



## МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ

ПРИКАЗ

21.03.2024

г. Владивосток

№ пр.23а-364

### О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса педагогического мастерства «Учитель года 2024»

В целях выявления, поддержки и поощрения педагогов за достижения в области образования, распространения педагогического опыта лучших педагогов Приморского края, привлечения выпускников профессиональных образовательных организаций и образовательных организации высшего образования к педагогической деятельности, п р и к а з ы в а ю:

1. Государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования «Приморский краевой институт развития образования» (далее – ПК ИРО) провести с 25 марта по 23 апреля 2024 года краевой конкурс «Учитель года 2024».

2. Утвердить прилагаемые:

2.1. Порядки проведения туров и этапов регионального конкурса «Учитель года 2024» (далее – конкурс) (Приложение 1);

2.2. Состав организационного комитета конкурса (Приложение 2);

3. ПК ИРО оплатить расходы, связанные с проведением регионального конкурса «Учитель года 2024», за счет средств субсидии из краевого бюджета на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ);

4. Ответственность за исполнения настоящего приказа возложить на заместителя министра образования Приморского края Меховскую Анну Юрьевну.

Заместитель Председателя  
Правительства Приморского края -  
министр образования Приморского края



Э.В. Шамонова

## **Порядок проведения туров и этапов регионального этапа Всероссийского конкурса педагогического мастерства «Учитель года 2024»**

### 1. Общие положения

1.1. Региональный конкурс «Учитель года 2024» (далее – конкурс) проводится в целях выявления талантливых учителей, поддержки и поощрения педагогов за достижения в области образования, распространения их педагогического опыта, привлечения выпускников профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования к педагогической деятельности.

1.2. Организаторами конкурса являются министерство образования Приморского края (далее – министерство), государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования "Приморский краевой институт развития образования" (далее также – ПК ИРО).

1.3. Официальной эмблемой конкурса является женьшень. Девиз конкурса "Преодолеть границы самого себя и самому раскрыться в другом" отражает главные задачи современного образования: непрерывный профессиональный и личностный рост педагога, трансляция лучших образцов педагогической практики, распространение инновационных идей и достижений.

1.4. Настоящий Порядок устанавливает:

1) даты начала, окончания и место проведения конкурса, номинации конкурса, а также даты начала, окончания и место проведения каждого тура и этапа конкурса по каждой номинации;

2) порядок проведения каждого тура и этапа конкурса по каждой номинации;

3) критерии оценки конкурсных испытаний для каждого тура и этапа конкурса по каждой номинации, а также порядок оценки конкурсных испытаний (заданий) в баллах в соответствии с указанными критериями оценки;

4) сроки, место приема документов для участия в конкурсе по каждой номинации;

5) формы документов для участия в конкурсе, способ их представления и возврата лицам, представившим их;

6) персональный состав и регламент работы организационного комитета конкурса (далее – оргкомитет);

7) срок утверждения оргкомитетом составов жюри по номинациям;

8) жюри конкурса по каждой номинации.

### 2. Сроки проведения конкурса и номинации конкурса

2.1. Конкурс проходит в два тура: заочный тур и очный тур по трем номинациям:

- "Лучший учитель года";

- "Лучший воспитатель года";

- "Лучший учитель-дефектолог года";

- "Лучший педагог-психолог года".

2.2. Заочный тур Конкурса проводится в г. Владивосток с 25 марта по 30 марта 2024 г.

2.3. Очный тур Конкурса проводится в г. Владивосток с 15 апреля по 23 апреля 2024 г.

2.3. Организационное, методическое, информационное и техническое сопровождение конкурса обеспечивает ПК ИРО.

2.4. Конкурс в отдельной номинации не проводится, если для участия в ней набирается менее четырех человек.

### 3. Участники конкурса и порядок их выдвижения

3.1. В номинациях конкурса принимают участие следующие категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и расположенных на территории Приморского края:

- "Лучший учитель года" – учителя общеобразовательных организаций, реализующих общеобразовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, в том числе работающие в условиях инклюзивного образования;

- "Лучший воспитатель года" – воспитатели, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, инструкторы по физической культуре, руководители физического воспитания, музыкальные руководители образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования;

- "Лучший учитель-дефектолог года" – учителя, учителя-дефектологи (учителя-логопеды, сурдопедагоги, олигофренопедагоги, тифлопедагоги) дошкольных образовательных организаций, общеобразовательных организаций, отдельных общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, работающие с обучающимися с ОВЗ;

- "Лучший педагог-психолог года" – педагоги-психологи образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, начального общего, основного общего, среднего общего образования; общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы; организаций дополнительного образования детей, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам; муниципальных психолого-педагогических центров.

Стаж педагогической работы в занимаемой должности участников конкурса должен составлять не менее трех лет.

#### 3.2. Выдвижение кандидатов для участия в конкурсе осуществляется:

1) органами местного самоуправления муниципальных образований края, осуществляющими управление в сфере образования (далее – ОМСУ), по итогам муниципальных конкурсов;

2) коллегиальными органами управления образовательных организаций;

3) общественными организациями, осуществляющими деятельность в сфере образования на территории края.

Для участия в номинациях конкурса ОМСУ выдвигают педагогических работников, занявших первые или вторые места по итогам муниципальных этапов конкурсов, аналогичных номинациям конкурса.

Основанием для участия в конкурсе является предоставление полного комплекта документов и прохождение электронной регистрации согласно пункту 4.2. настоящего Порядка.

4. Прием документов, материалов, предъявляемых для участия в конкурсе, осуществляется с 25 по 30 марта 2024 г.

4.1. Материалы участника конкурса с пометкой "Региональный конкурс «Учитель года 2024»" и указанием номинации конкурса направляются на бумажном носителе и USB флеш-накопителе почтовым отправлением либо предоставляются лично или иными способами по следующему адресу:

- 690003, г. Владивосток, ул. Станюковича, д. 28, государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования "Приморский краевой институт развития образования".

4.2. Материалы участника конкурса с пометкой "Региональный конкурс «Учитель года 2024»" и указанием номинации конкурса направляются на электронный адрес [konkurs@pkiro.ru](mailto:konkurs@pkiro.ru).

4.3. Представленные документы и материалы для участия в конкурсе рассматриваются жюри соответствующей номинации в течение пяти рабочих дней после дня их представления в данную номинацию.

По результатам рассмотрения поступивших документов и материалов для участия в конкурсе жюри соответствующей номинации выносит одно из следующих решений:

- о допуске кандидата к участию в конкурсе;
- об отказе в допуске кандидата к участию в конкурсе.

4.4. Кандидат не допускается к участию в конкурсе в следующих случаях:

- несоответствие кандидата требованиям, установленным подпункта - ми 3.1, 3.2 Порядка;
- непредставление или представление неполного комплекта документов, указанного в подпунктах 5.1 Порядка;
- несоответствие оформления документов и материалов требованиям к формам, утвержденным министерством;
- представление документов после истечения срока приема документов для участия в конкурсе.

4.5. Информация о допуске (отказе в допуске) кандидата к участию в конкурсе направляется номинационным комитетом соответствующей номинации ходатайствующему лицу в течение трех рабочих дней со дня принятия соответствующего решения номинационным комитетом.

4.6. Материалы, представленные на конкурс, не возвращаются.

5. Перечень документов, материалов, предъявляемых для участия в конкурсе, требования к их оформлению

5.1. Для участия в конкурсе ОМСУ, коллегиальные органы управления организацией, общественные организации, индивидуальные предприниматели,

осуществляющие образовательную деятельность, организации, осуществляющие обучение, направляют в номинационные комитеты конкурса, следующие документы и материалы:

1) представление ходатайствующего лица (органа) на участие кандидата в конкурсе (приложение № 2);

2) заявление кандидата на участие в конкурсе (приложение № 3);

3) информационную карту участника конкурса (приложение № 4);

4) согласие кандидата на обработку персональных данных (приложение № 5);

5) заявку на проведение учебного занятия (урока, учебного (коррекционного) занятия, педагогического мероприятия с детьми) (приложение № 6);

б) выписку из протокола заседания организационного комитета муниципального этапа конкурса (в случае выдвижения кандидата ОМСУ) (приложение № 7);

7) дополнительные материалы: опубликованные статьи, брошюры, видеоматериалы и другие материалы, характеризующие педагогическую деятельность кандидата.

## 6. Оргкомитет конкурса

6.1. Руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет оргкомитет и номинационные комитеты, которые в своей деятельности руководствуются настоящим Порядком.

6.2. В составы оргкомитета и номинационных комитетов входят председатель, заместитель председателя, секретарь и члены. Персональный состав оргкомитета утверждается распоряжением министерства, персональные составы номинационных комитетов утверждаются протоколом заседания оргкомитета.

### 6.3. Оргкомитет:

1) утверждает программу проведения конкурса, определяет площадки, на которых проводятся конкурсные испытания по каждой номинации;

2) утверждает составы жюри не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса;

3) утверждает состав счетной комиссии для организации подсчета баллов, начисленных участникам конкурса по итогам оценки конкурсных испытаний в протоколах, проведения жеребьевок и подготовки сводных протоколов;

4) обеспечивает организационные условия для проведения конкурса;

5) организует освещение конкурса в средствах массовой информации;

б) организует оповещение о сроках, месте и графике проведения конкурсных испытаний, иных мероприятий конкурса и обеспечивает размещение данной информации на официальном сайте ПК ИРО (далее – официальный сайт);

7) решает спорные вопросы по процедуре проведения конкурсных испытаний.

## 7. Жюри:

7.1. Для обеспечения всесторонней, качественной и объективной оценки выполнения конкурсных испытаний заочного и очного туров формируются

жюри конкурса. В состав жюри входят председатель, заместитель председателя, секретарь и члены.

7.2. Жюри, формируемые в каждой номинации конкурса, осуществляют оценку выполнения конкурсных испытаний заочного и очного туров:

1) осуществляют оценку конкурсных испытаний в соответствии с критериями оценки и системой оценки конкурсных испытаний в баллах, установленными министерством;

2) объявляют результаты конкурсных испытаний заочного тура;

3) результаты конкурсных испытаний очного тура – после завершения всех конкурсных испытаний очного тура;

4) подготавливают предложения по определению лауреатов конкурса и победителя конкурса в соответствующей номинации;

5) вносят предложения и рекомендации по итогам проведения конкурса и подготовке победителя конкурса соответствующей номинации к участию во Всероссийском конкурсе, аналогичном соответствующей номинации конкурса (далее – Всероссийской конкурс).

7.3. Для организации подсчета баллов, начисленных участникам конкурса по итогам оценки конкурсных испытаний в протоколах, проведения жеребьевок и подготовки сводных протоколов создается счетная комиссия.

7.4 Жюри оценивают конкурсные испытания в баллах в соответствии с критериями.

В случае равенства баллов у отдельных участников конкурса жюри совместно с оргкомитетом определяют форму и процедуру дополнительного конкурсного испытания. В дополнительном конкурсном испытании принимают участие все участники конкурса, набравшие равное количество баллов.

7.5. Решения жюри оформляются протоколом. Ведение делопроизводства жюри, хранение и использование его документов возлагается на секретарей.

8. Объявление результатов конкурса и награждение победителей конкурса.

8.1. По итогам заочного тура, в очный тур выходят не более 15 участников в каждой номинации конкурса.

8.2. Победителем конкурса признается один участник конкурса в соответствующей номинации конкурса, набравший наибольшее количество баллов в данной номинации конкурса по итогам очного тура.

Лауреатами признаются по два участника конкурса в каждой номинации конкурса, имеющие второй и третий результат по сумме набранных баллов.

При равном количестве набранных баллов несколькими участниками конкурса победитель конкурса (лауреаты) определяется членами жюри по соответствующей номинации в ходе открытого голосования большинством голосов. При равенстве голосов решающим является голос председателя жюри.

8.3. Победители конкурса будут направлены министерством в качестве представителей Приморского края на заключительный этап Всероссийского конкурса по соответствующей номинации.

В случае невозможности направления победителя конкурса по причине его болезни, ухода за больным членом семьи, отпуска, командировки на

заключительный этап Всероссийского конкурса вместо него по решению министерства может быть направлен лауреат конкурса по соответствующей номинации, получивший по результатам конкурса наибольшее количество баллов.

8.4. Все участники очного тура конкурса, не победившие в своей номинации, награждаются дипломами участников конкурса.

## 9. Финансирование конкурса

9.1. Финансирование расходов по организации и проведению конкурса осуществляет ПК ИРО.

9.2. Расходы по командированию членов жюри и участников на конкурс осуществляются за счет средств направляющих организаций, за исключением случая, предусмотренного пунктом 8.3 настоящего Порядка.

9.3. Для проведения конкурса допускается привлечение внебюджетных и спонсорских средств.

**Положение  
о порядке проведения регионального этапа Всероссийского конкурса  
«Учитель года России» в 2024 году**

**1. Структура конкурсных испытаний, регламент их проведения  
и критерии оценки**

**1.1. Заочный этап Конкурсное испытание «Медиавизитка»**

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей региона и образовательной организации, в которой он работает.

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут. Технические требования к видеоролику: разрешение видео: не менее 1920x1080; горизонтальная съёмка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .mov или .mp4. Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанта (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает (субъект Российской Федерации, населённый пункт, наименование).

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме.

Оценивание производится по двум критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей.

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – 10 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Оценка эксперта</b>
<b>1. Содержательность представленной информации</b>	1.1. обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость	0-1
	1.2. показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона и образовательной организации	0-1
	1.3. выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире	0-1
	1.4. демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом	0-1
	1.5. определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на	0-1



<b>2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности</b>	2.1. демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки	0-1
	2.2. привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности	0-1
	2.3 демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся	0-1
	2.4. логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве	0-1
	2.5. целесообразно использует визуализацию и художественные приёмы	0-1
	<b>ИТОГ (сумма баллов)</b>	<b>0-10</b>

## **1.2. Очный этап Первый тур «Учитель-профессионал»**

Первый этап включает два конкурсных испытания:

**«Разговор со школьниками»;**

**«Урок».**

Для проведения конкурсных испытаний первого тура из числа участников финала Конкурса формируются группы. Группы формируются на межпредметной основе по результатам жеребьёвки.

### **1.2.1. Конкурсное испытание «Разговор со школьниками».**

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации школьников. Формат конкурсного испытания: открытое обсуждение конкурсантом со школьниками актуальной социально значимой темы, которое проводится в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура. Темы для обсуждения разрабатываются Оператором в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 9 ноября 2022 г. №809) и направляются конкурсантам после утверждения списка победителей заочного этапа. Регламент конкурсного испытания: обсуждение темы со школьниками – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут. Возрастная группа (далее – класс), с которой будет проводиться обсуждение темы, выбирается конкурсантом самостоятельно и указывается в информационной карте. При этом конкурсант проводит конкурсное испытание «Разговор со школьниками» в том же классе, в котором проводится конкурсное испытание «Урок». Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по четырём критериям. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 40 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

	<b>Критерии и показатели</b>	<b>Оценка эксперт</b>
<b>1. Глубина, уровень раскрытия темы и воспитательная ценность проведенного обсуждения</b>	1.1. Выбранная тема социально значима, ориентирована на базовые духовно-нравственные ценности российского общества, имеет практическое	0-2
	1.2. Тема, содержание и форма проведения актуальны для обучающихся, соответствуют заявленной тематике и возрасту обучающихся	0-2
	1.3. Отражена гражданская позиция конкурсанта, ее аргументированность	0-2
	1.4. Проявляется глубина и широта представлений конкурсанта по излагаемой теме	0-2
	1.5. Способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки	0-2
<b>2. Методическая и психолого- педагогическая грамотность</b>	2.1. Использует оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации	0-2
	2.2. Использует различные способы структурирования и представления информации	0-2
	2.3. С о з д а е т и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся	0-2
	2.4. Минимизирует риски возникновения в ходе конкурсного испытания коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации	0-2
	2.5. Создаёт условия для понимания и принятия обучающимися темы разговора, рефлексии достигнутых	0-2
<b>3. Ценностные ориентиры и личная позиция</b>	3.1. Конкурсант предлагает к рассмотрению вопросы, связанные с реальными и значимыми для обучающихся	0-2
	3.2. Обращает внимание обучающихся на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним	0-2
	3.3. Способствует активности и эмоциональной включенности, вызывает интерес обучающихся	0-2
	3.4. Создаёт воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения	0-2
	3.5. Способствует пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности	0-2

<b>4.Коммуникативная культура</b>	4.1. Поддерживает различные способы совместной деятельности обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации	0-2
	4.2. Эффективно организует обмен мнениями и способствует чёткости формулирования вопросов и аргументированности ответов	0-2
	4.3.Эффективно и уместно использует разные источники информации	0-2
	4.4.Демонстрирует языковую грамотность и культуры речи	0-2
	4.5..Показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися	0-2
	<b>ИТОГ (сумма баллов)</b>	<b>0-40</b>

### 1.2.3. Конкурсное испытание «Урок»

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся. Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура. Последовательность выступлений конкурсантов та же, что и в ходе конкурсного испытания «Разговор со школьниками». При этом конкурсант проводит урок в том же классе, в котором проводилось конкурсное испытание «Разговор со школьниками». Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учётом её фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится как вводный по данному предмету. Регламент конкурсного испытания: обоснование применения методических подходов, приёмов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут. Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по шести критериям. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

#### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

	<b>Критерии и показатели</b>	<b>Оценка эксперта</b>
<b>1. Методическая и психолого-</b>	1.1. Чётко, логично и последовательно организует учебную работу на уроке, даёт грамотные и понятные инструкции	0-2

<b>педагогическая грамотность</b>	1.2. Поддерживает учебную мотивацию и познавательную активность обучающихся	0-2
	1.3. Создаёт доброжелательную среду с учётом особенностей обучающихся	0-2
	1.4. Выбирает методические подходы и решения целесообразно и адекватно с акцентом на достижение образовательных результатов, целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	0-2
	1.5. Поддерживает динамику урока с органичной сменой видов учебной деятельности, темпом и интенсивностью, соответствующими особенностям обучающихся	0-2
<b>2. Корректность и глубина понимания предметного содержания</b>	2.1. Выбирает оптимальный объем и уровень сложности учебной информации в соответствии с возрастом обучающихся и уровнем их подготовки	0-2
	2.2. Корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания	0-2
	2.3. Акцентирует внимание на фундаментальных аспектах содержания	0-2
	2.4. Демонстрирует практическую ценность предметного содержания	0-2
	2.5. Демонстрирует профессиональный кругозор в процессе установления межпредметных связей	0-2
<b>3. Целеполагание и результативность</b>	3.1. Ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока	0-2
	3.2. Демонстрирует стремление к достижению обучающимися на уроке комплекса личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов	0-2
	3.3. Поддерживает учебную успешность обучающихся, помогает проявлять самостоятельность и индивидуальность	0-2
	3.4. Способствует пониманию обучающимися смысла познавательной активности, использует чёткие и понятные учебные инструкции	0-2
	3.5. Показывает связь этапов урока с целеполаганием, точно соотносит цели, задачи и планируемые результаты	0-2
<b>4.Творческий подход к решению</b>	4.1. Поддерживает вовлеченность в познавательный процесс, творческую и исследовательскую активность	0-2

профессиональных задач	4.2. Создаёт на уроке ситуации выбора для принятия обучающимися самостоятельных и ответственных решений	0-2
	4.3. Ориентируется на постановку и решение учебных проблем, способствует творческому поиску, конструктивно относится к ошибкам	0-2
	4.4. Демонстрирует готовность к импровизации и умение при необходимости вносить коррективы в свои действия на уроке	0-2
	4.5. Адекватно образовательной ситуации использует собственные авторские разработки	0-2
5. Коммуникативная культура	5.1. Успешно устанавливает продуктивное взаимодействие с обучающимися и преодолевает коммуникативные барьеры	0-2
	5.2. Использует различные способы коммуникации и учебной кооперации обучающихся	0-2
	5.3. Целесообразно использует разнообразные способы работы с информацией	0-2
	5.4. Организует эффективную обратную связь и поддерживает желание задавать вопросы	0-2
	5.5. Способствует развитию речевой культуры обучающихся и показывает пример языковой грамотности	0-2
6. Рефлексивная культура	6.1. Обращает внимание на смысл учебных действий, используя приёмы рефлексии	0-2
	6.2. Целесообразно и точно использует различные способы оценивания достигнутых образовательных результатов	0-2
	6.3. Демонстрирует системность самоанализа проведённого урока и понимание взаимосвязи процессов и результатов	0-2
	6.4. Аргументированно обосновывает действия на уроке со значимыми акцентами и принципами своей педагогической деятельности	0-2
	6.5. Содержательно, грамотно и адекватно отвечает на вопросы, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности	0-2
	<b>ИТОГ (сумма баллов)</b>	<b>0-60</b>

### 1.3. Второй тур «Учитель - мастер»

Второй тур включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс» и «Вопрос учителю года».

#### 1.3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатом Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия. Формат конкурсного испытания: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство лауреата в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе. Мастер-класс проводится на площадке, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения второго тура, в присутствии жюри и участников финала Конкурса. Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) лауреаты определяют самостоятельно. Очередность выступлений определяется по результатам жеребьёвки. Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут. Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по шести критериям. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 60 баллов.

#### Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

	<b>Критерии и показатели</b>	<b>Оценка эксперт</b>
<b>1. Методическая обоснованность</b>	1.1. Представляет инновационные и оригинальные педагогические идеи, опираясь на собственный опыт преподавания и научный кругозор	0-2
	1.2. Находит важные темы и формулирует вопросы, вызывающие интерес и способствующие профессиональным размышлениям	0-2
	1.3. Демонстрирует понимание существующих проблем в образовании и предлагает собственные методические решения	0-2
	1.4. Доказывает актуальность предлагаемых образовательных решений с учётом общественных потребностей	0-2
	1.5. Обосновывает методическую целесообразность и эффективность предлагаемых решений	0-2
<b>2. Практическая значимость и применимость</b>	2.1. Предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики	0-2
	2.2. Ориентируется на потребности, особенности и интересы различных групп участников образовательных отношений, демонстрируя значимые образовательные результаты и эффекты педагогической деятельности	0-2
	2.3. Проводит грамотный анализ продуктивности своей работы, основанный на научном исследовании и доказательности выводов	0-2

	2.4. Представляет конкретные, инструментальные и применимые в образовании практики	0-2
	2.5. Предлагает творческие самостоятельные решения, обосновывая их образовательную пользу и значимость	0-2
<b>3. Актуальность и глубина предметного содержания</b>	3.1. Показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания	0-2
	3.2. Корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания	0-2
	3.3. Демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений	0-2
	3.4. Вызывает позитивные эмоциональные реакции, показывает профессиональный кругозор при использовании предметного содержания, межпредметных связей и метапредметных подходов	0-2
	3.5. Делает акцент на результативность и образовательные эффекты в профессиональной деятельности	0-2
<b>4. Эффективность форм педагогического взаимодействия</b>	4.1. Демонстрирует чёткую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса	0-2
	4.2. Вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, привлекает внимание, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес к рассматриваемым вопросам	0-2
	4.3. Ориентируется на достижение конкретных результатов и продуктивность предлагаемых решений	0-2
	4.4. Показывает осознанность и целеполагание в поиске новых путей и способов профессиональных действий	0-2
	4.5. Видит перспективы развития своих педагогических идей, проявляет открытость позиции и готовность к творческому поиску	0-2
<b>5. Информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации</b>	5.1. Показывает компетентность и профессионализм в грамотном и оптимальном отборе информации	0-2
	5.2. Демонстрирует высокий уровень критического мышления при использовании информации из разных источников и в разных формах (в том числе с использованием ИКТ)	0-2

	5.3. Отделяет факты от мнений, понимает разницу между фундаментальной и иллюстрирующей информацией	0-2
	5.4. .Использует сравнительные подходы и анализ альтернатив для обоснованности выводов	0-2
	5.5. Точно выбирает степень информационной насыщенности и удачный стиль выступления	0-2
<b>6.Рефлексивная культура</b>	6.1. Показывает способность к рефлексии и самоанализу своей профессиональной деятельности	0-2
	6.2. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру	0-2
	6.3. Устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь с аудиторией	0-2
	6.4. .Ставит точные профессиональные вопросы, вызывающие интерес в педагогическом сообществе	0-2
	6.5. Демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации, использует яркие образы и примеры	0-2
	<b>ИТОГ (сумма баллов)</b>	<b>0-60</b>

### 1.3.2. Конкурсное испытание «Вопрос учителю года»

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатом Конкурса способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования. Формат конкурсного испытания: ответы лауреатов Конкурса, объединённых в три группы, на вопросы интервьюеров из числа ученической, студенческой, родительской, профессиональной, культурной общественности и представителей СМИ в формате пресс-конференции. Конкурсное испытание проводится на площадке, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения второго тура, в присутствии жюри и участников финала Конкурса. Составы групп лауреатов Конкурса и очередность их выступления определяются по результатам жеребьёвки. Последовательность вопросов и ответов регулируются модератором. Регламент конкурсного испытания: общая продолжительность – до 90 минут, на каждую группу лауреатов Конкурса – не более 30 минут. Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме. Оценивание производится по четырём критериям. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 40 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

	<b>Критерии и показатели</b>	<b>Оценка</b>
--	------------------------------	---------------



<b>1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции</b>	1.1. Демонстрирует понимание тенденций и стратегических направлений развития современного образования	0-2
	1.2. Демонстрирует личностный интерес и ценностное отношение к актуальным вопросам развития системы образования	0-2
	1.3. Показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами разных участников образовательных отношений и общественности	0-2
	1.4. В ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт и кругозор	0-2
	1.5. Убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам	0-2
<b>2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений</b>	2.1. Показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях и предлагать конструктивные решения	0-2
	2.2. Демонстрирует понимание роли и значения педагога в трансформации современного образования	0-2
	2.3. Учитывает реалистичность предлагаемых решений и требуемые ресурсы для их воплощения	0-2
	2.4. Высказывает нестандартные идеи и предлагает целесообразные авторские подходы	0-2
	2.5. Демонстрирует широкий педагогический кругозор и глубину понимания рассматриваемых вопросов	0-2
<b>3. Конструктивность позиции</b>	3.1. Акцентирует внимание на главное в своей профессиональной позиции	0-2
	3.2. Демонстрирует готовность к конструктивному диалогу, соблюдению норм профессиональной этики и уважительному отношению к различным точкам зрения	0-2
	3.3. Излагает позицию ясно и чётко, отвечает точно и конкретно на поставленный вопрос	0-2
	3.4. Проявляет лидерские качества, предлагая практичные и реалистичные решения	0-2
	3.5. Понятно выражает свои мысли, использует образы и метафоры, иллюстрирующие примеры и убедительные доказательства	0-2
<b>4. Коммуникативная культура</b>	4.1. Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами	0-2
	4.2. Показывает способность выбирать приёмы и способы достижения взаимопонимания в коммуникации	0-2

	4.3. Подчёркивает самое важное интонацией и делает <b>выводы</b>	0-2
	4.4. Демонстрирует умение заинтересовать своими решениями, проявляя баланс эмоциональности и рациональности	0-2
	4.5. Показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость, проявляя открытость позиции и избегая категоричности	0-2
	<b>ИТОГ</b> (сумма баллов)	<b>0-40</b>

#### 1.4. Третий тур «Учитель-наставник»

Третий тур включает одно конкурсное испытание – «Слово учителю».

##### 1.4.1. Конкурсное испытание «Слово учителю»

Цель конкурсного испытания: демонстрация призёром Конкурса понимания педагогически целесообразных идей и подходов в решении актуальных задач отечественного образования, способности быть лидерами общественного мнения и популяризировать педагогическую профессию. Формат конкурсного испытания: публичное выступление призёра Конкурса на площадке, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения третьего тура, в присутствии жюри и участников финала Конкурса. Очередность выступлений призёров определяется по результатам жеребьёвки. Тему публичного выступления призёр Конкурса выбирает самостоятельно. Регламент конкурсного испытания: публичное выступление призёра – до 7 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут. Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется экспертами в очном режиме. Оценивание производится по трём критериям. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

	<b>Критерии и показатели</b>	<b>Оценка эксперт</b>
<b>1. Понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики</b>	1.1. Показывает способность к пониманию стратегических направлений развития образования	0-2
	1.2. Определяет значимость и актуальность рассматриваемых вопросов с пониманием перспектив и акцентов образовательной политики	0-2
	1.3. Демонстрирует умение чётко формулировать свою педагогическую позицию в контексте государственной образовательной политики	0-2
	1.4. Опирается на знание нормативно-правовой базы и ценностных ориентиров современного образования	0-2
	1.5. Проявляет педагогический кругозор и общую эрудицию при обсуждении тенденций развития	0-2
<b>2. Глубина и</b>	2.1. Демонстрирует творческий подход и нестандартность суждений	0-2

<b>нестандартность суждений, обоснованность и реалистичность предложенных решений</b>	2.2. Проявляет умение видеть неожиданные стороны и предлагать новые пути решений в обсуждаемых	0-2
	2.3. Использует аргументы и примеры при обосновании собственной позиции	0-2
	2.4. Представляет педагогической общественности собственное видение конструктивных, конкретных и реалистичных решений актуальных задач	0-2
	2.5. Показывает способность эффективно использовать яркие образы и убедительные примеры	0-2
	<b>3. Проявленная личная позиция и коммуникативная культура</b>	3.1. Проявляет свой лидерский потенциал, индивидуальность и целеустремленность, осознанную личностную позицию
	3.2. Демонстрирует корректное и доброжелательное отношение к своим коллегам, профессиональную эмпатию и готовность к диалогу	0-2
	3.3. Показывает готовность ценностно осмысливать педагогический опыт и занимать личностную позицию	0-2
	3.4. Активно участвует в обсуждении, развивает идеи своих коллег, формулирует точные вопросы	0-2
	3.5. Корректно использует понятийный аппарат и грамотно строит свои высказывания	0-2
	<b>ИТОГ</b> (сумма баллов)	<b>0-30</b>

**Положение**  
**о порядке проведения регионального этапа Всероссийского конкурса**  
**«Воспитатель года России» в 2024 году**

**1. Структура конкурсных испытаний, регламент их проведения и критерии оценки**

1.1. Региональный этап Конкурса проходит в три тура: заочный, первый очный и второй очный туры.

1.2. Заочный тур включает два конкурсных испытания: **«Интернет-портфолио»** и **«Визитная карточка «Я – педагог»**.

На основе оценок заочного конкурсного испытания в соответствии с рейтингом определяются участники очного этапа. Количество участников первого очного тура не может превышать 15 человек.

**1.2.1. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт (блог, аккаунт в социальной сети), размещенная на странице образовательной организации), на котором представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото- и видеоматериалы.

**Организационная схема проведения конкурсного испытания:** адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (Приложение № 4) и размещается в личном кабинете на сайте Конкурса. Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой распространенный браузер.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме.

Оценивание производится по 2 критериям, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Интернет-портфолио» – **20 баллов.**

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Содержательность и практическая значимость	1.1	содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений	0-2
		1.2	содержание материалов отражает	0-2

	<b>материалов</b>		основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО	
		<b>1.3</b>	материалы имеют практикоориентированный характер	<b>0-2</b>
		<b>1.4</b>	материалы представляют интерес для профессионального сообщества	<b>0-2</b>
		<b>1.5</b>	представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	<b>0-2</b>
<b>2</b>	<b>Характеристик и ресурса</b>	<b>2.1</b>	обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации	<b>0-2</b>
		<b>2.2</b>	предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»	<b>0-2</b>
		<b>2.3</b>	используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, аудио, видео и др.)	<b>0-2</b>
		<b>2.4</b>	материалы регулярно обновляются	<b>0-2</b>
		<b>2.5</b>	отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	<b>0-2</b>
<b>Итоговый балл</b>				<b>0-20</b>

### 1.2.2. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсанта профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

**Формат конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью до 3 минут. Видеоролик должен содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

**Организационная схема конкурсного испытания:** Видеоролик размещается конкурсанта на платформе RuTube, ссылка для просмотра размещается в личном кабинете участника на сайте Конкурса. Технические требования к видеоролику: возможность просмотра в режимах онлайн и офлайн; разрешение – 1920\*1080 (16:9); частота кадров – 25 кадров/с; скорость потока – не менее 13,0 Мбит/с; кодировка – AVC; формат файла – mp4. Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием субъекта Российской Федерации, населенного пункта, образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме. Оценивание производится по 2 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное

выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Визитная карточка «Я – педагог» – **10 баллов**.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
<b>1</b>	<b>Информативность и содержательность</b>	<b>1.1</b>	демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами	<b>0-2</b>
		<b>1.2</b>	демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	<b>0-2</b>
		<b>1.3</b>	демонстрируется индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	<b>0-2</b>
<b>2</b>	<b>Представление информации</b>	<b>2.1</b>	соблюдается соответствие видеоряда содержанию	<b>0-2</b>
		<b>2.2</b>	видеоряд, композиция и содержание интересны и оригинальны	<b>0-2</b>
<b>Итоговый балл</b>				<b>0-10</b>

1.3. Первый очный тур включает два конкурсных испытания: «**Моя педагогическая находка**» и «**Педагогическое мероприятие с детьми**».

#### **1.3.1. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

**Формат конкурсного испытания:** выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится на площадке Конкурса, определяемой Оргкомитетом. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией (не более 12 слайдов) или видеофрагментами (общей продолжительностью не более трех минут).

**Регламент конкурсного испытания** – до 20 минут (выступление конкурсанта – 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка каждого члена жюри фиксируется им в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 2 критериям. Критерии не равнозначны и имеют

разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Моя педагогическая находка» – **30 баллов**.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
<b>1</b>	<b>Методическая грамотность</b>	<b>1.1</b>	обосновывает актуальность демонстрируемого способа/метода/приема для своей педагогической практики	<b>0-2</b>
		<b>1.2</b>	выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа/ метода/ приема	<b>0-2</b>
		<b>1.3</b>	обозначает цели и планируемые результаты применения демонстрируемого способа/метода/приема	<b>0-2</b>
		<b>1.4</b>	выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа/метода/приема	<b>0-2</b>
		<b>1.5</b>	представляет результативность демонстрируемого способа/метода/приема	<b>0-2</b>
		<b>1.6</b>	демонстрирует знания в области педагогики и психологии	<b>0-2</b>
		<b>1.7</b>	демонстрирует оригинальность решения педагогических задач	<b>0-2</b>
		<b>1.8</b>	демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/метода/приема в своей методической системе	<b>0-2</b>
<b>2</b>	<b>Культура презентации</b>	<b>2.1</b>	представляет информацию целостно и структурированно	<b>0-2</b>
		<b>2.2</b>	точно и корректно использует профессиональную терминологию	<b>0-2</b>
		<b>2.3</b>	конкретно и полно отвечает на вопросы экспертов	<b>0-2</b>
		<b>2.4</b>	использует оптимальные объем и содержание информации	<b>0-2</b>
		<b>2.5</b>	не допускает речевых ошибок	<b>0-2</b>
		<b>2.6</b>	вызывает профессиональный интерес аудитории	<b>0-2</b>
		<b>2.7</b>	демонстрирует ораторские качества и артистизм	<b>0-2</b>
<b>Итоговый балл</b>			<b>0-30</b>	

**1.3.2. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

**Формат конкурсного испытания:** педагогическое мероприятие с детьми в образовательной организации дошкольного образования, утвержденной Оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения.

**Организационная схема конкурсного испытания:** тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации. Конкурсное испытание проходит в два этапа: 1 – проведение мероприятия с детьми, 2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри. В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

**Регламент конкурсного испытания** – 30 минут (проведение мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут).

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 5 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми» – **60 баллов**.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
1	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	1.1	обеспечивает соответствие содержания занятия ФГОС ДО	0-2
		1.2	обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	0-2
		1.3	реализует воспитательные возможности содержания	0-2
		1.4	создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического / художественно-эстетического развития воспитанников	0-2
		1.5	реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира	0-2
		1.6	реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	0-2



<b>2</b>	<b>Методические приемы решения педагогических задач</b>	<b>2.1</b>	использует приемы привлечения внимания воспитанников	<b>0-2</b>
		<b>2.2</b>	использует приемы удержания внимания воспитанников	<b>0-2</b>
		<b>2.3</b>	использует приемы поддержки инициативы воспитанников	<b>0-2</b>
		<b>2.4</b>	использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников	<b>0-2</b>
		<b>2.5</b>	использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	<b>0-2</b>
		<b>2.6</b>	целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	<b>0-2</b>
<b>3</b>	<b>Организационная культура</b>	<b>3.1</b>	обеспечивает четкую структуру мероприятия	<b>0-2</b>
		<b>3.2</b>	мотивированно использует/не использует раздаточный материал и ТСО	<b>0-2</b>
		<b>3.3</b>	зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	<b>0-2</b>
		<b>3.4</b>	соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	<b>0-2</b>
		<b>3.5</b>	соблюдает регламент конкурсного испытания	<b>0-2</b>
<b>4</b>	<b>Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества</b>	<b>4.1</b>	устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	<b>0-2</b>
		<b>4.2</b>	создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	<b>0-2</b>
		<b>4.3</b>	соблюдает этические правила общения	<b>0-2</b>
		<b>4.4</b>	не допускает речевых ошибок	<b>0-2</b>
		<b>4.5</b>	удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	<b>0-2</b>
		<b>4.6</b>	четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	<b>0-2</b>
		<b>4.7</b>	демонстрирует эмоциональную устойчивость	<b>0-2</b>
		<b>4.8</b>	демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	
<b>5</b>	<b>Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)</b>	<b>5.1</b>	оценивает результативность проведенного мероприятия	<b>0-2</b>
		<b>5.2</b>	делает вывод о том, насколько удалось реализовать цель и задачи мероприятия	<b>0-2</b>
		<b>5.3</b>	обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями	<b>0-2</b>

			его проведения	
		<b>5.4</b>	оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	<b>0-2</b>
		<b>5.5</b>	конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	<b>0-2</b>
<b>Итоговый балл</b>				<b>0-60</b>

1.4. Второй очный тур Конкурса включает два конкурсных испытания: «Мастерская педагога» и «Педагогические дебаты».

#### 1.4.1. Конкурсное испытание «Мастерская педагога»

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в своей профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта.

**Формат конкурсного испытания:** выступление с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующее систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость.

**Организационная схема конкурсного испытания:** мастер-класс проводится на площадке, определяемой Оргкомитетом. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

**Регламент конкурсного испытания** – до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Мастер-класс «Мастерская педагога» – **40 баллов**.

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

№	Критерии	№	Показатели	Баллы
<b>1</b>	<b>Актуальность и методическая обоснованность представленног</b>	<b>1.1</b>	обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	<b>0-2</b>
		<b>1.2</b>	формулирует цель и задачи	<b>0-2</b>

	<b>о опыта</b>		демонстрируемого опыта	
		<b>1.3</b>	обосновывает педагогическую эффективность и результативность демонстрируемого опыта	<b>0-2</b>
		<b>1.4</b>	устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	<b>0-2</b>
<b>2</b>	<b>Образовательный потенциал мастер-класса</b>	<b>2.1</b>	акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	<b>0-2</b>
		<b>2.2</b>	демонстрирует результативность используемой технологии/методов/приемов	<b>0-2</b>
		<b>2.3</b>	обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	<b>0-2</b>
		<b>2.4</b>	обозначает особенности реализации представляемого опыта	<b>0-2</b>
		<b>2.5</b>	предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии/методов/приемов	<b>0-2</b>
		<b>2.6</b>	демонстрирует широкий набор методов/приемов активизации профессиональной аудитории	<b>0-2</b>
		<b>2.7</b>	демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы/задачи	<b>0-2</b>
		<b>2.8</b>	вызывает профессиональный интерес аудитории	<b>0-2</b>
<b>3</b>	<b>Организационная, информационная и коммуникативная культура</b>	<b>3.1</b>	демонстрирует способность передать способы педагогической деятельности	<b>0-2</b>
		<b>3.2</b>	использует оптимальные объем и содержание информации	<b>0-2</b>
		<b>3.3</b>	использует различные способы структурирования и представления информации	<b>0-2</b>
		<b>3.4</b>	обосновывает новизну представляемого опыта педагогической работы	<b>0-2</b>
		<b>3.5</b>	точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	<b>0-2</b>
		<b>3.6</b>	обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	<b>0-2</b>
		<b>3.7</b>	оптимально использует ИКТ и средства наглядности	<b>0-2</b>

		<b>3.8</b>	демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	<b>0-2</b>
<b>Итоговый балл</b>				<b>0-40</b>

#### **1.4.2. Конкурсное испытание «Конкурсное испытание «Педагогические дебаты»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация призерами профессионального кругозора и навыков публичного выступления, умения грамотно, аргументированно и содержательно вести конструктивный диалог в ситуации профессионального общения.

**Формат конкурсного испытания:** публичные дебаты – обмен мнениями, обсуждение вопросов, актуальных для дошкольного образования.

**Организационная схема конкурсного испытания:** конкурсное испытание проводится в специально организованном пространстве в присутствии членов жюри, всех участников Конкурса, представителей средств массовой информации. Ход дебатов регулируется модератором (ведущим). Темы дебатов доводятся до сведения конкурсантов после объявления призеров Конкурса.

**Регламент конкурсного испытания:** 60 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценка фиксируется каждым членом жюри в индивидуальной оценочной ведомости. Оценивание производится по 3 15 критериям. Критерии не равнозначны и имеют разное выражение в баллах, каждый критерий раскрывается через совокупность показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание «Педагогические дебаты» – **20 баллов**

Критерии и показатели оценки конкурсного испытания

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>№</b>	<b>Показатели</b>	<b>Баллы</b>
<b>1</b>	<b>Понимание тенденций развития дошкольного образования</b>	<b>1.1</b>	демонстрирует знание направлений развития дошкольного образования	<b>0-2</b>
		<b>1.2</b>	демонстрирует знание и понимание нормативно-правовых актов, регламентирующих дошкольное образование	<b>0-2</b>
		<b>1.3</b>	демонстрирует понимание обсуждаемых профессиональных вопросов	<b>0-2</b>
		<b>1.4</b>	предлагает конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов	<b>0-2</b>
<b>2</b>	<b>Ценностные ориентиры профессиональ</b>	<b>2.1</b>	демонстрирует понимание роли педагога в развитии российского дошкольного образования	<b>0-2</b>

	<b>ной деятельности</b>	<b>2.2</b>	демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств	<b>0-2</b>
		<b>2.3</b>	обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности	<b>0-2</b>
<b>3</b>	<b>Информационная, коммуникативная и языковая культура</b>	<b>3.1</b>	грамотно и логично даёт ответы на вопросы	<b>0-2</b>
		<b>3.2</b>	демонстрирует находчивость и адекватную ситуации оригинальность	<b>0-2</b>
		<b>3.3</b>	проявляет педагогический такт, культуру общения, языковую грамотность	<b>0-2</b>
<b>Итоговый балл</b>				<b>20</b>

**КРИТЕРИИ ОТБОРА ПОБЕДИТЕЛЕЙ  
ЗАОЧНОЙ ЧАСТИ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА  
VI ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МАСТЕРСТВА «УЧИТЕЛЬ-ДЕФЕКТОЛОГ РОССИИ - 2024»**

*На заочном этапе каждый пакет представленных материалов оценивают 5 членов жюри, которые являются экспертами в области деятельности конкурсанта (например, материалы, представленные конкурсантом в номинации «Логопед года», оцениваются экспертами в области логопедии).*

*Каждый из членов жюри оценивает материалы независимо от других членов жюри. Оценивание может быть произведено только целыми балами, без дробей, в соответствии с таблицей 1.*

*По итогам оценивания материалов высчитывается средний балл каждого из претендентов.*

*По итогам ранжирования выбираются 20 (двадцать) лауреатов Конкурса (по 10 (десять) человек в каждой номинации).*

Таблица 1. Критерии оценивания материалов, претендентов на выход в Финал Конкурса

Критерии		Показатель	Баллы
<b>Критерии оценки профессионального портфолио</b>			
Общие сведения	Актуальность предоставленных сведений	Портфолио соответствует тематике Конкурса	0 - портфолио не соответствует тематике Конкурса. Участник не допускается к заочной части регионального этапа Конкурса. 1 - портфолио соответствует тематике Конкурса; заполнено не полностью или не в соответствии с требованиями к портфолио. 2 - портфолио соответствует тематике Конкурса, заполнено полностью, в соответствии требованиями к портфолио

<p>Существующая практика образования обучающихся с ОВЗ и инвалидность ю в организации, в которой работает конкурсант</p>	<p>Контингент обучающихся с ОВЗ</p>	<p>Разнообразие нозологических групп, с которыми непосредственно работает и (или) работал ранее конкурсант</p>	<p>1 - конкурсант непосредственно работает и (или) работал ранее только с одной нозологической категорией обучающихся с ОВЗ.  2 - конкурсант непосредственно работает и (или) работал ранее с 2 - 3 нозологическими категориями обучающихся с ОВЗ.  3 - Конкурсант имеет профессиональный опыт обучения и воспитания детей с ОВЗ более трех разных категорий (например, детей с нарушениями слуха, детей с нарушениями интеллекта, детей с комплексными нарушениями в развитии).</p>
		<p>Неоднородность контингента обучающихся с ОВЗ, с которой работает конкурсант</p>	<p>1 конкурсант имеет профессиональный опыт оказания коррекционно-развивающей, психолого-педагогической помощи обучающимся с ОВЗ в условиях инклюзии (категории и группы обучающихся - дети с речевыми нарушениями, задержкой психического развития, слабовидящие и слабослышащие с сохранным интеллектом, кохлеарно имплантированные дети с сохранным интеллектом/ опыт работы в инклюзии - не менее 2 лет).  2 - конкурсант имеет профессиональный опыт оказания коррекционно-развивающей, психолого-педагогической помощи инклюзивно</p>

			<p>обучающимся детям с нарушениями интеллекта и/ или комплексными и/ или тяжелыми множественными нарушениями развития / опыт работы в инклюзии - до 2 лет).</p> <p>3 - конкурсант имеет профессиональный опыт оказания коррекционно-развивающей, психолого-педагогической помощи инклюзивно обучающимся детям с ОВЗ с выраженными проблемами в развитии (категории и группы обучающихся - глухие, слепые, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра с сохранным интеллектом, инклюзивно обучающиеся дети с нарушениями интеллекта и/ или комплексными и/ или тяжелыми множественными нарушениями развития / опыт работы в инклюзии - не менее 3 лет).</p>
	<p>Участие конкурсанта в межведомственном и сетевом взаимодействии</p>	<p>Взаимодействие конкурсанта с другими субъектами образовательных отношений внутри организации, в которой работает</p>	<p>- конкурсант взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений только по вопросам реализации собственных профессиональных обязанностей (подготовка рабочей программы предмета/ курса; вопросы обучения, воспитания и развития обучающихся класса/ классов, в которых непосредственно работает конкурсант; взаимодействие с родителями только обучающихся класса/ классов, в которых - конкурсант взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений по вопросам разработки и реализации адаптированных основных и дополнительных образовательных программ, адресованных обучающимся класса/ классов, в которых непосредственно работает конкурсант.</p>



			<p>3 - конкурсант взаимодействует с другими - конкурсант взаимодействует с другими субъектами образовательных отношений по вопросам развития безбарьерной образовательной среды организации, повышения качества образования всех обучающихся организации, разработки внутренних документов, материалов, электронных ресурсов организации и т.п.</p>
		<p>Участие конкурсанта в межведомственном и сетевом взаимодействии</p>	<p>0 - конкурсант не включен в межведомственном и сетевом взаимодействии.  1 - конкурсант включен в процесс профессионального взаимодействия с представителями других образовательных организаций и психолого-медикопедагогических комиссий.  2 - конкурсант включен в процесс профессионального взаимодействия с представителями других образовательных организаций, психолого-медикопедагогических комиссий, общественных организаций.</p>

<p>Публикации и публичные выступления конкурсанта</p>	<p>Наличие публикаций (авторских программ, методик, научных статей по проблемам дефектологии)</p>	<p>Количество публикаций (оцениваются только публикации за последние 5 лет, на которые присланы подтверждающие документы)</p>	<p>0 у конкурсанта отсутствуют публикации по вопросам образования и психолого-педагогической реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью.  1 - конкурсант является автором 1-2 публикаций по вопросам образования и психолого-педагогической реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью.  2 - конкурсант является автором 3 и более публикаций по вопросам образования и психолого-педагогической реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью и (или) является автором научной статьи (статей), опубликованных в научных журналах, включенных в перечень ВАК.</p>
		<p>Соответствие материалов публикаций требованиям действующего законодательства в сфере образования и тематике Конкурса</p>	<p>0 - публикации не соответствуют действующему законодательству в сфере образования.  1 - публикации не в полной мере соответствуют тематике Конкурса.  2 - публикации соответствуют действующему федеральному законодательству и тематике Конкурса.  3 - публикации соответствуют действующему федеральному законодательству, тематике Конкурса, написаны методически грамотно.</p>

		<p>Актуальность и новизна опубликованных материалов</p>	<p>0 - опубликованные материалы являются плагиатом.  1 - публикации не содержат новых данных, оригинальных научных и (или) практических решений, выводов, суждений, не актуальны, описывают устаревший и (или) широко опубликованный опыт.  2 - публикации посвящены обсуждению актуальных для современной дефектологической науки проблем.  3 - публикации посвящены обсуждению актуальных для современной дефектологической науки проблем, хотя бы одна из них содержит новые данные, оригинальные научные и/или практические решения, выводы, суждения.</p>
	<p>Информация об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах), проведенных конкурсантом</p>	<p>Информация о мероприятиях для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, членов их семей, проведенных конкурсантом (за последние 3 года)</p>	<p>0 - конкурсант не проводил мероприятия.  1 - конкурсант провел 1-2 мероприятия.  2 - конкурсант провел более 2 мероприятий, в которых приняли участие обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью и члены их семей из других организаций субъекта РФ или из иных субъектов РФ.</p>

		<p>Информация об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах, конференциях) для специалистов, педагогических работников, в которых принимал участие за последние 3 года конкурсант в качестве ведущего / докладчика / преподавателя</p>	<p>0 - конкурсант не принял участие в мероприятиях.  1 - конкурсант провел/ принял участие в 1-2 мероприятиях.  2- конкурсант провел/ принял участие в 3 и более мероприятиях.</p>
Иное	Наличие персонального Интернет-ресурса конкурсанта	<p>Информационно насыщенный интернет ресурс, наполненный методическими материалами, методическими разработками: образовательная и методическая ценность; структурирование информации (тексты, таблицы, схемы); разнообразие содержания информации; научная корректность; методическая грамотность</p>	<p>0 ресурс отсутствует.  1 - содержание ресурса не соответствует тематике Конкурса.  2 - содержание ресурса в целом соответствует тематике Конкурса, но ресурс не пополняется и не обновляется;  3- содержание ресурса в целом соответствует тематике Конкурса, ресурс регулярно пополняется и обновляется.</p>

	Эссе	Особенности написания эссе	<p>0- эссе не соответствует тематике Конкурса.</p> <p>1-Конкурсант не допускается к заочной части федерального этапа Конкурса.</p> <p>2- эссе соответствует тематике Конкурса, но не соответствует в полном объеме предъявляемым требованиям.</p> <p>3 - эссе соответствует тематике и требованиям Конкурса.</p>
		Аргументированность позиции	<p>0 -позиция не аргументирована.</p> <p>1- предпринята попытка подбора и приведения аргументации, но представленные основания в целом недостаточны, неубедительны и/ или отсутствуют обобщение и выводы.</p> <p>2 - позиция аргументирована, есть выводы и обобщения.</p>
		Рефлексивность	<p>0 - конкурсант не демонстрирует в эссе понимание смысла и роли собственной педагогической деятельности и профессии «учитель-дефектолог» в целом.</p> <p>1- конкурсант раскрывает в эссе понимание смысла и роли собственной профессиональной деятельности.</p> <p>2- конкурсант убедителен в анализе и оценке общих и собственных принципов в работе с детьми и взрослыми с ОВЗ, профессиональной позиции по отношению к современной ситуаций в специальном и/или инклюзивном образовании.</p>

	Особенности представления материалов	Культура представления информации	<p>0-представленный материал содержит множество (более 3-х) орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок.</p> <p>1-представленный материал не содержит орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок (допустимы незначительные неточности, опечатки – не более 3-х)</p> <p>2 - представленный материал не содержит орфографических, пунктуационных, стилистических и иных ошибок, использованы выразительные, точные и емкие по смыслу речевые средства.</p>
<b>Максимальное количество баллов за портфолио</b>			<b>36</b>

**Критерии видеоролика занятия/урока участника Конкурса**

Критерии оценивания видеоролика	Соответствие формальным требованиям	Соответствие предъявленным формальным требованиям (п. 5.3.2 Положения)	<p>0 - ролик не соответствует формальным требованиям. Конкурсант не допускается к заочной части федерального этапа Конкурса.</p> <p>- ролик соответствует формальным требованиям.</p>
	Содержание видеоролика	Фрагменты урока/ занятия должны носить целостный содержательный характер, отражать решение одной или нескольких задач урока/ занятия конкурсанта	<p>0 содержание видеоролика не соответствует заявленным целям и задачам.</p> <p>1- содержание видеоролика соответствует заявленным целям и задачам.</p>
		Соответствие предлагаемых	0 - отраженные в видеоролике

		педагогических подходов особым образовательным потребностям категории и возрастной группы обучающихся с ОВЗ (отражают принятые в дефектологической науке и практике направления коррекционно-развивающего обучения	подходы не соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся. 1 - отраженные в видеоролике подходы соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся.
	Знание и учет психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ	Отбор коррекционно-развивающих методик на основе особых образовательных потребностей обучающихся	0 применяемые коррекционно-развивающие методики и приемы не соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся. 1 - применяемые коррекционно-развивающие методики и приемы соответствуют особым образовательным потребностям обучающихся.
		Дифференциация материала с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся	0 материал не дифференцирован с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся. 1 - материал дифференцирован с учетом особенностей

			психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся.
		Использование технических средств обучения, соответствующих психофизическим возможностям обучающихся	0 технические средства не используются. 1 - при проведении занятия используются не соответствующие психофизическим возможностям обучающихся технические средства. 2 - при проведении занятия используются соответствующие психофизическим возможностям обучающихся технические средства.
		Использование дидактических средств обучения, соответствующих психофизическим возможностям обучающихся	0 - при проведении занятия используются не соответствующие психофизическим возможностям обучающихся дидактические средства. 1 - при проведении занятия используются соответствующие психофизическим возможностям обучающихся дидактические средства, но их выбор ограничен, недостаточен разнообразен. 2 - при проведении занятия



		представлено разнообразие дидактических средств.
Организация взаимодействия на уроке всех обучающихся	Четкое формулирование инструкций педагогом	0 инструкция формулируется недоступно для понимания обучающимися. 1 - инструкция формулируется четко и доступно для понимания обучающимися.
	Включение обучающихся с ОВЗ в различные виды деятельности на различных этапах урока, занятия	0 обучающиеся с ОВЗ не включены в занятие. 1 - обучающиеся с ОВЗ включены только в некоторые виды деятельности в процессе занятия. 2 - обучающиеся с ОВЗ включены во все виды деятельности в процессе занятия.
	Создание ситуации успешности для всех обучающихся	0- ситуация успешности для всех обучающихся не создается. 1 ситуация успешности создается только для отдельных обучающихся. 2 - ситуация успешности создается для всех обучающихся.
<b>Максимальное количество баллов за видеоролик</b>		<b>14</b>
<b>Максимальное количество баллов за заочный этап</b>		<b>50</b>

**КРИТЕРИИ ОТБОРА ПОБЕДИТЕЛЕЙ  
ФИНАЛА РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА VII ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МАСТЕРСТВА «УЧИТЕЛЬ-ДЕФЕКТОЛОГ РОССИИ - 2024»**

*На очном этапе каждого из конкурсантов оценивают 5 членов жюри, которые являются экспертами в области деятельности конкурсанта (например, материалы, представленные конкурсантом в номинации «Логопед года», оцениваются экспертами в области логопедии).*

*Каждый из членов жюри оценивает материалы независимо от других членов жюри. Оценивание может быть произведено только целыми балами, без дробей, в соответствии с таблицей 2.*

*По итогам оценивания материалов, высчитывается средний балл каждого из претендентов.*

*По итогам ранжирования выбираются победители II и III места Конкурса и абсолютный победитель Конкурса в каждой номинации.*

Таблица 2. Критерии отбора победителей Финала Конкурса

Критерии		Показатель	Баллы
Критерии оценки конкурсного испытания «Мастер-класс»	Коммуникативная культура	Грамотность речи	0 - речь конкурсанта не соответствует предъявляем требованиям к качеству публичного выступления. 1 - речь конкурсанта грамотная, соответствует предъявляем требованиям к качеству публичного выступления.
		Ход ведения мастер-класса	0 мастер-класс не структурирован, отсутствует план. - мастер-класс имеет четкую структуру и план.
		Владение культурными нормами и традициями российской дефектологии, корректность использования понятийного аппарата	0 - речь конкурсанта стилистически и содержательно некорректна, используются разговорные и просторечные слова и выражения, «слова-паразиты» и

			<p>(или) некорректные с профессиональной точки зрения наименования (например, «дети седьмого вида»).</p> <p>1 - речь конкурсанта стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики, используемые понятия соответствуют принятым в науке и практике коррекционной педагогики и специальной психологии.</p>
		Сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)	<p>0 недостаточно наглядного материала.</p> <p>1 - материал является малоинформативным, трудно воспринимаемым.</p> <p>2 - наглядный материал разнообразен, соответствует тематике, целям и задачам выступления</p>
	Рефлексивная культура	Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы членов жюри	<p>0 - конкурсант демонстрирует непонимание задаваемых дополнительных вопросов и (или) не отвечает на них.</p> <p>1 - конкурсант понимает задаваемые дополнительные вопросы, но отвечает неточно, не в полном объеме.</p> <p>2 - конкурсант понимает задаваемые дополнительные</p>

			вопросы, отвечает на них четко и в полном объеме.
		Критичность	<p>0- конкурсант демонстрирует неготовность к профессиональной дискуссии, критическому обсуждению выполненного задания.</p> <p>1- конкурсант демонстрирует готовность к самоанализу результатов выполненной задачи (критичен по отношению к себе), но затрудняется в принятии поступающих критических замечаний, не воспринимает их как рекомендацию к развитию.</p> <p>2 - конкурсант демонстрирует готовность к профессиональной дискуссии, критическому обсуждению выполненного задания.</p>
	Актуальность и методическое обоснование	Убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых методов, средств, технологий, применяемых технических средств обучения и реабилитации	<p>0 - конкурсант не может аргументировать выбор психолого-педагогической методики, подхода, используемые им средства и инструменты не соответствуют цели и задачам.</p> <p>1 - конкурсант затрудняется в аргументации выбора психолого-педагогической методики или технологии, но стремится применять соответствующие ей средства для достижения поставленной цели и решения запланированных задач.</p>

			- конкурсант свободно владеет аргументацией, демонстрирует понимание возможностей использования конкретной технологии, применяет средства и инструменты обучения в соответствии с поставленными целью и задачами.
		Оригинальность и новизна методов и методических приемов работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	0 - методы и приемы работы являются устаревшими и (или) несоответствующими цели и задачам. 1 - методы и приемы работы являются актуальными, соответствуют как современным научным представлениям, так и поставленным цели и задачам, но не отличаются оригинальностью. - методы и приемы работы являются актуальными, соответствуют как современным научным представлениям, так и поставленным цели и задачам, отличаются оригинальностью авторского решения конкурсанта.
<b>Максимальное количество баллов за конкурсное испытание «Мастер-класс»</b>			13
Критерии оценки конкурсного испытания «Кейс-метод в специальном (дефектологическом)	Владение профессиональными компетенциями в области специального (дефектологического)	Знание теоретических и владение практическими аспектами формирования профессиональных компетенций учителя- дефектолога	0 - конкурсант слабо ориентируется в теоретических и практических аспектах формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога. 1 - конкурсант демонстрирует

образовании»	образования		осведомленность в вопросах развития теории и практики формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога, но затрудняется в обосновании и речевом оформлении своей позиции. 2 - конкурсант свободно оперирует современными понятиями и фактами теории и практики формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога, может обосновать и изложить свою точку зрения
		Способность к принятию профессиональных решений в нестандартных и проблемных ситуациях	0 - конкурсант не справляется как со стандартными, так и нестандартными профессиональными решениями. 1 - конкурсант решает стандартные типовые ситуации, но не справляется с проблемной и нестандартной ситуацией. 2 - конкурсант успешно справляется как со стандартными, так и нестандартными ситуациями.
		Особенности выбранного подхода к решению задачи	0 конкурсант использует шаблонные типовые решения. - конкурсант творчески подходит к решению поставленной задачи.
	Коммуникативная культура	Культура речи и корректное использование понятийного аппарата	0 - речь конкурсанта стилистически и содержательно некорректна, используются разговорные и

			<p>просторечные слова и выражения, «слова-паразиты» и (или) некорректные с профессиональной точки зрения наименования (например, «дети седьмого вида»).</p> <p>1 - речь конкурсанта стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики, используемые понятия соответствуют принятым в науке и практике коррекционной педагогики и специальной психологии.</p>
		<p>Убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность), демонстрация навыков конструктивного диалога</p>	<p>0 - конкурсант затрудняется в изложении собственной позиции, построении конструктивного диалога.</p> <p>1 - конкурсант представляет собственную позицию, но испытывает трудности в ее аргументации в ходе профессионального диалога.</p> <p>2 - конкурсант последовательно, четко, структурировано представляет собственную позицию, успешно демонстрирует навыки конструктивного диалога.</p>
<p><b>Максимальное количество баллов за конкурсное испытание «Кейс-метод в специальном (дефектологическом) образовании»</b></p>			<p><b>8</b></p>
<p>Критерии оценки конкурсного</p>	<p>Учет особых образовательных</p>	<p>Учет в процессе занятия индивидуальных особенностей,</p>	<p>0 - конкурсант не учитывает при проведении занятия/ урока данные</p>

<p>испытания «Открытое групповое занятие / урок с обучающимися с ОВЗ, с инвалидностью»</p>	<p>потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и использование принципов коррекционной педагогике</p>	<p>психофизических возможностей и состояния здоровья обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, использование возможностей</p>	<p>о характере психофизического развития обучающегося с ОВЗ, индивидуальные личностные особенности. 1 - конкурсант стремится обеспечить учет в процессе занятия индивидуальных особенностей, психофизических возможностей и состояния здоровья обучающегося с ОВЗ и инвалидностью, но затрудняется в его полной реализации. 2 - конкурсант в полном объеме учитывает в процессе занятия психофизические особенности обучающихся с ОВЗ, корректирует занятие в соответствии с возможностями обучающихся.</p>
		<p>Реализация принципов коррекционно- развивающего обучения</p>	<p>0 - принципы коррекционно- развивающего обучения не учитываются конкурсантом при проведении занятия. 1 - принципы коррекционно- развивающего обучения реализуются конкурсантом частично (отдельные принципы коррекционно-развивающего обучения учтены). - принципы коррекционно- развивающего обучения реализуются конкурсантом в полном объеме (в соответствии с</p>



			поставленными задачами открытого урока).
Информационная и языковая грамотность участника Конкурса	Методическая грамотность при построении урока / занятия	0 - конспект занятия составлен методически неграмотно, в том числе не соответствует целям и задачам занятия. 1 - в целом методически грамотно, но есть отдельные ошибки. - конспект занятия составлен методически грамотно.	
	Доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным и психофизическим особенностям обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и требованиям образовательной программы)	0 - не доступно. 1 - доступно с дополнительными пояснениями. 2 - доступно в полном объеме без дополнительных пояснений.	
	Использование информационно коммуникационных технологий	0 - информационно-коммуникационные технологии не используются конкурсантом в ходе открытого урока/ занятия. 1 - информационно-коммуникационные технологии используются конкурсантом в ходе открытого урока/ занятия.	
	Языковая культура конкурсанта в работе с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	0 - речь участника стилистически и содержательно некорректна, используются разговорные и просторечные слова и выражения, «слова-паразиты». 1 - речь участника стилистически и содержательно корректна, отвечает требованиям общей и профессиональной этики.	

<p>Профессиональная компетентность и эффективная коммуникация конкурсанта</p>	<p>Сформированность предметных компетенций в области преподаваемого учебного предмета или коррекционно-развивающего курса (с учетом темы открытого урока/ занятия)</p>	<p>0 конкурсант не демонстрирует наличие необходимых предметных компетенций. 1 - конкурсант допускает неточности, ошибки в предметной области, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых предметных компетенций. 2 - конкурсант демонстрирует наличие необходимых предметных компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.</p>
	<p>Сформированность методических компетенций в области преподаваемого учебного предмета или коррекционно-развивающего курса (с учетом темы открытого урока/ занятия)</p>	<p>0 - конкурсант не демонстрирует наличие необходимых методических компетенций. 1 - конкурсант допускает методические ошибки и неточности, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых методических компетенций. 2 - конкурсант демонстрирует наличие необходимых методических компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.</p>
	<p>Сформированность психолого-педагогических компетенций (оценивается с учетом особых образовательных потребностей контингента обучающихся,</p>	<p>0 - конкурсант не демонстрирует наличие необходимых психолого-педагогических компетенций. 1 - конкурсант допускает отдельные неточности в области общения и взаимодействия с</p>

		участвующих в открытом уроке/ занятии)	детьми, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых психолого-педагогических компетенций. 2 - конкурсант демонстрирует наличие необходимых психолого-педагогических компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.
		Сформированность коммуникативных компетенций, особенности их реализации в общении и взаимодействии с обучающимся (оценивается с учетом особых образовательных потребностей контингента обучающихся, участвующих в открытом уроке/ занятии)	0 - конкурсант не демонстрирует наличие необходимых коммуникативных компетенций. 1 - конкурсант допускает отдельные неточности в области общения и взаимодействия с детьми, при этом в целом демонстрирует наличие необходимых коммуникативных компетенций. 2 - конкурсант демонстрирует наличие необходимых коммуникативных компетенций, отсутствуют ошибки и другие недостатки.
<b>Максимальное количество баллов за конкурсное испытание «Открытое групповое занятие / урок с обучающимися с ОВЗ, с инвалидностью»</b>			<b>18</b>
<b>Максимальное количество баллов за очный этап:</b>			<b>39</b>

**Положение**  
**о порядке проведения регионального этапа Всероссийского конкурса**  
**«Педагог-психолог – 2024»**

**1. Перечень конкурсных испытаний регионального этапа Конкурса**

1.1. Конкурсные испытания первого тура регионального этапа Конкурса.  
Экспертные испытания.

Экспертные испытания регионального этапа включают в себя четыре конкурсных испытания:

два заочных (проводятся в заочном формате) – «Характеристика профессиональной деятельности», «Визитная карточка»;

три очных (проводятся в очном формате) – «Блиц-интервью», «Мастер-класс», «Профессиональные кейсы»

1.2. Требования к проведению конкурсных испытаний первого и второго туров регионального этапа Конкурса представлены в разделе 2.

**2. Требования к проведению конкурсных испытаний первого и второго туров регионального этапа Конкурса**

2.1. Требования к конкурсным испытаниям первого тура регионального этапа Конкурса и критерии оценивания:

2.1.1. Заочное экспертное испытание «Характеристика профессиональной деятельности» загружается в виде документа в общем пакете документов.

2.1.2. Документ «Характеристика профессиональной деятельности» формируется конкурсантом в объеме не более 10 страниц, (с соблюдением правил заимствования) и включает в себя следующие разделы:

сведения о профессиональном и дополнительном профессиональном образовании;

сведения об особенностях организации (место работы Конкурсанта) и об особенностях субъектов образовательных отношений, включенных в программу профессиональной деятельности Конкурсанта;

сведения о цели, задачах и основных направлениях профессиональной деятельности Конкурсанта в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденным приказом Минздрава России от 24 июля 2015 г. № 514н (далее – профессиональный стандарт «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»);

перечень применяемых Конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ в соответствии с задачами профессиональной деятельности Конкурсанта;

перечень разработанных Конкурсантом локальных и (или) методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и иное с указанием сведений об апробации и обсуждении в профессиональном сообществе (публикации, утверждение педагогическим и (или) управляющим советом организации и иное);

обобщенные итоги профессиональной деятельности Конкурсанта за последние три года, отражающие результативность и эффективность психолого-педагогического сопровождения.

2.1.3. Критерии оценивания документа «Характеристика профессиональной деятельности участника»:

соблюдение требований к оформлению документа (0-2 баллов);

отражение опыта работы (0-5 баллов);

учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (0-10 баллов);

культура представления информации (0-3 баллов).

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

2.1.4. Заочное экспертное испытание «Визитная карточка» – видеоролик, представляющий педагога-психолога и рассказывающий об опыте реализации психолого-педагогической практики и (или) инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности Конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

2.1.5. Видеоролик «Визитная карточка» загружается ссылка на видеоролик и отправляется в общем пакете документов.

Участники самостоятельно определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

Требования к видеоролику:

продолжительность не более четырех минут с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх;

видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, субъекта Российской Федерации и организации, которую он представляет.

2.1.6. Критерии оценивания:

соблюдение требований к оформлению документа (0-2 баллов);

отражение опыта работы (0-5 баллов);

учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» (0-10 баллов);

культура представления информации (0-3 баллов).

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

### **3. Требования к конкурсному испытанию второго тура регионального этапа**

3.1. Очное экспертное испытание «Мастер-класс».

3.2. Публичное выступление перед коллегами в своей подгруппе и членами экспертной комиссии, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и (или) инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности Конкурсанта. Тема

мастер-класса определяется участником самостоятельно на основе положений профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Участники мастер-класса: волонтеры Конкурса (студенты психологических факультетов образовательных организаций высшего образования) и (или) Конкурсанты.

Регламент: 15 минут на выступление участника (включая самоанализ), 5 минут на вопросы членов экспертной комиссии.

### 3.3. Критерии оценивания:

соответствие требованиям профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» и других нормативных правовых документов, регламентирующих деятельность педагога-психолога в сфере образования (0 – 20 баллов);

эффективность (0 – 5 баллов);

обоснованность (0 – 5 баллов);

глубина и оригинальность содержания (0 – 5 баллов);

умение транслировать (передать) свой опыт работы (0 – 10 баллов);

общая культура и коммуникативные качества (0 – 5 баллов).

Максимальное количество баллов – 50 баллов.

### 3.4. Очное испытание суперфинала «Профессиональные кейсы».

3.5. Конкурсанту предстоит решить профессиональный кейс и презентовать его без использования мультимедийных средств. Решение профессионального кейса на определенной аудитории представляется в форме открытого мероприятия (консультирования), иллюстрирующего психолого-педагогическую проблему и демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, решение проблемы и принятие решения.

Тематические направления конкурсного испытания «Профессиональные кейсы» определяются Оргкомитетом по предложениям экспертной комиссии и соответствуют положениям профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».

Регламент: 15 минут на выступление Конкурсанта (включая самоанализ) и 5 минут для ответов на вопросы членов Жюри.

### 3.6. Критерии оценивания:

соответствие теме (0 – 10 баллов);

результативность (0 – 10 баллов);

содержательность и аргументированность (0 – 10 баллов);

профессиональная компетентность (0 – 10 баллов);

культура речи (0 – 10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50 баллов

Приложение № 2  
к Порядку проведения  
регионального конкурса  
«Учитель года 2024»

**Состав организационного комитета  
регионального этапа Всероссийского конкурса педагогического мастерства  
«Учитель года 2024»**

Меховская Анна Юрьевна	Заместитель министра образования Приморского края - председатель оргкомитета
Мельникова Татьяна Валентиновна	Ректор ГАУ ДПО «Приморский краевой институт развития образования» – заместитель председателя оргкомитета
Члены оргкомитета:	
Мариш Ирина Григорьевна	Председатель Приморской краевой организации Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации
Михалёва Ксения Эдуардовна	Проректор по стратегическому развитию системы общего образования ГАУ ДПО «Приморский краевой институт развития образования»
Максимова Ирина Евгеньевна	Проректор по правовой и административной работе ГАУ ДПО «Приморский краевой институт развития образования»
Яглинский Вячеслав Борисович	Проректор по общим вопросам и организационной деятельности ГАУ ДПО «Приморский краевой институт развития образования»
Казак Екатерина Геннадьевна	Директор Центра непрерывного повышения профессионального мастерства ГАУ ДПО «Приморский краевой институт развития образования»
Огай Александра Владимировна	Ивент менеджер ГАУ ДПО «Приморский краевой институт развития образования»
Степкова Оксана Васильевна	Директор Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи ГАУ ДПО ПК ИРО

Приложение № 2  
к Порядку проведения  
регионального конкурса  
«Учитель года 2024»

В номинационный оргкомитет

\_\_\_\_\_

*(наименование номинации)*

регионального конкурса «Учитель  
года 2024»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

\_\_\_\_\_

*(наименование заявителя)*

выдвигает

\_\_\_\_\_

*(фамилия, имя, отчество кандидата на участие в конкурсе в винительном падеже)*

\_\_\_\_\_

*(занимаемая должность, наименование — по трудовой книжке)*

\_\_\_\_\_

*(место работы, наименование — по уставу образовательной организации)*

на участие в региональном конкурсе «Учитель года 2024» в номинации

\_\_\_\_\_

*(наименование номинации)*

\_\_\_\_\_

*(краткая характеристика профессиональных достижений педагогического работника, на основании которых он выдвинут на участие в конкурсе)*

\_\_\_\_\_

Электронная регистрация на сайте конкурса пройдена.

Должность руководителя

\_\_\_\_\_

*(подпись)*

\_\_\_\_\_

*(расшифровка подписи)*

М. П.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2024 г.



Приложение № 3  
к Порядку проведения  
регионального конкурса  
«Учитель года 2024»

В номинационный оргкомитет

\_\_\_\_\_  
*(наименование номинации)*  
Регионального конкурса «Учитель года  
2024»

\_\_\_\_\_  
*(Фамилия, И.О. в родительном падеже)*  
*(наименование должности, учебного  
предмета/направленности)*

\_\_\_\_\_  
*(наименование образовательной организации – по уставу)*

\_\_\_\_\_  
*(наименование муниципального образования)*

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

Я, \_\_\_\_\_,  
*(фамилия, имя, отчество)*

даю согласие на участие в региональном конкурсе «Учитель года 2024» в  
номинации \_\_\_\_\_  
*(наименование номинации)*

и внесение сведений, указанных в информационной карте участника конкурса,  
представленной в номинационный оргкомитет, в базу данных об участниках  
регионального этапа Всероссийского конкурса педагогического мастерства  
«Учитель года 2024», использование данных, за исключением разделов 9 – 11  
("Контакты", "Документы", "Личные банковские реквизиты"), в  
некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических  
изданиях с возможностью редакторской обработки.

Отметка о прохождении электронной регистрации на сайте номинации  
конкурса.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2024 г.

\_\_\_\_\_  
*(подпись)*

Приложение № 4  
к Порядку проведения  
регионального конкурса  
«Учитель года 2024»

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА**  
Участника регионального этапа Всероссийского конкурса педагогического  
мастерства «Учитель года 2024»

<b>1. Общие сведения</b>	
1.1.	Субъект Российской Федерации
1.2.	Муниципальный район или городской округ
1.3.	Населённый пункт
1.4.	Фамилия
1.5.	Имя
1.6.	Отчество
1.7.	Дата рождения (день, месяц, год)
1.8.	Место рождения
<b>2. Работа</b>	
2.1.	Место работы (полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом)
2.2.	Должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)
2.3.	Преподаваемые предметы
2.4.	Классное руководство в настоящее время, в каком классе
2.5.	Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)
2.6.	Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)
2.7.	Квалификационная категория и дата её присвоения (в соответствии с записью в трудовой книжке)
2.8.	Почётные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)
2.9.	<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 5 лет)*</i>
<b>3. Образование</b>	
3.1.	Название и год окончания организации профессионального образования
3.2.	Специальность, квалификация по диплому
3.3.	Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименование дополнительных профессиональных программ повышения квалификации и/или профессиональной

	переподготовки, места и сроки их освоения)	
3.4.	Знание иностранных языков (укажите каких и уровень владения)	
3.5.	Учёная степень	
3.6.	<i>Название диссертационной работы (работ)</i>	
3.7.	<i>Основные публикации (в т.ч. книги)</i>	
<b>4. Конкурсы профессионального мастерства</b>		
4.1.	Опыт участия в конкурсах профессионального мастерства международного, всероссийского, регионального уровней в качестве конкурсанта (указать название, уровень проведения, год и место проведения, форма участия (очная, заочная), результаты)	
<b>5. Общественная деятельность</b>		
5.1.	Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности, дата вступления)	
5.2.	Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
5.3.	Участие в деятельности методического объединения	
5.4.	<i>Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)</i>	
5.5.	Участие в общественной деятельности вне общественных организаций	
<b>6. Семья</b>		
6.1.	Семейное положение	
6.2.	<i>Дети (укажите возраст детей)</i>	
<b>7. Профессиональные ценности</b>		
7.1.	<i>Жизненное и/или педагогическое кредо</i>	
7.2.	<i>Почему нравится работать в образовательной организации</i>	
7.3.	<i>Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику</i>	
<b>8. Досуг</b>		
8.1.	<i>Хобби</i>	
8.2.	<i>Спортивные увлечения</i>	
8.3.	<i>Сценические таланты</i>	
<b>9. Дополнительные данные</b>		
9.1.	<i>Важные профессиональные и личностные качества</i>	
9.2.	<i>Какие ещё данные считаете нужным сообщить дополнительно</i>	
<b>10. Контакты</b>		
10.1.	Рабочий адрес	(индекс)

10.2.	Домашний адрес	(индекс)
10.3.	Рабочий телефон	(междугородный код)
10.4.	Домашний телефон	(междугородный код)
10.5.	Мобильный телефон	(междугородный код)
10.6.	Факс	(междугородный код)
10.7.	Рабочая электронная почта	
10.8.	Личная электронная почта	
10.9.	Адрес школьного сайта в Интернете	
<b>11. Заявка на условия участия в очном туре Конкурса</b>		
11.1.	Название предмета для открытого урока	
11.2.	Класс для проведения открытого урока по предмету и «Разговора со школьниками»	
11.3.	Необходимое оборудование для участия в очном этапе	
	Ссылка на видеоролик участника	
<b>12. Дополнительные данные</b>		
12.1	<p>Я ознакомился (ась) с Положением о проведении Конкурса, с условиями участия в Конкурсе и согласен(а) с ними.</p> <p>Я даю согласие на внесение сведений, указанных в анкете-заявлении, в базу данных об участниках конкурса.</p> <p>Я даю согласие на использование моих материалов, представленных на конкурс, в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах, периодических изданиях с возможностью редакторской обработки с целью распространения инновационного педагогического опыта.</p>	

**Примечание:** сохранять табличную форму заполнения.

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

подпись (фамилия, имя, отчество участника)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

**Внимание!**

**1. Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.**

**2. Информационную карту необходимо представить в формате PDF и в формате WORD.**

СОГЛАСИЕ УЧАСТНИКА КОНКУРСА  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2024 г.

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью)  
\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность)

Выдан (кем и когда) \_\_\_\_\_,  
проживающий (-ая) по адресу \_\_\_\_\_

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования «Приморскому краевому институту развития образования» (далее - ГАУ ДПО ПК ИРО), расположенному по адресу: город Владивосток, ул. Станюковича, дом 28, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно:

Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», в отношении следующих персональных данных:

1. фамилия, имя, отчество;
2. пол, возраст;
3. дата и место рождения;
4. паспортные данные;
5. семейное положение;
6. адрес фактического проживания;
7. номер телефона (домашний, мобильный);
8. данные документов об образовании, квалификации, профессиональной подготовке, сведения о повышении квалификации;
9. профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности;
10. фото - и видеоизображение.

Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно телекоммуникационной сети Интернет, следующих персональных данных:

11. фамилия, имя, отчество;

12. пол, возраст;
13. дата и место рождения;
14. семейное положение;
15. данные документов об образовании, квалификации, профессиональной подготовке, сведения о повышении квалификации;
16. профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности;
17. - фото - и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

18. организации и проведения Конкурса;
19. обеспечения моего участия в Конкурсе;
20. формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
21. создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
22. обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству образования Приморского края, и т. д.), а также при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах ГАУ ДПО ПК ИРО вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределённого срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

---

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

Приложение № 6  
к Порядку проведения  
регионального конкурса  
«Учитель года 2024»

В номинационный оргкомитет  
номинации \_\_\_\_\_  
*(название номинации)*  
регионального конкурса «Учитель года  
2024»

\_\_\_\_\_  
*(Фамилия, И. О. в родительном падеже)*

\_\_\_\_\_  
*(наименование должности – по трудовой книжке, учебного предмета/направленности)*

\_\_\_\_\_  
*(наименование образовательной организации – по уставу)*

\_\_\_\_\_  
*(наименование муниципального образования)*

**ЗАЯВКА**  
на проведение учебного занятия<sup>1</sup>.

ФИО участника	Наименование образовательной организации, в которой проводится учебное занятие	Класс/группа /возраст детей для проведения учебного занятия	Тема учебного занятия <sup>2</sup>	Ссылка на видеотрансляцию учебного занятия <sup>3</sup>

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2024 г.

\_\_\_\_\_  
*(подпись)*

<sup>1</sup> С учетом специфики номинации: урока, учебного (коррекционного) занятия, педагогического мероприятия с детьми и т.д.

<sup>2</sup> Участники номинации «Лучший учитель года» указывают учебный предмет, по которому будет проводиться урок

<sup>3</sup> Видеотрансляция может быть организована участником с использованием любого доступного видеохостинга (например, RuTube, Vimeo, FacebookLive и других)

Приложение № 7  
к Порядку проведения  
регионального конкурса  
«Учитель года 2024»

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА  
заседания оргкомитета муниципального этапа конкурса

\_\_\_\_\_ (название конкурса, аналогичного номинации, на участие в которой выдвигается кандидат)

В \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (название муниципального образования)

№ \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2024 года

СЛУШАЛИ: о выдвижении кандидатуры на участие в региональном конкурсе «Учитель года 2024».

РЕШИЛИ: выдвинуть на участие в региональном конкурсе «Учитель года 2024» \_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_ номинации

\_\_\_\_\_ (название номинации)

в 2024 г.

\_\_\_\_\_, (фамилия, имя, отчество в винительном падеже)

занявшего(ую) \_\_\_\_\_ место на муниципальном этапе конкурса

\_\_\_\_\_ (название конкурса, аналогичного номинации, на участие в которой выдвигается кандидат)

В \_\_\_\_\_ в 2024 году.

\_\_\_\_\_ (название муниципального образования)

"ЗА": \_\_\_\_ чел.

"ПРОТИВ": \_\_\_\_ чел.

"ВОЗДЕРЖАЛИСЬ": \_\_\_\_ чел.

Председатель оргкомитета –  
руководитель (указать должность)  
органа местного самоуправления,  
осуществляющего управление  
в сфере образования

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

М. П.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2024 г.

\_\_\_\_\_



**Требования к оформлению документов, предоставляемых в организационный комитет для участия в региональном этапе Всероссийского профессионального мастерства «Учитель года 2024»**

**Весь текстовый материал представляется:**

- в формате Microsoft Word;
- шрифт - Times New Roman;
- кегль 14 обычный – без уплотнения;
- межстрочный интервал – 1,5;
- выравнивание по ширине;
- поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 2 см;
- абзацный отступ – 1,25 см;
- без переносов;
- ссылки на литературу приводятся по тексту в квадратных скобках;
- список литературы располагается в конце текста;
- приложения размещаются в конце конкурсных материалов по каждому конкурсному заданию отдельно (при наличии).

В конкурсных материалах авторы могут использовать материалы, заимствованные из других источников. При использовании «чужих» материалов участники Конкурса должны соблюдать Закон РФ «О защите авторских и смежных прав» и указывать ссылки на источники информации.

**Не подлежат рассмотрению материалы:**

- поступившие позднее указанных в графике сроков;
- подготовленные с нарушением требований к их оформлению или поступившие в неполном комплекте;
- являющиеся плагиатом и/или представленные с нарушением авторских прав;
- работы, ранее представлявшиеся на подобный конкурс.