



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ПРИМОРСКИЙ КРАЕВОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «СИРИУС.ПРИМОРЬЕ»
690003, Приморский край, г. Владивосток,
ИНН 2540019440 КПП 54001001**

rcod@pkiro.ru

**ПОЛОЖЕНИЕ
О МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ОЧНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
«Послушайте...»
(Литература. Театр. Музыка)**

Разработчик:

Узикаева Ольга Николаевна -
главный эксперт Регионального центра
выявления, поддержки и развития
способностей и талантов у детей и
молодёжи «Сириус. Приморье»

Владивосток
2024

Межпредметная очная образовательная программа «Послушайте...» (далее по тексту - программа) ориентирована на развитие творческих способностей учащихся общеобразовательных учреждений Приморского края.

Организатор программы: Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье».

Программа проводится в рамках реализации плана работы регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье», с учетом нормативно-правовой базы в сфере образования Российской Федерации:

- Федерального закона №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личного гражданина;

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;

- Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года №678 - р.

Цель программы:

- развитие литературных, театральных и музыкальных способностей учащихся на основе ранее приобретенных ими знаний, умений и навыков.

- развитие эстетических качеств личности, воспитание чувства стиля и вкуса.

Задачи:

- познакомить участников программы с творчеством юных приморских поэтов - призеров и победителей Регионального литературного конкурса «Утро начинается с Востока...»;

- совершенствование юными поэтами своего литературного мастерства;

- развитие у подростков навыков актерского мастерства, сценического движения и сценической речи;

- совершенствование обучающимися навыков игры на музыкальных инструментах, способствующее приобретению собственного опыта музицирования;

- формирование у учащихся исполнительских навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на музыкальных инструментах произведения различных жанров и форм;

- совершенствование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтения нот с листа;

- совершенствование навыков сценического поведения;

- воспитание чувства ответственности, развитие коммуникативных способностей детей, формирование культуры общения.

Оргкомитет программы осуществляет общее руководство её подготовкой и проведением:

- Обеспечивает непосредственное проведение программы;
- Формирует состав преподавателей;
- Подготавливает и обрабатывает документацию, необходимую для проведения программы;
- Проводит отбор участников;
- Утверждает списки участников;
- Обеспечивает информационное сопровождение программы.

Участники:

Программа проводится среди обучающихся общеобразовательных учреждений Приморского края в возрасте от 13 до 18 лет, проявивших стремление и способности к освоению профессии в области литературы, театрального и музыкально-исполнительского искусства.

Срок реализации программы: с 18 по 23 ноября 2024 года.

Место проведения: г. Владивосток, ул. Спиридонова, 9
Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье».

Количество часов: 36 академических часов

Направления программы:

1. Литературное творчество

- Поэзия
- Драматургия

2. Театральное творчество

- Основы режиссуры
- Актерское мастерство

3. Музыкально-исполнительское искусство

- Мастер-классы по специальному инструменту
- Концертная практика

Содержание занятий:

Семинары и практикумы для литераторов

1. «Поэт и Время»: поэтический практикум в формате «Поэтического ринга».
2. Мастер-классы известных поэтов;
3. Особенности современной драматургии.
4. Основы сценарного мастерства.

5. Подбор стихотворений юных поэтов – участников программы для создания сценария литературного спектакля.
6. Работа над сценарием литературного спектакля, который явится итоговой работой всех участников программы.

Мастер-классы по актерскому мастерству, сценическому движению и сценической речи.

1. Учебно-практическая работа, направленная на преодоление психологических проблем у актеров и музыкантов во время публичного выступления;
2. Формирование навыков вербальных и невербальных коммуникаций со зрительской и слушательской аудиторией.
3. Как читать стихи? Нетеатральное чтение. Присвоение текста, погружение в текст.
4. Риторический практикум. Работа с голосом
5. Постановка спектакля. Профессиональные актеры и режиссеры помогут участникам программы воплотить поэтический спектакль на сцене.

Семинары и практикумы для музыкантов

1. Творческий практикум «Музыкальное оформление спектакля»
2. Отработка технических и выразительных приемов исполнения;
3. Овладение методами работы над различными исполнительскими трудностями на основе тщательного изучения авторского текста.
4. Совершенствование навыков работы с текстом произведения;
5. Закрепление знаний и умений, полученных на занятиях по специальному инструменту.
6. Развитие навыков импровизационной игры
7. Индивидуальная работа учащегося над музыкальным произведением;
8. Совершенствование навыков первоначального прочтения и охвата произведения в целом;
9. Работа над различными техническими приемами, необходимыми для развития беглости, четкости, ровности исполнения.
10. Развитие навыков сценического самоконтроля.

Итоговый проект – постановка спектакля по произведениям юных приморских поэтов - призеров и победителей Регионального литературного конкурса «Утро начинается с Востока...» .

Участники программы будут работать над созданием сценария спектакля, а профессиональные режиссеры помогут воплотить этот спектакль на сцене.

Партнеры программы:

- ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств» (г. Владивосток).

- МБУДО «Детская школа искусств №1 им. С. Прокофьева г. Владивостока».

Условия участия в программе:

Отбор участников проходит на конкурсной основе. Для этого необходимо выполнить творческие задания.

Задание №1 для литераторов и актеров

Создать поэтический или прозаический текст о предназначении поэта, о его особой миссии. Вы можете сделать это на примере творчества своих любимых поэтов (классика и современность), либо на примере своего поэтического творчества, если вы пишете стихи.

Объем текста - 100-200 слов.

Максимальный балл – 10

Задание №2 для литераторов и актеров

Записать видео с чтением наизусть стихотворения одного из поэтов, о котором Вы напишите в тексте (см. задание №1), либо вы можете прочитать свои стихи. По окончании чтения Вы можете добавить свои устные комментарии, чтобы они выглядели как продолжение поэтического текста.

Важно:

1. Артистизм исполнения
2. Глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста

Максимальный балл – 10

Задание для музыкантов

Записать на видео чтение стихотворения и исполнение музыкального произведения, которое, по Вашему мнению, соответствует поэтическому тексту.

Максимальный балл - 10

Творческие задания (или ссылку на них) необходимо отправить вместе с онлайн-заявкой на участие в образовательной программе.

Порядок подачи онлайн-заявки:

Творческие задания (или ссылку на них) необходимо отправить вместе с онлайн-заявкой на участие в образовательной программе.

Письменная работа (Задание №1) должна быть загружена в одном из форматов: .pdf, .doc, .docx.

Экспертный совет оставляет за собой право не принимать к рассмотрению документы, присланные в других форматах.

Перед загрузкой видео (Задание №2 для литераторов и актеров и задание для музыкантов) следует проверить качество звука и изображения, а также доступность самого видео.

Сроки регистрации для участия в конкурсном отборе: с 08.10.2024 до 08.11.2024 года (включительно).

Просмотр творческих заданий и оценивание работ членами жюри.:
09-10 ноября 2024 года

Сроки публикации списка участников программы: 11 ноября.2024 года

Обучение, питание, проживание для участников, прошедших отбор осуществляется за счет Регионального центра выявления поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье».

Руководитель программы: Узикаева Ольга Николаевна, главный эксперт Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье».

Тел. +7 914 969 73 56

e-mail: mun_on@pkiro.ru