**Положение**

 **о краевом педагогическом фестивале «Мир языков» для учителей иностранного языка**

**1. Общие положения**

* 1. Данное положение устанавливает порядок проведения Фестиваля, определяет цели и задачи, условия участия в Фестивале и требования к заявкам на участие в Фестивале, критерии экспертизы заявок, а также порядок отбора лучших образовательных практик.
	2. Организатором Фестиваля выступает Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Приморский краевой институт развития образования» (далее – ПК ИРО).
	3. Общее руководство проведением Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет). Оргкомитет координирует работу, осуществляет общий контроль за ходом Фестиваля, оказывает информационное и методическое сопровождение.
	4. Площадки проведения Фестиваля:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Площадка | Категория участников |
| 01.04.2025 | ПК ИРО | учителя английского, немецкого, испанского и французского языков |
| 02.04.2025 | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 9 с углубленным изучением китайского языка г. Владивостока» | учителя китайского языка |
| 03.04.2025 | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Центр образования № 28 с углубленным изучением иностранных языков г. Владивостока» | учителя корейского языка |
| 04.04.2025 | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 51 с углубленным изучением японского языка г. Владивостока» | учителя японского языка |

* 1. Участие в Фестиваль добровольное и бесплатное
1. **Цель и задачи Фестиваля**

2.1. Цель Фестиваля: отбор лучших практик обучения иностранному языку школьников в краевой банк опыта.

2.2. Задачи Фестиваля:

Выявление, экспертиза, систематизация и тиражирование успешных образовательных практик школьного образования по модулям предметной области «Иностранный язык»;

Формирование сообщества педагогических работников образовательных организаций, готовых делиться успешными образовательными практиками и оказывать организационно-методическое сопровождение коллегам в их применении; восполнение профессиональных дефицитов педагогических работников и при реализации программ школьного образования в соответствии с ФГОС ОО, СО и ФОП ОО, СО;

Создание устойчивой системы тиражирования лучших образовательных практик и обмена успешным педагогическим опытом.

1. **Участники Фестиваля**

3.1. Участники Фестиваля – учителя образовательных организаций Приморского края, реализующие программы общего и среднего образования по предметной области «Иностранный язык».

3.2. Возможно как индивидуальное, так и коллективное участие в Фестивале.

3.3. Экспертной оценке, в обязательном порядке, подлежат педагогические практики учителей.

1. **Порядок регистрации Участников и требования к Заявке**
	1. Заявки на участие в Фестивале принимаются до 17 марта 2025 года по ссылкам:

 [https://forms.yandex.ru/u/6780bc56e010db3fd607488e](https://forms.yandex.ru/u/6780bc56e010db3fd607488e/) – для учителей, желающих выступить в качестве спикера с приложением краткого описания опыта (1 страница Word) и презентации (до 5 слайдов Power Point);

 https://forms.yandex.ru/u/6780c0c5505690416852c37e – для участников, не планирующих представлять свой опыт.

* 1. Участник, в обязательном порядке, прикладывает к Заявке следующие материалы:

– краткое описание представляемого педагогического опыта;

– презентацию представляемого педагогического опыта.

1. **Порядок рассмотрения и экспертизы Заявок**

5.1. Эксперты, оценивающие Заявки: сотрудники Центра непрерывного повышения профессионального мастерства ПК ИРО, владеющие навыками экспертизы авторских материалов;

5.2. Экспертиза Заявок осуществляется в соответствии с критериями.

**Критерии экспертизы успешных учительских практик обучения школьников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Критерии |  Баллы |
| 1. | Соответствие требованиям ФГОС ООО, СОО (в том числе к достижению личностных, метапредметных, предметных результатов), федеральных рабочих программ. | 0–2 |
| 2. | Направленность материалов на изучение трудных вопросов по предмету /подготовку к олимпиадам. | 0–2 |
| 3. | Проработанность методического аппарата в части реализации системно-деятельностного подхода и нацеленности на повышение качества общего образования. | 0–2 |
| 4. | Творческий подход и оригинальность практики.  | 0–2 |
| 5. | Структурированность, логичность и последовательность в изложении материалов. | 0–2 |
| 6. | Качество подготовленных материалов (оформление, отсутствие ошибок, в том числе предметных, методических, грамматических, орфографических, пунктуационных, речевых, опечаток). | 0–2 |
|  | **ИТОГ** (сумма баллов) | **0–2** |

Эксперты оценивают каждый критерий по 3-балльной шкале, в которой 2 балла – данная характеристика хорошо проявлена; 1 балл – характеристика проявлена, но недостаточно для публикации и масштабирования практики;
0 – характеристика не проявлена. Практика, набравшая в сумме количество баллов в диапазоне от 10 до 12 баллов, признается успешной и рекомендуется к распространению;

5.3. По итогам экспертизы составляется список Участников, чьи практики рекомендованы к транслированию опыта, представляемого на очной части Фестиваля.

5.4. Безусловным основаниями для отказа Участнику в принятии Заявки является предоставление работы не авторского содержания.

5.5. Протокол об участниках Фестиваля, работы которых прошли экспертную оценку и признаны успешными для публикации и масштабирования практики, будут опубликованы 25 марта 2025 года на страничке Фестиваля: [https://pkiro.ru/event/kraevoj-pedagogicheskij-festival-mir-yazykov-dlya-uchitelej-inostrannogo-yazyka](https://pkiro.ru/event/kraevoj-pedagogicheskij-festival-mir-yazykov-dlya-uchitelej-inostrannogo-yazyka/).

1. **Подведение итогов Фестиваля**

6.1. Участники, представившие педагогические практики обучения школьников в очном формате в рамках Фестиваля, получат сертификаты участия с указанием очной формы трансляции педагогического опыта;

6.2. Участники Фестиваля, педагогические практики обучения школьников которых прошли техническую экспертизу и набрали более половины от максимального количества баллов при оценке работ, получат сертификаты участия в Фестиваля.