



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
ПРИМОРСКОГО КРАЯ**

**ПРИКАЗ**

13.10.2023

г. Владивосток

№ пр.23а-1367

**О внесении изменения в Приказ министерства образования  
Приморского края от 06.10.2023 № 23а-1332 «Об организации и проведении  
регионального конкурса «Педагогический дебют -2023»**

Внести в Приказ министерства образования Приморского края от 06.10.2023 № 23а-1332 «Об организации и проведении регионального конкурса «Педагогический дебют -2023» следующее изменение:

1. Положение о Конкурсе (Приложение 1) изложить в новой редакции.

Заместитель Председателя  
Правительства Приморского края -  
министр образования Приморского края

Э.В. Шамонова



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **регионального конкурса «Педагогический дебют-2023»**

Порядок проведения краевого конкурса "Педагогический дебют - 2023"

#### **1. Общие положения**

1.1. Краевой конкурс «Педагогический дебют - 2023» (далее – Конкурс) проводится в целях формирования положительного образа педагога в социуме, повышения престижа педагогической профессии, создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников; формирования их гражданской позиции; активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования.

1.2. Учредителем Конкурса является государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Приморский краевой институт развития образования» (далее ПК ИРО).

1.3. Конкурс проводится в два этапа – первый заочный этап, второй очный этап состоит из трех туров.

#### **2. Участники Конкурса**

2.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Молодой учитель»;
- «Молодой воспитатель дошкольного образовательного учреждения»;
- «Педагог – наставник»

2.2. В Конкурсе могут принимать участие:

- в номинациях «Молодой учитель», «Молодой воспитатель дошкольного образовательного учреждения» педагогические работники муниципальных образовательных организаций, педагогический стаж которых по состоянию на 1 сентября 2023 года не превышает пяти лет;

- в номинации «Педагог – наставник», педагогические работники муниципальных образовательных организаций, педагогический стаж которых по состоянию на 1 сентября 2023 года не менее семи лет;

2.3. Возраст участников Конкурса не ограничивается.

2.4. Участие в любых других профессиональных конкурсах всех уровней (международный, федеральный, региональный, местный) не является препятствием для представления конкурсных материалов в Оргкомитет Конкурса.

#### **Условия участия**

3.1. Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе может быть проведено (далее – Заявители):

- органами исполнительной власти муниципальных образований, осуществляющих управление в сфере образования;
- органом самоуправления образовательной организации (советом образовательной организации, попечительским советом, управляющим советом, родительским комитетом и др.);
- педагогическим советом (коллективом) образовательной организации;
- профессиональной педагогической ассоциацией, профессиональным союзом и др.;
- на основе самовыдвижения.

### 3.2. Участник конкурса имеет право на:

- своевременную и полную информацию обо всех конкурсных мероприятиях;
- объективную оценку предоставленных материалов и конкурсных мероприятий;
- внесение предложений по организации и проведению Конкурса.

3.3. Участник Конкурса обязан соблюдать регламент всех конкурсных мероприятий.

3.4. Участники Конкурса должны направить **с 09 октября по 20 октября 2023 года** в электронном виде (на почту) следующие конкурсные материалы [reddebut@pkiro.ru](mailto:reddebut@pkiro.ru). В теме письма написать название номинации:

- заявку (приложение № 1) на участие в Конкурсе (формат документа Word и PDF);
- представление Заявителя (приложение № 2) - с печатью и подписью, в сканированном виде;
- согласие на участие в конкурсе (приложение № 3) - с подписью участника конкурса, в сканированном виде;
- эссе – для участников всех номинаций (тему конкурсант выбирает самостоятельно);
- цветная фотография; (приложение № 4):
- ссылку на размещение в сети Интернет видеофрагмента учебного занятия (по предмету, внеклассное занятие, педагогическое занятие в дошкольной группе, занятие с наставляемым(и)), продолжительностью не более 20 минут (инструкция по размещению в приложении № 5).

3.5. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются. Материалы, отправленные после указанного срока или не отвечающие требованиям, предъявляемым к ним, в конкурсе не участвуют и автору не возвращаются.

3.6. Представляя материалы в оргкомитет Конкурса, участник тем самым дает согласие на использование предоставленных персональных данных для целей Конкурса членами Оргкомитета и Жюри.

## 4. Организация конкурса

### 4.1. Оргкомитет конкурса.

4.1.1. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, который формируется и утверждается приказом

учредителя Конкурса. Оргкомитет состоит из председателя, заместителя председателя, ответственного секретаря и членов Оргкомитета.

#### 4.1.2. Оргкомитет:

- объявляет об условиях, порядке и сроках проведения Конкурса;
- принимает заявки и материалы от участников;
- комплекзует экспертные группы;
- организует экспертизу представленных на Конкурс материалов;
- организует проведение первого и второго этапов Конкурса;
- разрабатывает критерии оценки представленных материалов;
- разрабатывает конкурсные задания;
- организует церемонию подведения итогов Конкурса и награждения победителей и финалистов.

победителей и финалистов.

#### 4.2. Жюри конкурса.

4.2.1. Для экспертизы конкурсных материалов и оценки результатов конкурсных испытаний, принятия решения о призерах, финалистах Конкурса, а также определения победителей Конкурса, создается Жюри. Состав Жюри формируется из числа специалистов, имеющих опыт практической и научной работы в системе образования, владеющих навыками экспертизы конкурсных (творческих) состязаний. Состав жюри утверждается приказом учредителя Конкурса.

4.2.2. Для экспертизы конкурсных материалов и оценки результатов конкурсных испытаний могут привлекаться эксперты.

4.2.3. В качестве экспертов могут выступать высококвалифицированные работники образовательных организаций общего и дошкольного образования, представители: министерства образования и науки Приморского края; педагогической общественности; специалисты в области образования, науки.

4.2.4. Оценка участников Конкурса осуществляется членами Жюри методом экспертной оценки в строгом соответствии с критериями и процедурой оценки.

4.2.5. Победители и финалисты Конкурса определяются по рейтингу, выстроенному на основании экспертных оценок.

4.2.6. Жюри имеет право выдвигать кандидатуры участников на поощрение в дополнительных специальных номинациях.

4.2.7. Информация об условиях проведения Конкурса, его ходе и итогах будет размещаться на сайте ПК ИРО в разделе «Конкурсы профессионального мастерства»: <https://pkiro.ru/activities/konkursy-professionalnogo-masterstva/> \_\_\_ на странице конкурса.

4.2.8. Консультации по вопросам участия в Конкурсе проводятся по телефону: +7 962 220-22-59, электронная почта – [pogrebskaya\\_ms@pkiro.ru](mailto:pogrebskaya_ms@pkiro.ru) – Погребская Мария Сергеевна, главный специалист Центра непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ПК ИРО.

## 5. Регламент проведения конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

**I этап - с 09 октября по 20 октября 2023 года (заочный) - экспертиза документов участников конкурса:**

*Критерии оценивания:*

- Культура оформления документов. Максимальное количество баллов – 10.

- Экспертиза эссе: представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы, мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция, неординарность и глубина педагогического мышления, аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт, языковая грамотность текста. Максимальное количество баллов – 27.

- Экспертиза фрагмента учебного или внеклассного занятия, педагогическое занятие в дошкольной группе: методическая грамотность в отборе содержания, технологическая компетентность, коммуникативная культура и педагогическая рефлексия. Максимальное количество баллов – 27.

Количество участников: не ограничено.

Итоги заочного этапа будут опубликованы на сайте ПК ИРО, в разделе «Конкурсы профессионального мастерства», на странице конкурса.

Участникам Конкурса, прошедшим во второй (очный) этап, необходимо лично прибыть в город Владивосток. Расходы по командированию участников на все мероприятия Конкурса берут на себя Заявители и (или) попечители общеобразовательных организаций, в которых работают конкурсанты.

Экспертиза документов участников Конкурса на заочном этапе с 23 октября по 27 октября 2023года.

**II этап (очный) - с 15 ноября по 17 ноября 2023 года– для всех номинаций.**

**15 ноября 2023 г.**

Количество участников: 15 педагогов для каждой номинации.

Регламент конкурсных испытаний очного этапа I тура Конкурса

***Творческая презентация из опыта работы «100% результат»*** (регламент: презентация опыта работы – 15 минут, ответы на вопросы – 5 минут) в номинациях «Молодой учитель»; «Молодой воспитатель дошкольного образовательного учреждения», «Педагог – наставник»;

Жюри оценивает выполнение конкурсного задания по следующим критериям: содержательность, презентабельность, работа с аудиторией.

Максимальное количество баллов – 40.

**16 ноября 2023 г.**

Количество участников: 10 педагогов для каждой номинации.

Регламент конкурсных испытаний очного этапа II тура Конкурса

***«Мой первый образовательный проект»*** (регламент: 20 минут, ответы на вопросы – 5 минут) в номинациях «Молодой учитель»; «Молодой воспитатель дошкольного образовательного учреждения»;

Жюри оценивает выполнение конкурсного задания по следующим критериям: целеполагание и практическая значимость, содержательная ценность и результативность, культура презентации

Максимальное количество баллов – 50.

***«Мастер – класс по работе с наставляемыми (целевая аудитория мастер класса: молодые педагоги)»*** (регламент: 20 минут, ответы на вопросы – 5 минут) в номинации «Педагог - наставник»;

Жюри оценивает выполнение конкурсного задания по следующим критериям: целеполагание и практическая значимость, обоснованность и эффективность методических подходов и дидактического инструментария, Содержательная ценность и результативность.

Максимальное количество баллов – 41.

### **17 ноября 2023 г.**

Количество участников: 5 педагогов для каждой номинации.

Регламент конкурсных испытаний очного этапа III тура Конкурса

**Ток-шоу «Публичное выступление»** (Продолжительность 7 минут, тема оглашается накануне мероприятия) в номинациях «Молодой учитель»; «Молодой воспитатель дошкольного образовательного учреждения»; «Педагог – наставник»;

Жюри оценивает выполнение конкурсного задания по следующим критериям: степень владения содержанием по теме дискуссии, уровень владения навыками ведения дискуссии, общая культура поведения.

Максимальное количество баллов – 25.

Участники третьего тура, становятся финалистами, из числа которых определяется победитель в каждой номинации.

### **6. Подведение итогов Конкурса**

6.1. Всем участникам номинаций Конкурса, не вышедшим во второй этап, вручаются электронные дипломы участника.

6.2. Участникам I и II туров очного этапа, не вошедшим в группу финалистов Конкурса, вручаются дипломы Министерства Образования Приморского края участника очного тура.

6.3. Участники III тура очного этапа Конкурса, не занявшие призовые места, признаются финалистами Конкурса. Им вручаются дипломы Министерства Образования Приморского края финалиста конкурса.

6.4. Участники III тура очного этапа Конкурса, занявшие 2-3 призовые места, признаются призёрами Конкурса. Им вручаются дипломы Министерства Образования Приморского края за 2 и 3 место.

6.5. Участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов по результатам заочного и очного туров, признается победителем Конкурса в своей номинации. Ему вручается диплом Министерства Образования Приморского края победителя Конкурса.

6.6. Объявление результатов и награждение финалистов и победителей Конкурса проводится 17 ноября 2023 года в городе Владивостоке.

6.7. Организационный комитет и/или региональный оператор Конкурса могут назначить поощрение в виде ценного подарка, ценного подарка в денежном эквиваленте, в том числе подарочная и сувенирная продукция для участников и/или финалистов и/или победителей Конкурса.

6.8. Победители Конкурса направляются для участия в заключительном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют». Расходы по командированию победителя Конкурса для участия в заключительном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют» на все мероприятия финала конкурса осуществляются за счет средств Министерства и (или) средств ГАУ

ДПО ПК ИРО в рамках утверждённого государственного задания по соответствующей статье расходов.

## 7. Критерии и показатели оценки конкурсных испытаний

### 7.1. ЗАОЧНЫЙ ЭТАП

#### «Эссе»

Критерии	Показатели	Баллы
1. Представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы	Содержание соответствует заданной теме	0-3
	Позиция автора сформулирована четко и понятно	0-3
2. Мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция	В содержании отражены ценностные установки автора, его педагогические установки	0-3
	Текст отражает эрудицию автора, легко и с интересом читается	0-3
3. Неординарность и глубина педагогического мышления	Автор предлагает оригинальные пути решения проблем	0-3
	Автор проявляет готовность и способность к рефлексии	0-3
4. Аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт	Приведены аргументы с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт	0-3
	Аргументация авторской позиции убедительна и корректна	0-3
5. Языковая грамотность текста	В тексте не более 2 ошибок	2
	В тексте не более 5 ошибок	1
	В тексте более 5 ошибок	0
<b>ИТОГО баллов</b>		<b>27</b>

#### Фрагмент учебного или внеклассного занятия, педагогическое занятие в дошкольной группе

Критерии	Показатели	Баллы
1. Методическая грамотность в отборе содержания	Актуальность выбранной темы	0-3
	Оригинальность и нестандартность замысла	0-3
	Компетентность в подборе материала	0-3
2. Технологическая компетентность	Методическое обоснование выбора образовательной технологии	0-3
	Использование ИКТ в работе	0-3
	Оптимальность в соотношении форм работы с детьми	0-3
3. Коммуникативная культура и педагогическая рефлексия	Коммуникативная культура	0-3
	Эффективность педагогического взаимодействия с детьми	0-3
4. Общее впечатление от занятия		0-3
<b>ИТОГО баллов</b>		<b>27</b>

### 7.2 ОЧНЫЙ ЭТАП

#### Творческая презентация из опыта работы «100% результат» (максимум – 40 баллов)

Критерий	Показатели	Баллы
1. Содержательность	· обоснование актуальности системы работы;	0-3
	- инновационность авторских находок	0-3

	· выраженность умения выделить и сформулировать ведущую идею, раскрыть пути ее реализации	0-3
	- оригинальность авторской идеи	0-3
	· опора на психолого-педагогические теории, культура использования научных источников;	0-3
	· обоснование использования педагогических технологий и инструментов;	0-3
	· ориентированность опыта на конкретный практический результат.	0-3
	· системный характер представленного опыта	0-3
2. Презентабельность	· логичность и целостность презентации, отражающей личностные и профессиональные качества участника;	0-3
	· коммуникационные эффекты (приемы привлечения внимания, грамотность речи, использование средств художественной выразительности и др.);	0-3
	· оригинальность представления;	0-3
	· визуальный имидж	0-3
3. Работа с аудиторией	- качество ответов на вопросы	0-4
<b>ИТОГО баллов</b>		<b>40</b>

**«Мой первый образовательный проект»**

Критерии	Показатели	Баллы
1. Целеполагание и практическая значимость	- актуальность образовательного проекта	0-5
	- новизна предлагаемой проектной идеи	0-5
	- концептуальность проекта (четкость обоснованность цели и задач)	0-5
	- соответствие масштаба реализации проекта реальной ситуации, педагогическим и управленческим возможностям автора	0-5
2. Содержательная ценность и результативность	- направленность педагогического проекта на решение конкретной деятельностной педагогической проблемы	0-5
	- содержательность образовательного проекта	0-5
	- продуктивность образовательного проекта (прогнозируемый результат, адекватность критериев и показателей оценки результата)	0-5
3. Культура презентации	- оформление образовательного проекта	0-5
	- логическая согласованность всех разделов педагогического проекта	0-5
	- свободное владение материалом при ответах на вопросы	0-5
<b>ИТОГО баллов</b>		<b>50</b>

**«Мастер - класс по работе с наставляемыми (целевая аудитория: молодые педагоги)»**

Критерии	Показатели	Баллы
Целеполагание и практическая значимость	- актуальность и практическая значимость темы и содержания мастер - класса	0-5
	- концептуальность мастер-класса (четкость, обоснованность цели и задач)	0-5

	Соответствие целеполагания ожидаемым результатам	0-5
Обоснованность и эффективность методических подходов и дидактического инструментария	Соответствие методических подходов и дидактического инструментария целям мастер - класса	0-5
	Опора на современные теории и концепции педагогики и андрогогики, актуальные представления о теме	0-3
	Использование различных эффективных способов мотивации и рефлексии участников мастер-класса	0-5
	Логическая последовательность этапов мастер класса	0-3
Содержательная ценность и результативность	Направленность мастер-класса на решение конкретной педагогической проблемы	0-5
	Продуктивность мастер-класса (прогнозируемый результат, адекватность критериев и показателей оценки результата)	0-5
<b>ИТОГО баллов</b>		<b>41</b>

### Ток-шоу «Профессиональный разговор»

Критерий	Показатели	Баллы
1. Степень владения содержанием по теме дискуссии:	· знание и понимание процессов, происходящих в педагогической науке, обществе, экономике, политике, культуре;	0-3
	· глубина понимания обсуждаемой темы и проблемы;	0-2
	· логичность и последовательность изложения собственной позиции по проблеме;	0-3
	· оригинальность суждений.	0-2
2. Уровень владения навыками ведения дискуссии:	· умение вести деловое обсуждение (внимательно слушать, отвечать на вопросы, не уходить от темы обсуждения и др.);	0-3
	· выраженность умений взаимодействовать с коллегами по дискуссии;	0-2
	· проявление ораторских умений (приемы привлечения внимания, грамотность речи, использование средств художественной выразительности и др.);	0-3
	· выразительность невербальных коммуникационных эффектов (жестов, мимики и др.)	0-2
3. Общая культура поведения:	· корректность, тактичность и деликатность поведения в ходе дискуссии	0-3
	· визуальный имидж	0-2
<b>ИТОГО баллов</b>		<b>25</b>

Осуществляется балловая оценка по следующей шкале:

0 баллов – показатель полностью отсутствует

1 балл – признак слабо выражен, формулировки не четкие

2 балла – признак выражен, но не в достаточной степени

3 балла – признак выражен в достаточной степени, формулировки могут содержать небольшие неточности

4 балла – признак выражен полностью, формулировки могут быть недостаточно точными

5 балла – признак выражен полностью, формулировки полные и правильные