

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ**

**Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Приморский краевой институт развития образования»**

**Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус.Приморье»**

**690003, Приморский край, г. Владивосток,**

**ИНН 2540019440 КПП 54001001**

**rcod@pkiro.ru**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

ОБ ОЧНОЙ ПРОФИЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

**«ТЕАТРАЛЬНЫЙ ИНТЕНСИВ С МАСТЕРАМИ СЦЕНЫ»**

**(Российский государственный институт сценических искусств г. Санкт-Петербург)**

**Разработчик:**

Узикаева Ольга Николаевна -

Главный эксперт Регионального центра

выявления, поддержки и развития

способностей и талантов у детей и

молодежи «Сириус.Приморье»

Владивосток

2025

«Творчество – это деятельность, в которой раскрывается духовный мир личности…»

(В. Сухомлинский)

Очная образовательная программа **«Театральный интенсив с мастерами сцены»** (далее по тексту - программа) ориентирована на развитие творческих способностей учащихся общеобразовательных учреждений Приморского края.

Участники программы будут развивать свои знания и навыки в области актерского мастерства и театрального искусства в целом.

В рамках программы будет проведен цикл мастер-классов «Азбука актерского мастерства».

Ведущий - Михайлов Максим Олегович, доцент Российского государственного института сценических искусств (г. Санкт-Петербург), заслуженный деятель искусств Республики Хакасия.

**Организатор программы:** Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье».

Программа проводится в рамках реализации плана работы регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье», с учетом нормативно-правовой базы в сфере образования Российской Федерации:

- Федерального закона №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личного гражданина;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;

- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года №678 - р.

**Участники:**

Программа проводится среди обучающихся общеобразовательных учреждений Приморского края в возрасте от 13 до 17 лет, проявивших стремление и способности к освоению профессии в области театрального искусства.

**Цель**:

Основываясь на традициях и опыте Петербургской театральной школы, создать условия и базу для дальнейшего саморазвития, самореализации и использования творческого потенциала обучающихся; раскрытие актерских способностей и индивидуальности участников программы.

**Задачи**:

***Обучающие:***

- обучение основам актерского мастерства: развитие фантазии и воображения; способности общения со зрительской аудиторией в условиях сценического представления (концерта); умения использовать при подготовке и исполнении небольших ролей свой актерский психофизический аппарат, выполнять задачи, требующие эмоциональной отдачи, сочетания координации движения, пластичности, гибкости, выразительности, силы и пр.;

- формирование восприятия профессии артиста как комплекса знаний, навыков и умений, включающего в себя познания из области смежных искусств, таких как живопись, скульптура, музыка, а также практических умений (сценическая речь, сценическое движение, танец, вокал и проч.).

- обучение работе в творческом коллективе в рамках единого художественного замысла.

***Развивающие:***

- творческое развитие личности слушателя, воспитание способности к самоорганизации и самообразованию;

- развитие способности к чувственно-художественному восприятию мира, к образному мышлению;

- способствование созданию художественного образа актерскими средствами на основе замысла постановщика;

- получение опыта публичных выступлений.

***Воспитательные:***

- воспитание культуры общения, взаимопонимания и взаимного уважения в условиях временного творческого объединения;

- формирование интереса к творческому процессу и самовыражению через творчество.

**Формы организации деятельности обучающихся на занятиях:** групповая, мелкогрупповая, индивидуальная.

**Тип занятий:** комбинированные (теория + практика).

**Ожидаемые результаты:** к концу освоения программы обучающиеся

*должны знать:*

* базовые элементы мастерства актера;
* основные принципы работы над ролью.

*должны уметь:*

* владеть своим телесным аппаратом для выполнения поставленной сценической задачи;
* использовать навыки смежных дисциплин (сценическое движение, танец, акробатика, сценическая речь, вокал) для создания яркого сценического образа;
* распределять между собой функции разных сценических профессий в работе над спектаклем (актеры, драматурги, специалисты технического сопровождения спектакля);
* создавать драматургическую основу сценического выступления;
* использовать средства смежных искусств (кино, музыка, живопись, скульптура) в поисках формы выражения мысли художника.

**Способы определения результативности.**

Итогом проекта возможен показ учебной работы (открытый урок), созданной обучающимися под руководством преподавателя Российского государственного института сценических искусств. После показа возможно обсуждение и встреча зрителей с его создателями.

**Оргкомитет программы** осуществляет общее руководство её подготовкой и проведением:

- Обеспечивает непосредственное проведение программы;

- Формирует состав преподавателей;

- Подготавливает и обрабатывает документацию, необходимую для проведения программы;

- Проводит отбор участников;

- Утверждает списки участников;

- Обеспечивает информационное сопровождение программы.

**Количество часов:**

Программа рассчитана на 36 академических часов.

**Содержание учебного курса:**

**Раздел 1.** Базовые элементы внутренней психотехники актера и законы органического поведения человека на сцене.

**Раздел 2.** Упражнения на актерскую смелость и наблюдения.

**Раздел 3.** Работа над литературным материалом от застольного периода к сценическим пробам.

**Раздел 4.** Подготовка и показ итоговой работы, поставленной совместно с участниками Школы-студии литературного театра Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи «Сириус. Приморье».

**Партнёры**

- ФГБОУ ВО «Российский государственный институт сценических искусств» (г. Санкт-Петербург)

- ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» (г. Владивосток)

**Условия участия**

Отбор участников проходит на конкурсной основе. Для этого

необходимо выполнить творческое задание.

Задание

Расскажите о себе и запишите это на видео. Ваш рассказ должен быть

живой и интересный, как будто Вы рассказываете о себе со сцены, и зритель должен понять Вашу сущность, характер и т.д. Вы должны создать образ самого себя.

Обязательно скажите о том, почему Вы решили прийти на образовательную программу «Театральный интенсив с мастерами сцены».

Если хотите, можете добавить чтение фрагмента из прозаического

произведения или чтение стихотворения. Главное, чтобы это было не просто чтение, а артистическое исполнение. Пусть это будет непрофессионально, но глубоко и проникновенно.

Всё должно быть в одном видео, ссылку на которое Вы отправляете вместе с заявкой. Перед отправкой проверьте качество звука и изображения, а также доступность самого видео.

Максимальный балл – 10

Проходной балл от 8 и выше.

Обучение, питание, проживание для участников, прошедших конкурсный отбор, осуществляется за счёт Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи «Сириус. Приморье».

**Сроки реализации программы:** с 29 сентября по 4 октября 2025 года

**Сроки регистрации для участия в конкурсном отборе:** с 1 августа до 22 сентября 2025 года.

**Просмотр творческих заданий и оценивание работ членами жюри:** 1-22 сентября 2025 года.

**Сроки публикации списка участников программы:** 22 сентября 2025 года.

Списки участников будут размещены на сайте.

**Место проведения:**

г. Владивосток, ул. Спиридонова, 9 (Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье»).

**Ответственное лицо:**

Узикаева Ольга Николаевна - главный эксперт Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье».

Тел. +7 914 969 73 56

E-mail: [mun\_on@pkiro.ru](mailto:mun_on@pkiro.ru)

**Адрес оргкомитета:** г. Владивосток, ул. Спиридонова, 9