

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ**

**Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Приморский краевой институт развития образования»**

**Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус.Приморье»**

**690003, Приморский край, г. Владивосток,**

**ИНН 2540019440 КПП 54001001**

**rcod@pkiro.ru**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

О ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

 **«ТЕАТРАЛЬНАЯ ШКОЛА-СТУДИЯ «ВОСТОЧНЫЙ ВЕТЕР»**

 **Разработчик:**

 Узикаева Ольга Николаевна –

 главный эксперт Регионального центра

 выявления, поддержки и развития

 способностей и талантов у детей и

 молодежи «Сириус. Приморье»

Владивосток

2025

 Дополнительная общеразвивающая программа «**Театральная школа-студия «Восточный ветер»** (далее по тексту - программа) ориентирована на развитие творческих способностей учащихся общеобразовательных учреждений Приморского края.

 **Особенность программы** в том, что основное внимание будет направлено на синтез различных видов искусства: театра, литературы, музыки, живописи, скульптуры, хореографии, дизайна одежды и др., что найдет своё воплощение в спектаклях и других творческих работах.

 Синтез искусств – это процесс органичного соединения произведений разных видов искусства в единое художественное целое, которое эстетически организует материальную и духовную среду. Это не просто механическое объединение, а создание нового целостного произведения, где каждый элемент взаимодействует с другими, усиливая общее воздействие.

 Тематическое наполнение программы обновляется каждый учебный год, поэтому у желающих есть возможность ежегодного прохождения обучения в «Театральной школе-студии «Восточный ветер».

 **Организатор:** Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье».

 Программа проводится в рамках реализации плана работы регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье», с учетом нормативно-правовой базы в сфере образования Российской Федерации:

 - Федерального закона №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»;

 - Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личного гражданина;

 - Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;

 - Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года №678 - р.

**Цель**:

Создание условий для дальнейшего саморазвития и самореализации детей и молодежи, раскрытие творческой индивидуальности участников программы.

**Задачи**:

1. Приобщение школьников и молодежи к занятию театральным творчеством;
2. Развитие навыков актерского мастерства, фантазии и воображения;
3. Овладение основами сценической речи, пластики и сценического движения;
4. Знакомство с историей театра и основными видами современного театра – всё с практическим воплощением;
5. Создание театральных постановок через синтез различных видов искусства;
6. Приобретение опыта публичных выступлений.
7. Воспитание культуры общения, взаимопонимания и взаимного уважения в условиях творческого объединения;
8. Формирование интереса к творческому процессу и самовыражению через творчество.

**Оргкомитет программы** осуществляет общее руководство её подготовкой и проведением:

- Обеспечивает непосредственное проведение программы;

- Формирует состав преподавателей;

- Подготавливает и обрабатывает документацию, необходимую для проведения программы;

- Проводит отбор участников;

- Утверждает списки участников;

- Обеспечивает информационное сопровождение программы.

**Участники:**

Обучающиеся общеобразовательных учреждений Приморского края в возрасте от 11 до 17 лет.

**Количество часов:** 216 академических часов

**Срок реализации:** 15.09.2025 – 29.05.2026

**Содержание занятий:**

1. Актерское мастерство и работа над спектаклем
2. Сценическая речь
3. Сценическое движение
4. Оформление спектакля
5. Развитие театрального искусства: история и современность

**Формы организации и проведения занятий:**

Занятия проходят в форме творческих мастерских.

1. Мастерская пластики и сценического движения

Сценическое движение – одна из важнейших дисциплин, воспитывающих внешнюю технику актера и развивающая умение правильно использовать выразительные средства своего тела.

1. Мастерская сценической речи

Здесь юные актеры работают над постановкой голоса, дикции, нормами орфоэпии, совершенствуют свои дыхательные и голосовые возможности.

1. Театральная мастерская

Постижение секретов актерского и режиссерского мастерства, участие в постановках спектаклей в качестве актеров и режиссёров.

Ребята также будут учиться создавать афиши, декорации, костюмы,

отбирать материал для визуального и музыкального сопровождения спектакля.

**Формат занятий –** очный и дистанционный

**Количество обучающихся:**

В очном формате: 25 человек

В дистанционном формате: 50 человек

 **Партнеры программы:**

 - ФГБОУ ВО «Российский государственный институт сценических искусств» (г. Санкт-Петербург)

 - ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» (г. Владивосток).

**Условия приема:**

Участниками Школы-студии могут быть обучающиеся средних

общеобразовательных учреждений Приморского края в возрасте 11-17 лет, проявившие себя в театральном творчестве и прошедшие конкурсный отбор. Для этого необходимо выполнить творческие задания:

1. Расскажите о себе и запишите это на видео. Ваш рассказ должен

быть живой и интересный, как будто Вы рассказываете о себе со сцены, и зритель должен понять Вашу сущность, характер и т.д. Вы должны создать образ самого себя.

 Обязательно скажите о том, почему Вы решили поступить в «Театральную школу-студию «ВОСТОЧНЫЙ ВЕТЕР».

1. Прочтите стихотворение или фрагмент из прозаического

произведения.

**Внимание!** Оба задания должны быть в одном видео, ссылку на которое Вы отправляете вместе с заявкой.

Максимальный балл – 10

Проходной балл от 8 и выше.

**В конце каждого учебного года после сдачи итоговых работ участники программы получают сертификат, подтверждающий прохождение обучения в «Театральной школе-студии «Восточный ветер».**

 **Начало регистрации для участия в конкурсном отборе:** с 18.08.2025.

 **Начало занятий:**

Очное отделение – с 16.09.2025

 Дистанционное отделение (для иногородних) – с 15.09.2025

 Информация о зачислении придет в сообщении на контактный номер, указанный в заявке, или по электронной почте.

 ВАЖНО! Поступление в «Театральную школу-студию «Восточный ветер» открыто в течение всего учебного года.

 Если участник программы пропустит более 5 занятий без уважительной причины, то он будет отчислен без возможности восстановления в течение текущего учебного года.

 **Место проведения занятий:**

Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье».

 Адрес: г. Владивосток, ул. Спиридонова, 9

 **Ответственный за проведение программы:**

Узикаева Ольга Николаевна - главный эксперт Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье».

 Тел. +7 914 969 73 56

 E-mail: mun\_on@pkiro.ru

 **Адрес оргкомитета:** г. Владивосток, ул. Спиридонова, 9