



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ПРИМОРСКИЙ КРАЕВОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»  
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У  
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «СИРИУС.ПРИМОРЬЕ»  
690003, Приморский край, г. Владивосток,  
ИНН 2540019440 КПП 54001001**

**rcod@pkiro.ru**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
Экспертного совета  
Регионального центра  
выявления, поддержки и  
развития способностей и  
талантов у детей и молодежи  
«Сириус.Приморье»  
от «14» февраля 2023г.

**СОГЛАСОВАНО**

И.о. директора  
Регионального центра  
выявления, поддержки и  
развития способностей и  
талантов у детей и молодежи  
«Сириус.Приморье»  
от «14» *02* 20*23*

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом ректора ГАУ  
ДПО «Приморский  
краевой институт  
развития образования»  
от «14» *02* 20*23*г.



**ПОЛОЖЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА РЕГИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА  
ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И  
ТАЛАНТОВ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «СИРИУС.ПРИМОРЬЕ»  
(в формате очной профильной образовательной программы)  
«Изобразительное искусство. Декоративно – прикладная композиция»**

Срок освоения – 36 часов.

Возраст обучающихся – 13-16 лет

**Разработчик:**

Мартынова Наталья Владимировна,  
главный эксперт регионального Центра выявления, поддержки и развития  
способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус.Приморье».  
художник, дизайнер,  
член Союза художников России,  
член Союза дизайнеров России,  
к.п.н, доцент кафедры дизайна и технологий ВВГУ,  
академик, действительный член Академии народного искусства (г.Москва).

Владивосток  
2023

## ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке организации и проведения очной профильной образовательной программы  
«Изобразительное искусство. Декоративно – прикладная композиция»  
для обучающихся Приморского края  
регионального Центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов  
у детей и молодежи «Сириус.Приморье»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения очной профильной образовательной программы «Изобразительное искусство. Декоративно – прикладная композиция» для обучающихся Приморского края, (далее – Программа) регионального Центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус.Приморье».

1.2. Сроки проведения Программы с 19 по 24 февраля 2024 года.

1.3. Место проведения Программы: ДЗОЛ «Ритм».

1.4. Трудоемкость Программы: 36 академических часов.

1.5. Форма проведения Программы: очная.

### 2. Цели и задачи Программы

2.1. «Изобразительное искусство. Декоративная живопись» проводится с целью разработки каждым участником творческой тематической декоративной композиции «Мир Приморской тайги» на основе знаний декоративной композиции, стилизации, цветоведения и колористики.

2.2. Краткая аннотация программы «Изобразительное искусство. Декоративно – прикладная композиция».

Программа предназначена для подготовки обучающихся к участию в творческих выставках-конкурсах регионального, всероссийского, международного уровней по направлению «Изобразительное искусство».

В ходе реализации программы будут рассмотрены основные понятия и законы в области декоративной живописи, как вида художественного творчества. Участники программы будут развивать свои знания и навыки живописно-декоративной интерпретации натуры, формировать основы стилизации, развивать ассоциативно – образное мышление, воображение и фантазию в процессе выполнения декоративной тематической композиции в техниках живописи акварелью и гуашью.

### 3. Организатор Программы

3.1. Организатором Программы является Центр.

3.2. Функции и полномочия Организатора:

- обеспечение организации и проведения Программы;

- обеспечение сбора и хранения всей документации необходимой для проведения Программы;

- обеспечение информирования о проведении Программы, её целях и задачах, условиях отбора, результатах Программы;

- согласование списков руководителей и преподавателей Программы.

3.3. Организатор Программы вправе в одностороннем порядке вносить изменения в настоящее Положение.

3.4. Организатор оставляет за собой право изменить даты проведения Программы, форму обучения, содержание Программы.

3.5. Информирование о Программе осуществляется посредством размещения информации на официальной странице Центра (<https://pkiro.ru/regionalnyj-czentr-vyyavleniya-podderzhki-i-razvitiya-odarenyh-detej-i-talantlivoj-molodezhi/>) рассылки информационных сообщений по электронной почте.

3.6. Научно-методическое и кадровое сопровождение Программы осуществляет Центр.

#### 4. Участники Программы

4.1. К участию в очной профильной образовательной программе «ИЗО. Декоративная живопись» допускаются школьники 13 -16 лет зарегистрировавшиеся на странице программы по ссылке, <https://forms.yandex.ru/u/659b74c3693872f9467092f5/> и прошедшие конкурсный отбор на основании «Портфолио творческих достижений (ПТД)» претендента, куда входят: сканы/фотографии творческих работ в области изобразительного искусства (рисунок, живопись, композиция), отмеченные дипломами и другими наградными документами на всероссийских, региональных и краевых выставках в 2020/2023 гг.

4.2. Подача заявок осуществляется на официальной странице Центра (<https://pkiro.ru/regionalnyj-czentr-vyyavleniya-podderzhki-i-razvitiya-odarenyh-detej-i-talantlivoj-molodezhi/>)

4.3. Общее количество Участников Программы: 20 человек.

4.4.Список Участников, прошедших конкурсный отбор публикуется на официальном сайте Центра.

4.5. Подачей заявки Участники подтверждают своё согласие с условиями участия в Программе, определенными в настоящем Положении.

#### 5. Условия участия в Программе

5.1. Для Участников не допускается возможность участия в отдельных мероприятиях Программы в связи с целостностью и содержательной логикой Программы, интенсивным режимом занятий и объемом академической нагрузки: исключены заезды и выезды Участников вне сроков, установленных настоящим Положением.

5.2. В случае преждевременного отъезда Участник автоматически считается отчисленным с программы.

5.3. Заезд Участников на Программу осуществляется в 1-й день ее проведения. В исключительных случаях Участник может прибыть на Программу во 2-й день ее проведения (до начала занятий) и только по согласованию с Организатором программы. Заявление на заезд/выезд вне установленных настоящим Положением дат составляется в свободной форме.

5.4. В случае нарушений правил пребывания на территории площадки проведения Программы или требований настоящего Положения Участник может быть отчислен с Программы.

#### 6. Порядок отбора Участников Программы

6.1. Отбор Участников Программы осуществляется на основании требования, изложенных в настоящем Положении, а также общих критериев отбора на Программы Центра по направлению «Искусство и дизайн» в рамках конкурсного отбора.

6.2. К участию в «Дизайн среды»: допускаются школьники 13-16 лет, зарегистрировавшиеся на странице программы и прошедшие конкурсный отбор по портфолио творческих достижений претендента, куда входят: сканы/фотографии творческих работ в области изобразительного искусства (рисунок, живопись, композиция), отмеченные дипломами и др.наградными документами на всероссийских, региональных и краевых выставках в 2020/2023 гг.

6.3. Не позднее, чем за 3 дня до начала Программы Участнику необходимо подтвердить своё участие в Программе Центра. При не подтверждении участия заявка аннулируется.

6.4. Участникам, приглашённым на Программу по результатам отбора, необходимо предоставить пакет документов в день заезда на Программу. Перечень документов представлен на официальной странице Программы: <https://pkiro.ru/regionalnyj-czentr-vyyavleniya-podderzhki-i-razvitiya-odarenyh-detej-i-talantlivoj-molodezhi/>.

## 7. Порядок проведения Программы

7.1 Программа проводится в очном формате с 19 по 24 февраля 2024 года.

7.2 День заезда: 19 января с 10.00 до 12:00.

7.3 День выезда: 24 января с 09:00 до 11:00.

## 8. Подведение итогов Программы

8.1 Все Участники Программы получают соответствующие сертификаты участников Программы

## 9. Заключительные положения

9.1. Руководитель Программы:

Попадинец Светлана Дмитриевна, художник, член ВТОО СХР, г. Санкт-Петербург, академик, действительный член Академии народного искусства (г.Москва), профессор Хэбэйской академии изящных искусств, г.Шицзячжуан, КНР.

Мартынова Наталья Владимировна, главный эксперт регионального Центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус.Приморье», к.п.н, доцент кафедры дизайна и технологий ВВГУ, художник, дизайнер, член Союза художников России, член Союза дизайнеров России, академик, действительный член Академии народного искусства (г.Москва), председатель правления Дальневосточного отделения «Союза художников народного искусства».

## 10. Финансирование Программы

10.1. Финансирование Программы (за исключением расходов на проезд Участников до места проведения и обратно) осуществляется за счёт финансирования Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус.Приморье».