен и ее развивающий потенциал (лекция -2 часа)

Лекция: Сказка как источник народной мудрости и эталон языка. Структура сказки (зачин, кульминация, развязка, концовка). Роль сказки в нравственном, эстетическом и речевом развитии дошкольника.

1.2 Психолого-педагогические основы развития речи детей дошкольного возраста (лекция – 2 часа)

- **Лекция:** Возрастные особенности речевого развития детей 3-7 лет.
- Основные направления речевого развития: словарь, грамматика, связная речь, звуковая культура. Требования ФГОС ДО к речевым компетенциям выпускника ДОУ.

1.3 Анализ потенциала разных видов сказок (народные, авторские, дидактические и т.д.) для решения речевых задач (практическое занятие– 2 часа)

Практическое занятие: Сравнительный анализ народных («Колобок», «Репка»), авторских (Чуковский, Сутеев), бытовых, волшебных, сказок о животных.

- Работа в группах: определение речевых задач, которые можно решить с помощью конкретной сказки (обогащение словаря, работа над предлогами, развитие диалогической речи и т.д.).

Модуль 2. Методический инструментарий педагога

2.1. Классические и инновационные методы и приемы работы со сказкой (лекция – 2 часа)

• **Лекция:** Классические: чтение, рассказывание, беседа по сюжету, заучивание наизусть. Инновационные: мнемотехника (мнемотаблицы для пересказа), моделирование сказки, использование коврографа (Ларчик В. Воскововича), палочек Кюизенера для иллюстрации.

- **Практикум:** Составление мнемотаблицы для средней или старшей группы.

2.2 Технология сказкотерапии в развитии речи и эмоциональной сферы ребенка (практическое занятие– 1 часа)

Практическое занятие: Понятие сказкотерапии. Виды терапевтических сказок. Методы: «Расскажи сказку», «Исправь сказку», «Сказка по кругу». Упражнение «Сочинение терапевтической сказки на заданную тему» (например, про страх темноты, жадность).

2.3 Развитие связной речи: обучение пересказу, рассказыванию и творческому сочинению сказок (лекция -1 час)

Лекция: Обучение пересказу: от воспроизведения с помощью взрослого к самостоятельному подробному и творческому пересказу.

- Обучение рассказыванию: по серии картинок, от лица разных героев.
- Развитие творческого воображения: прием «Бином фантазии» (Дж. Родари), метод «Каталога», сочинение сказок по опорным словам.

Практикум: Разработка серии вопросов для обучения творческому рассказыванию по сказке «Заюшкина избушка».

Модуль 3. Проектирование и реализация занятий со сказкой

3.1. Разработка и проведение фрагмента занятия по развитию речи с использованием сказки (мастер-класс, практикум) (практическое занятие – 2 часа)

- **Практическое занятие: Мастер-класс/Практикум:** Слушатели в малых группах разрабатывают конспект фрагмента занятия (например, вводная часть, основная деятельность или рефлексия) для выбранной возрастной группы.
- Анализ и обсуждение разработанных фрагментов.

Выходной контроль (самостоятельная работа – 1 час)

Форма: Тест

Время на выполнение: 45 минут

Часть 1. Тестовые задания с выбором одного правильного ответа

Часть 2. Задания на установление соответствия.

Часть 3. Задания с развернутым ответом.

Часть 4. Ситуационная (практическая) задача.

Итоговая аттестация- 2 часа

Тема: «Волшебный мир сказки: система работы по развитию речи детей дошкольного возраста»

Защита проекта: авторская методическая разработка: Комплексный методический комплект (КМК) «Сказочная шкатулка»

Цель: Развитие всех компонентов речевой системы у детей дошкольного возраста (звукопроизношение, лексика, грамматика, связная речь) через систематическое и творческое использование различных видов сказок.

- Защита слушателями авторских методических разработок (конспект занятия, проект, серия дидактических игр, картотека приемов и т.д.).
- Коллегиальное обсуждение и рекомендации.