

## ПОЛОЖЕНИЕ

Региональном конкурсе практико-ориентированных работ психолого-  
Педагогической направленности обучающихся психолого-педагогических классов обще-  
образовательных организаций Приморского края  
«Педагогика со школьной скамьи»  
(педагогика, психология)

### 1.Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального конкурса (далее-Конкурс) практико-ориентированных работ психолого-педагогической направленности обучающихся общеобразовательных организаций Приморского края 8-10х классов психолого-педагогической направленности: педагогика, психология.

1.2. Конкурс проводится Региональным центром выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус.Приморье» государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Приморский краевой институт развития образования» при поддержке Министерства образования Приморского края.

1.3. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется Региональным центром выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус.Приморье».

1.4. Официальная страница конкурса расположена в разделе Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус.Приморье» <https://pkiro.ru/regionalnyj-czentr-vyyavleniya-podderzhki-i-razvitiya-odarennyh-detej-i-talantlivoy-molodezhi/nauka/olimpiady-konkursy-konferenczii/>.

### 2. Цели и задачи Конкурса

#### 2.1. Цели конкурса

- выявление и поддержка талантливой молодежи в области психолого-педагогической, социально-значимой и практико-ориентированной деятельности.
- совершенствование работы по профессиональной ориентации обучающихся общеобразовательных организаций.

#### 2.2 Задачами конкурса является:

- создание условий для развития творческого потенциала и самореализации обучающихся;
- повышение интереса к проектной деятельности, будущей профессиональной деятельности в сфере образования;
- развитие способности обучающихся к анализу и проектированию своей деятельности;
- вовлечение обучающихся в психолого-педагогическую деятельность, развитие профессиональных качеств;

- привлечение внимания к вопросу создания необходимых условий в общеобразовательных организациях для развития конкурентоспособной личности, содействие профессиональному самоопределению обучающихся;
- повышение уровня знаний и профессиональных навыков детей и молодежи в вопросах психолого-педагогической деятельности;
- развитие способности самостоятельно и эффективно решать проблемы в области профессиональной деятельности в сфере образования.

### 3. Условия участия

- 3.1. Данный Конкурс подразумевает командное мероприятие, с направленностью выявить не только способности отдельного человека, но и умение участников работать в творческом коллективе и совместно решать задачи. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся (далее-участник) в составе команды обучающихся образовательных организаций в возрасте от 14 до 18 лет, проживающих на территории Приморского края, в составе не более 3 человек (далее-команда). Один из участников по согласованию с членами соответствующей команды является лидером команды.
- 3.2. Для участия в Конкурсе участник в составе команды может представить одну практико-ориентированную работу, соответствующую требованиям, установленным настоящим Положением.
- 3.3 Педагогические работники общеобразовательных организаций могут выступать в качестве наставников участников в составе команд.

#### 3.4. Участие в Конкурсе предполагает:

- согласие участвовать в конкурсных и иных мероприятиях, определяемых Организатором Конкурса в соответствии с настоящим Положением;
- сообщение о себе достоверной информации;
- согласие родителей (или законных представителей) на обработку, хранение и использование Организатором, персональных данных несовершеннолетних в целях, соответствующих настоящему Положению.

- 3.5. Для участия в Конкурсе необходимо подготовить конкурсную работу, отвечающую целям и задачам Конкурса соответствующую требованиям настоящего Положения, и представить её на конкурс в порядке определенном в п.5.5. настоящего Положения.

### 4. Порядок организации и проведения Конкурса

- 4.1. Для организации и проведения конкурса создается региональный организационный комитет (далее-оргкомитет), состав которого утверждается приказом ректора государственного автономного учреждения дополнительного образования «Приморский краевой институт развития образования».
- 4.2. Оргкомитет осуществляет прием заявок на участие в конкурсе, конкурсной документации, по запросу оказывает консультативную помощь участникам конкурса не касаемо содержательной части конкурсной работы, определяет состав региональной экспертной комиссии конкурса, оповещает участников о принятых решениях, осуществляет организацию проведения всех этапов конкурса.

4.3. Состав региональной экспертной комиссии согласовывается и утверждается приказом ректора ГАУ ДПО «Приморский краевой институт развития образования».

4.4. В функции региональной экспертной комиссии входят:

- рассмотрение заявок участников в составе команд общеобразовательных организаций Приморского края;
- оценка представленных на конкурс материалов участников в составе команд;
- определение победителей конкурса.

4.5. Конкурс проводится в три этапа:

**I этап заочный** (регистрация и прием заявок) – с 22.04.2024 по 28.04.2024 года. В рамках данного этапа проводится информирование потенциальных участников о Конкурсе, участники загружают свои конкурсные работы в единую систему экспертной оценки на официальной странице Конкурса.

Конкурсная работа состоит из **письменной части** в виде написания и предоставления эссе на заданную тему по выбору участников:

- «Учитель и понятие гражданственности как часть комплекса качеств личности»;
- «Гуманистическая педагогика и ее роль в учебно-воспитательном процессе»;
- «Роль учителя в развитии духовно-нравственной культуры личности ребенка».

и **устной части** в виде создания, и предоставления видео ролика на заданную тему по выбору участников:

- «Учитель будущего»;
- «Разговоры о важном в моем понимании»;
- «Моя концепция педагогического класса».

**II этап заочный** (оценка и экспертиза работ участников в составе команд) – с 29.04.2024 по 10.05.2024 года. На данном этапе осуществляется экспертиза работ и определение участников очного этапа Конкурса, набравших по итогам экспертной оценки наибольшее количество баллов в каждой номинации. Минимальный балл для прохождения в очный этап определяется в каждой номинации. Минимальный балл для прохождения в очный этап определяется экспертной комиссией на основании рейтинговой таблицы. Список участников в составе команды очного этапа публикуется на официальном сайте в течении 5 рабочих дней с даты завершения экспертной оценки (но не позднее 2024 года) на официальной странице Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус.Приморье» <https://pkiro.ru/regionalnyj-czentr-vyyavleniya-podderzhki-i-razvitiya-odarennyh-detej-i-talantlivoy-molodezhi/nauka/olimpiady-konkursy-konferenczii/pedagogik-so-shkolnoj-skami/>.

**III этап** проводится в **очной** форме в один день согласно, разработанным методической комиссией заданий, результаты выполнения которых участники представляют членам жюри в устной форме. Дата проведения - 20.05.2024 года.

4.6. По результатам III этапа в каждой номинации определяются победители в составе команд очного этапа Конкурса. Список победителей и призеров в составе команд очного

этапа Конкурса публикуется на сайте Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус.Приморье» <https://pkiro.ru/regionalnyj-czentr-vyyavleniya-podderzhki-i-razvitiya-odarennyh-detej-i-talantlivoj-molodezhi/nauka/olimpiady-konkursy-konferenczii/pedagogik-so-shkolnoj-skami/> не позднее чем через 5 рабочих дней, следующих за датой окончания очного этапа.

4.7. Оплата транспортных расходов, питания и проживания на очном этапе Конкурса осуществляется за счет средств направляющей стороны.

4.8. Даты и формат проведения очного этапа будут опубликованы на официальной странице Конкурса <https://pkiro.ru/regionalnyj-czentr-vyyavleniya-podderzhki-i-razvitiya-odarennyh-detej-i-talantlivoj-molodezhi/nauka/olimpiady-konkursy-konferenczii/pedagogik-so-shkolnoj-skami/> Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус.Приморье» не позднее чем за 14 дней до даты его начала.

## 5.Условия проведения Конкурса

5.1. Основными целями Конкурса являются расширение представлений обучающихся в области педагогики и возрастной психологии; определение лиц, имеющих знания в области педагогики и психологии, и проявляющих творческие способности и интерес к научно-исследовательской и практико-ориентированной деятельности; пропаганда современных научных достижений в области педагогики и психологии, стимулирование учебно-познавательной, учебно-исследовательской и творческой деятельности участников Конкурса; содействие в профессиональной ориентации. Конкурсная работа может носить комплексный характер или содержать предложения по решению отдельной проблемы в конкретном направлении (педагогика, психология, воспитание, образование, развитие).

5.2. К участию в Конкурсе допускаются заявки, поданные в срок, указанный в данном положении.

5.3. Конкурсные работы, поданные после даты завершения регистрации и подачи заявок (п.4.5 настоящего Положения), к участию в Конкурсе не допускаются.

5.4. Конкурсные работы, все документы и приложения представляются в электронном виде через форму подачи заявки и регистрации на официальной странице Конкурса. Конкурсный проект, а также документы на всех участников в составе команды направляет педагог-наставник и/или обучающийся-лидер команды.

5.5. Конкурсные работы должны содержать:

- заявку на участие согласно представленной форме и прикрепленным работам (приложение 1);
- сканированное согласие родителей (законного представителя) на обработку персональных данных и публикацию конкурсной работы несовершеннолетнего участника Конкурса (приложение 2);
- сканированное согласие на обработку персональных данных и публикацию конкурсной работы совершеннолетнего участника Конкурса (приложение 3).
- скан-копию сертификата ПФДО

Конкурсные работы могут содержать рекомендательные письма (до 3-х писем) от заинтересованных организаций (органы государственной власти, местного самоуправления, общественные объединения, профессиональные сообщества, коммерческие организации, об-

разовательные организации). Рекомендательные письма собираются и прикладываются по усмотрению конкурсантов. Это условие не является обязательным.

#### **5.6. Требования к оформлению конкурсных работ на I этапе:**

- Все документы и приложения представляются посредством заполнения соответствующих электронных форм на официальной странице Конкурса.

##### **5.6.1. в письменном формате:**

- Работа должна быть загружена в формате doc или docx.

- Объем конкурсной работы 1 страница;

- Файл необходимо подписать: Название работы\_Автор\_Учебное заведение (название по Уставу образовательной организации).

- Текст печатается на одной стороне страницы;

- Текст должен быть выполнен в текстовом редакторе Microsoft Word, на бумаге формата А4. Поля – 2 см, основной текст – Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал;

- Расположение текста на странице – по ширине, названия глав (разделов) выделены полужирным шрифтом, все страницы работы, начиная с титульного листа (на нем страницы не ставятся), нумеруются в правом нижнем углу страницы либо внизу в центре страницы. Приложения должны быть пронумерованы в правом верхнем углу;

- Каждая цитата заключается в кавычки, после цитаты в квадратных скобках указывается порядковый номер источника в списке литературы и номер страницы, на которой размещена цитата; Таблица должна иметь порядковый номер при сквозной нумерации всех таблиц работы. Слово «таблица» и присвоенный ей порядковый номер помещается в правом верхнем углу таблицы, а ниже дается ее заголовок;

- Все остальные средства наглядности (кроме таблиц) обозначаются как рисунки. Нумерация рисунков в работе тоже сквозная. Подпись рисунка дается под рисунком.

##### **5.6.2. в устном формате:**

- Конкурсная работа должна быть представлена в виде видеоролика;

- Продолжительность видеоролика – не более 2 минут.

- Видеоролик может быть снят на любую фото/видео камеру или смартфон и смонтирован любым доступным способом.

- Конкурсная работа не должна нарушать законодательство РФ

- Текст работы должен содержать общепризнанные этические нормы, быть произнесен на русском языке и не носить рекламный характер;

- Участнику предоставлено право самостоятельно определять жанр видеоматериала, его наполнение, идею и сценарий.

#### **5.7. Требования к защите конкурсных работ на II этапе:**

- Взаимодействие участников в команде;
- Конструктивность и обоснованность предложения решения педагогической ситуации;
- Взаимодействие с собеседником (членами жюри);
- Соблюдение установленных временных ограничений на защиту педагогической Ситуации (не более 5ти минут);

5.8. За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, подавшее работу на конкурс.

5.9. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются.

5.10. Участие в Конкурсе бесплатное.

## 6. Критерии оценивания педагогического эссе.

### **6.1. Понимание темы и соответствие ей содержания работы**

#### 6.1.1. Адекватность понимания темы

1-присутствует полное понимание и интерпретация

0-полное отсутствие понимания

#### 6.1.2. Грамотная постановка основной проблемы, умение отделять главное от второстепенного

1- присутствует грамотность и умение отделять главное

0 - отсутствие грамотности в постановке, отсутствие в разграничении главного от второстепенного

#### 6.1.3. Соответствие содержания работы заявленной теме

1- Полное соответствие

0-отсутствие соответствия

#### 6.1.4. Полнота раскрытия темы

1- Полное раскрытие

0- Тема не раскрыта

#### 6.1.5. Выделение проблем, связанных с основной темой, и адекватность их раскрытия

1- Проблемы в основной теме выделены полностью и раскрыты адекватно

0-проблемы не выделены

### **6.2. Владение теоретическим и фактическим материалом по теме**

#### 6.2.1 Владение концептуальным аппаратом (использование обществоведческих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме)

1-полное владение

0-отсутствие владения концепции

#### 6.2.2. Знание основных теоретических подходов к решению обсуждаемой проблемы и их представителей, наличие ссылок на мнения известных исследователей по данной теме

1-полное знание

0-отсутствие знаний

6.2.3. Использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей аргументация на теоретическом, а не на обыденном уровне

1 - системный подход использован полностью

0 – системный подход не использован, применен обыденный уровень

6.2.4. Аргументация на эмпирическом уровне (приведение конкретных примеров, отсылка к фактам, и т.п.)

1- применен эмпирический уровень аргументации

0 – отсутствие эмпирического уровня аргументации

6.2.5. Выявление широких взаимосвязей, в том числе междисциплинарного характера

1-полностью проявлены

0- не проявлены

### **6.3. Логичность авторского текста**

6.3.1. Ясность и четкость формулировок, отсутствие путаницы, связанной с двусмысленностью и неопределенностью выражений

1- полное соответствие

0- отсутствие ясности и четкости

6.3.2. Обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации

1 – полное соответствие

0 - отсутствие обоснованности

6.3.3. Грамотность определения понятий и грамотность классификаций

1- полное соответствие

0 -отсутствие грамотности

6.3.4. Осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемыми понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т.п.

1- выводы основаны на структурных взаимосвязях

0-отсутствие структурной взаимосвязи в выводах

### **6.4.Общая гуманитарная эрудиция**

6.4.1. Знание социальных фактов и их уместное использование

1- полное соответствие

0- отсутствие знаний

6.4.2. Использование примеров из Педагогики и психологии

1- примеры приведены и использованы

0-отсутствие примеров

6.4.3. Знания в области истории педагогики

1-полное соответствие

0- отсутствие знание

6.4.4. Творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления

1- Применен творческий подход

0- не проявлен

**6.5. Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма**

6.5.1. Связность, системность, последовательность текста

1-полное соответствие

0-отсутствие связанности, системности и последовательности текста

6.5.2. Четкая структурированность текста

1 – проявлена в полной мере

0- отсутствие четкости структурирования текста

6.5.3. Соблюдение базовых стандартов академического цитирования

1-полное соблюдение

0-отсутствует соблюдение

6.5.4. Единство стиля, точность и выразительность языка

1-полное соответствие

0-не соответствие

**6.6. Грамотность**

6.6.1. Соблюдение орфографических норм

1- полное соблюдение

0-не соблюдение

6.6.2. Соблюдение пунктуационных норм

1- полное соблюдение

0-не соблюдение

6.6.3. Соблюдение языковых норм

1- полное соблюдение

0- не соблюдение

6.6.4 Соблюдение речевых норм

1-полное соблюдение

0-не соблюдение

**ИТОГО: максимальное количество 26 б.**

**7. Критерии оценивания педагогического видеоролика**

7.1. Информативность

1- полное соответствие

0- не соответствие

7.2. Содержательность:

-раскрытие темы и доказательство актуальности проекта

1-полное раскрытие

0- раскрытие отсутствует

-познавательный фактор

1- присутствует

0- отсутствие фактора

### 7.3. Визуальные эффекты для видеоряда:

- наличие титров

1- присутствуют

0- отсутствуют

-наличие текстовых заставок

1- присутствуют

0-отсутствуют

-наличие графических заставок

1- присутствуют

0-отсутствуют

### 7.4. Работа со звуком:

-соответствие музыки содержанию видеоряда

1-полное соответствие

0-отсутствует

-качество звука

1- полное соответствие

0- не соответствие

-громкость

1 - полное соответствие

0- не соответствие

-синхронизация звука и картинки

1-полное соответствие

0-отсутствие синхронизации

### 7.5. Эффекты изображения:

-яркость

1 - выражена

0-не выражена

-контрастность

1-выражена

0-не выражена

-обрезка

1- присутствует

0-отсутствует

#### 7.6. Режиссерское решение:

- идея, замысел

1- присутствуют

0- отсутствует

- оригинальность

1- присутствует

0- отсутствует

### **ИТОГО: максимальное количество 15 б.**

#### **8. Критерии оценивания педагогической ситуации**

8.1. Взаимодействие участников, равномерное распределение работы и вовлеченность каждого участника;

1- полное соответствие

0- отсутствие взаимодействия

8.2. Конструктивность и обоснованность предложенного способа разрешения сложившейся ситуации;

1-полное соответствие

0- отсутствие конструктивности и обоснованности

8.3.Умение оперативно сориентироваться в ситуации и причинах ее возникновения;

1- умение проявлено

0-отсутствие умения

8.4.Умение поставить и реализовать педагогические цели и задачи в различных, даже неожиданных ситуациях;

1- умение проявлено

0- отсутствие умения

8.5. Умение выработать и реализовать способ педагогического воздействия для разрешения сложившейся ситуации;

1- умение проявлено

0- отсутствие умения

8.6. Умение предвидеть результаты воздействия

1-умение проявлено

0- отсутствие умения

8.7. Взаимодействие с собеседником, умение логично и связанно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы

1- полностью проявлено

0- не проявлено

8.8. Соблюдение объема высказывания, соответствия теме, отражение всех аспектов указанных в задании.

1- полное соблюдение

0- не соблюдено

**1- ИТОГО: максимальное количество 8 б.**

#### РЕГЛАМЕНТ МЕРОПРИЯТИЯ «ПЕДАГОГИКА СО ШКОЛЬНОЙ СКАМЬЕЙ»

Участники вместе с **наставниками проектов** пребывают на площадку проведения 20.05.2024: г.Владивосток, ул.Станюковича д.28, «ГАУ ДПО «Приморский краевой институт развития образования».

10.00-11.00 Регистрация участников в составе команд

11.00-12.00 Открытие конкурса, инструктаж, приветственное слово.

12.00-15.00 Работа экспертного жюри, подведение итогов.