



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ПРИМОРСКИЙ КРАЕВОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТАЛАНТОВ У
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «СИРИУС.ПРИМОРЬЕ»
690003, Приморский край, г. Владивосток,
ИНН 2540019440 КПП 54001001**

rcod@pkiro.ru

РАССМОТРЕНО

на заседании
Экспертного совета
Регионального центра
выявления, поддержки и
развития способностей и
талантов у детей и молодежи
«Сириус.Приморье»
от «14» февраля 2023г.

СОГЛАСОВАНО

И.о. директора
Регионального центра
выявления, поддержки и
развития способностей и
талантов у детей и молодежи
«Сириус.Приморье»
от «14» февраля 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом ректора ГАУ
ДПО «Приморский
краевой институт
развития образования»
от «14» февраля 2023г.
№ 17



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА РЕГИОНАЛЬНОГО ЦЕНТРА
ВЫЯВЛЕНИЯ, ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И
ТАЛАНТОВ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «СИРИУС.ПРИМОРЬЕ»
(в формате очной профильной образовательной программы)**

«Мой мир»

Срок освоения – 15 часов
Возраст обучающихся – 14-17 лет

Разработчик:

Мун Ольга Николаевна -
Главный эксперт Регионального центра
выявления, поддержки и развития
способностей и талантов
у детей и молодежи «Сириус.Приморье»

Владивосток
2023

Пояснительная записка

Краткая характеристика программы

Для формирования личности с активной жизненной позицией, сочетающей в себе нравственную, экологическую, историческую культуру ощутимый вклад должно внести современное образование, которое представляет собой интеграцию общего и дополнительного образования.

Программа «Мой мир» направлена на создание условий для нравственного и эстетического воспитания учащихся. В данной программе, мы рассматриваем воспитание личности через художественное, краеведческое, правовое воспитание.

Основной идеей программы является воспитание человека думающего, способного анализировать, умеющего ставить перед собой цели и задачи, которые помогут ему построить индивидуальный маршрут развития личности.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей учащихся старшего школьного возраста, так как подростковый возраст является наиболее важным этапом формирования готовности к личностному самоопределению на основе развития самосознания и мировоззрения.

В рамках программы предусмотрены такие формы проведения мероприятий как: ток-шоу, эрудит-шоу, конкурс рекламы, конференция, которые позволяют использовать в работе современные образовательные технологии (технология «проблемного обучения», технология «обучение в сотрудничестве», информационно- коммуникативные технологии и др.).

Мероприятие в форме ток-шоу, эрудит-шоу способствует развитию критического мышления у старших школьников, а также приобретает навык публичного выступления. Мероприятия в рамках программы планируются с целью раскрытия творческого потенциала, возможности самовыражения каждого подростка, активного его включения в воспитательный процесс.

Предпосылками к разработке программы «Мой мир» стали:

- актуальность нравственного, экологического воспитания в системе развития современного общества;
- поиск новых форм и методов педагогического воздействия, способных раскрыть и развить у подростков позитивные и социально значимые качества;
- возникновение проблемы «живого» общения у подрастающего поколения в условиях стремительного развития технического прогресса и информационных технологий.

Организатор программы

Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье».

Основные принципы программы

- 1) *Принцип комплексности* – заключается в гармоничном сочетании и разнообразии используемых методов, форм работы, технологий обучения.
- 2) *Принцип личностно-деятельностного подхода* – ориентирован на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей учащихся в различных видах деятельности с опорой на реализацию личных интересов и раскрытие индивидуальных особенностей, признавая уникальность и самоценность каждого ребенка.
- 3) *Принцип развития* – ориентация воспитательного процесса на стимулирование и поддержку психофизического, эмоционально-личностного, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития учащихся.
- 4) *Принцип диалогичности* – равноправное взаимодействие педагога и обучающегося в реализации программы.
- 5) *Принцип гуманизма* – предполагает соблюдение и уважение прав ребенка, закрепленных нормативными документами, а также организация воспитательного пространства центром которого является ребенок.
- 6) *Принцип коллективности* – воспитание ребенка в условиях коллективного взаимодействия создает условия для приобретения опыта жизни в обществе и социализации.

Направленность программы

Программа социально-педагогической направленности.

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена возрастанием интереса в современной молодёжной среде к вопросам нравственного и экологического воспитания, так как решение различных ситуаций в жизни.

Интересным в программе заключается – комплексное использование современных образовательных технологий, форм и методов педагогического воздействия, ориентированных на интересы молодого поколения. Организация досуга с использованием креативных (нестандартных) форм проведения мероприятий, направленная на развитие устойчивой мотивации у подрастающего поколения к проектной и исследовательской деятельности, стимулирование детей к познавательной, творческой, краеведческой деятельности способствует их успешной социализации в обществе.

Цель программы

Создание условий для формирования у подрастающего поколения нравственных качеств, содействие формированию их активной жизненной позиции.

Задачи программы

Обучающие

- способствовать приобщению подростков к основам культурного наследия;
- содействовать формированию навыков публичного выступления;
- обучать навыкам коллективного взаимодействия.

Развивающие

- стимулировать интерес подростков к изучению истории своей страны, родного города;
- оказывать поддержку в развитии качеств коммуникативной культуры, как одной из основных метапредметных компетенций;
- способствовать развитию критического и абстрактного мышления.

Воспитательные

- формировать уважительное отношение к культурному и историческому прошлому, традициям;
- способствовать воспитанию социально-значимых качеств.

Возрастная категория

Данная программа разработана для учащихся старшего школьного возраста (7-11 класс).

Сроки реализации регулярной общеразвивающей программы

Продолжительность образовательно-воспитательного процесса в течение 5 дней (еженедельно).

Количество мероприятий – 5

Продолжительность мероприятий – до 3 часов.

Количество часов – 15 часов

Ожидаемые результаты

Об успешной реализации досуговой программы будут свидетельствовать следующие результаты:

- подростки будут знакомы с основами нравственной и экологической культуры;
- у большинства учащихся будут сформированы основные навыки публичного выступления;
- улучшены навыки коллективного взаимодействия;
- развиты основные качества коммуникативной культуры;
- приобретены навыки критического мышления;

Реализация программы

Осуществляется вожатыми, которые проходят педагогическую практику на базе Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье».

Формы проведения мероприятий

В рамках досуговой программы используются следующие формы проведения мероприятий:

- интернет-выставки
- конференции
- конкурсы
- театральные постановки
- литературно-музыкальная композиция
- дискуссии
- ток-шоу
- эрудит-шоу
- интеллектуальные игры

- конкурс социальной рекламы
и др.

Партнеры программы:

- Владивостокский городской Дворец детского творчества
- Дальневосточный государственный институт искусств
- Союз писателей России
- Молодежная библиотека «Бук»

Ответственный за организацию образовательной программы

Мун Ольга Николаевна – главный эксперт Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Приморье»

План мероприятий

День смены	Название мероприятия	Время проведения	Отв. за проведение (Ф.И.О. вожатых)
1 день	Знакомство в форме самопрезентации. Основы искусства самопрезентации. Выявление возможностей и талантов детей.	19.00 – 21.00	
2 день	Коллективная работа над киносценарием. Съёмка короткометражного фильма. Монтаж.	17.00 – 18.30 19.00 – 21.00	
3 день	1.КВН 2. Просмотр отснятого фильма	17.00 – 18.30 19.00 – 21.00	
4 день	1. Подготовка литературно-музыкальной композиции 2. Подготовка театрализованного представления	17.00 – 18.30 19.00 – 21.00	
5 день	1. Театрализованное представление 2. Ток-шоу	17.00 – 18.30 19.00 - 21.00	

Список литературы Для педагогов

1. Агапова, И.А. Патриотическое воспитание в школе / И.А.Агапова, М.А.Давыдова. – М.: Айрис-пресс, 2002. -224 с.
2. Аронов, А.А. Воспитывать патриотов: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1989. - 175 с.
3. Андреева Г.М. Социальная психология. - М.: Аспект пресс, 2008. – 303 с.
4. Борисов, Н.В. Патриоты Отечества. –М.: Знание, 1988. -63, (I) с
5. Буторина, Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т.С. Буторина, Н.П. Овчинникова. – СПб.: Каро, 2004. – 221 с.
6. Бестужев-Лада И.В. Молодость и зрелость: Размышления о некоторых социальных проблемах молодежи. - М.: Политиздат, 2004г.
7. Болдырев Н.И., Гончаров Н. К., Есипов Б.П., Королев Ф.Ф. Педагогика М., 2004.;
8. Буева Л.П. Человек: деятельность и общение. М., 2008.
9. Педагогика / Под ред. Ю.К. Бабанского. М., 2003.;
10. Битянова М.Р. Адаптация ребенка в школе: диагностика, коррекция, педагогическая поддержка / Сб. метод. материалов для администраторов, педагогов и школьных психологов. - М.: Педагогический поиск, 2005
11. Бондаревская Е.В. Педагогическая культура как общественная и личная ценность // Педагогика. 2004. № 3.
12. Примерное содержание воспитания школьников. Рекомендации по организации системы воспитательной работы общеобразовательной школы/ Под ред. Марьенко И.С. Изд.5-е.М., 2004.
13. Бочарова В.Г. Педагогика социальной работы. М., 2004.
14. Бочарова В.Г. Педагогика социальной работы - М.: Просвещение, 2004-С.41-86.
15. Вишняк А.И. Тарасенко В.И. Культура молодежного досуга. - Киев: Высшая школа, 2008-53с.
16. Вульф В.З. Суть парадоксов воспитания. М., 2004.
17. Дубровина М.В. Индивидуальные особенности школьников. - М.: 2005г.
18. Ерасов Б.С. Социальная культурология: Учебное пособие. - М: Аспект пресс, 2007. - С. 196-233.
19. Ерошенко И.Н. Культурно-досуговая деятельность в современных условия. - М.: НГИК, 2004. - 32с.
20. Заззо Р. Психологическое развитие ребенка и влияние среды. // Вопросы психологии, 2007.
21. Иконникова С.Н. Диалоги о культуре. - М.: 2007-167с.
22. Как научить детей любить Родину: пособие для реализации гос. прогр. «Патриот. воспит. граждан РФ на 2001-2005 годы» / авт.-сост.: Ю.Е.Антонов, Л.В.Левина и др.- 3-е изд.; испр. и доп. –М.: АРКТИ, 2005. -166, [1] с.
23. Кисилева Т.Г., Красильников Ю.Д. Основы социально-культурной деятельности: Учебное пособие. - М.: Издательство МГУК, 2005. - 136с.
24. Ключко Е.М. Центры досуга: содержание и формы деятельности // Центры досуга. - М.: НИИ культуры, 2007. - С.31-33.
25. Королев Ф.Ф. Школа и воспитание. М., 2006.88 с.
26. Мурик А.В. Социализация и воспитание подрастающего поколения. М., 2006
27. Мурик А.В. Социальная педагогика. Академия. М., 2008.
28. Патанова Н.М. Основы социальной педагогики. СПб., 2007г

29. Салахутдинов Р.Г. Организационные и педагогические основы социально-культурного творчества детей и молодежи. - Казань, издательство "ГранДан", 2004. - 462с.
30. Салахутдинов Р.Г. Социально-культурное творчество как эффективное средство формирования культурной среды. - Казань, РИЦ "Школа", 2002. - 216с.
31. Скрипунова Е.А., Морозов А.А. О предпочтениях городской молодежи // Социс - М., №1 2002. - С105-110.
32. Титов Б.А. Социализация детей, подростков и юношества в сфере досуга. СПб., 2006.
33. Фельдштейн Д.И. Психология становления личности. М., 2004.

Для учащихся

1. Александровский, Ю. А. Познай и преодолей себя / Ю. А. Александровский – М.: Профиздат, 1992. – 224 с.
2. Баринаова, Анна. Как улучшить память? / А. Баринов // Природа и человек (Свет). – 2006. – №5. – С. 52
3. Гинзбург, М. Р. Путь к себе / М. Р. Гинзбург. – М.: Педагогика, 1991. – 160 с.
4. Голубева, Л. Виртуальный мир, как бегство от ... / Л. Голубева // Парламентская газета. – 2007. – №99-101. – С.57.
5. Дусавицкий, А. К. Формула интереса / А. К. Дусавицкий. – М.: Педагогика, 1989
6. Збарская, О. Умейте мыслью управлять / О. Збарская // Природа и человек (Свет). – 2002. – №9. – С.62-65.
7. Кроль, В. М. Можно ли определять и развивать свои способности? Энергия– 2006
8. Леви, В. Л. Искусство быть собой: индивид, психотехника / В. Л. Леви. – М.: Знание, 1990. – 253с.
9. Самохвалова, В. И. Творчество и энергии самоутверждения / В. И. Самохалова // Вопр. философии. – 2006. – №5. – С.34-46
10. Серова, Л. Заметки о нашем поведении. / Л. Серова // Наука и жизнь. – 2000. – №4.
11. Снайдер, Д. Практическая психология для подростков, или Как найти место в жизни / Д. Снайдер. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 1997. – 288 с.
12. Шакуров, Р. Х. Психология смыслов: теория преодоления / Р. Х. Шакуров // Вопр. психологии. – 2003