

Государственное автономное учреждение дополнительного
профессионального образования «Приморский краевой институт развития
образования»

Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и
талантов у детей и молодежи

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Государственного
автономного учреждения
дополнительного
профессионального
образования
«Приморский краевой
институт развития
образования»
Т.В. Мельникова
«09» июня 2022 г.



**Программа
краевой профильной образовательной
пленэрной практики по изобразительному искусству
«Приморский край: впечатления, знания, опыт»**

Возраст обучающихся: 12-16 лет
Продолжительность реализации
программы:
32 академических часа

г. Владивосток, 2022 г.

Паспорт программы

Направление программы	Художественное
Название программы	«Город V: впечатления, знания, опыт»
Целевая аудитория	Программа ориентирована на участников 12-16 лет обучающихся художественных отделений школ искусств и художественных школ, учащихся центров дополнительного образования и кружков ИЗО при средних образовательных учреждениях г. Владивостока и Приморского края
Аннотация к программе	<p>Программа «Приморский край: впечатления, знания, опыт» реализуется совместно с Дальневосточным государственным институтом искусств (ДВГИИ) и Дальневосточным федеральным университетом. Программа направлена на изучение теоретического материала и практико-ориентированную деятельность. Её миссия – развивать у участников интерес к художественному творчеству, изучению вопросов истории касающихся развития г. Владивостока.</p> <p>Данная программа реализует отбор и дальнейшее сопровождение одаренных детей в области художественного творчества.</p> <p>В основе программы лежит идея развития поколения активных, амбициозных, целеустремленных молодых людей, будущего молодого сообщества края.</p> <p>Этапы проведения программы:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Подготовительный этап – 01.06.2022 – 30.06.2022 Подача заявки для отборочного этапа.2. Отборочный этап – 01.07.2022 – 09.07.2022 Собеседование (в режиме онлайн), просмотр портфолио кандидатов на участие в программе.3. Очный этап – 11.07.2022 – 17.07.2022 в г. Владивосток4. Заключительный этап – 18.07.2022 – 24.07.2022 онлайн-выставка работ участников программы,

	<p>подведение итогов.</p> <p>Продолжительность программы 32 часа:</p> <p>Отборочный этап/очный этап/заключительный этап – 2ч/28ч/2ч</p>
<p>Цель и задачи программы</p>	<p>Цель: создание условий для самоопределения обучающихся, для их образовательного профессионального выбора, приобретение обучающимися опыта подготовки к участию в конкурсах различного уровня.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявление и поддержка одаренных детей края; • изучение и развитие детского художественного потенциала в г. Владивостоке, Приморском крае; • развитие художественно – образного мышления и творческой индивидуальности у участников программы; • создание научно-исследовательского Фонда детских художественных работ одаренных детей г. Владивостока и Приморского края.
<p>Предполагаемый результат</p>	<p>В процессе освоения программы планируется, что каждый ее выпускник получит возможность приобрести:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии; - навыки коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде; - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу участников программы с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. - умение творческого видения с позиций художника (сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать); - умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей; - опыт применения художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-

	<p>творческих работ, понимание образной природы искусства, эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах; - способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу; - умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ, - умение применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты; - умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы родного края, способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту архитектурных памятников города, объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
География участников программы	Г. Владивосток, населенные пункты Приморского края
Количество участников	15 человек одновременно
Тип учреждения	Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Приморский краевой институт развития образования» Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи
Сроки проведения	<ol style="list-style-type: none"> 1.Подготовительный этап – 10.06.2022 – 30.06.2022 2.Отборочный этап – 01.07.2022 – 09.07.2022 3.Очный этап – 11.07.2022 – 17.07.2022 в г. Владивосток 4.Заключительный этап – 18.07.2022 – 24.07.2022

Продолжительность	32 академических часа
Место проведения	690003, Приморский край, г. Владивосток, ул. Станюковича, 28
Адрес исполнителя	690003, Приморский край, г. Владивосток, ул. Станюковича, 28 Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Приморский краевой институт развития образования» Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи
Руководитель программы	Мартынова Наталья Владимировна , художник, член Союза художников России, действительный член Академии народного искусства России, к.п.н., доцент, руководитель Краевой образовательной программы «Юный Художник Приморья», директор «Национального культурного центра ДФО» Дальневосточного федерального университета (ДВФУ), специалист Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи
Кураторы программы	Енин Александр Александрович , художник, член Союза художников России, заведующий кафедрой рисунка и живописи Дальневосточный государственный институт искусств (ДВГИИ) Фирюлина Светлана Викторовна , художник, член Союза художников России, руководитель Художественной студии Приморской картинной галереи

Пояснительная записка

Качественный скачок в развитии новых технологий, произошедший в XXI веке, повлек за собой резко возросшую потребность общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, вносящих новое содержание во все сферы жизнедеятельности, умеющих ставить и решать новые задачи. Неслучайно одной из задач стратегической государственной политики в области образования является создание системы выявления и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи.

Поэтому основной задачей для педагогов края становится обучение и воспитание молодых людей как будущего человеческого ресурса для развития края. Детское и молодежное сообщество края мобильное и активное должно владеть информацией о возможностях развития собственных идей на территории родного региона, обладать знаниями и определенными навыками. Педагогическое же сообщество должно быть проводником в этой сфере, источником информации и мотиватором к реализации собственных идей.

Краевая профильная образовательная программа пленэрной практики по изобразительному искусству «Приморский край: впечатления, знания, опыт» реализуется совместно с Дальневосточным государственным институтом искусств (ДВГИИ) и Дальневосточным федеральным университетом. Программа направлена на изучение теоретического материала и практико-ориентированную деятельность. Её миссия – развивать у участников интерес к художественному творчеству, изучению вопросов истории касающихся развития г. Владивостока и Приморского края. Данная программа реализует отбор и дальнейшее сопровождение одаренных детей в области художественного творчества. В основе программы лежит идея развития поколения активных, амбициозных, целеустремленных молодых людей, будущего молодого сообщества края.

Данная программа отвечает приоритетным направлениям в области художественного творчества, реализуемым в Региональном центре выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Приморского края.

Направленность программы – художественная.

Целевая аудитория: программа ориентирована на участников 12-16 лет обучающихся художественных отделений школ искусств и художественных школ, учащихся центров дополнительного образования и кружков ИЗО при средних образовательных учреждениях г. Владивостока и Приморского края.

Сроки реализации программы:

- 1.Подготовительный этап – 10.06.2022 – 30.06.2022
- 2.Отборочный этап – 01.07.2022 – 09.07.2022
- 3.Очный этап – 11.07.2022 – 17.07.2022 в г. Владивосток
- 4.Заключительный этап – 18.07.2022 – 24.07.2022

Цель: создание условий для самоопределения обучающихся, для их образовательно-профессионального выбора, приобретение обучающимися опыта подготовки к участию в конкурсах различного уровня.

Задачи:

- выявление и поддержка одаренных детей края;
- изучение и развитие детского художественного потенциала в г. Владивостоке, Приморском крае;
- развитие художественно – образного мышления и творческой индивидуальности у участников программы;
- создание научно-исследовательского Фонда детских художественных работ одаренных детей г. Владивостока и Приморского края.

Педагогические принципы:

Принцип толерантности – терпимости к мнению других людей, к инакомыслию и другим культурам, другому образу жизни.

Принцип гуманизации воспитания - уважение прав и свобод ребёнка, предъявление чётко сформированных требований.

Принцип доступности: излагаемый педагогом материал будет основан на достоверных данных, построен на актуальной терминологии и будет излагаться в доступной форме для данного возраста детей.

Принцип систематичности - каждый этап программы есть не самостоятельное звено, а единое целое.

Принцип добровольности, который заключается в том, что зачисление и обучение ребёнка на программу возможно только по его желанию.

Принцип «живых знаний», который предполагает применение полученных знаний на практике.

Принцип новизны – первый опыт реализации, оригинальность, необычность программы.

Принцип индивидуально-личностного подхода к обучению реализуется в создании таких условий, при которых каждый участник программы сможет развивать необходимые навыки и получать знания.

Принцип сознательности и активности - осознание и понимание осуществляемой деятельности, характеризующейся степенью включения в работу.

Принцип вариативности, включающий многообразие форм работы, отдыха и развлечений, а также различные варианты технологий и содержания воспитания.

Принцип альтернативы - не борьба с негативными, асоциальными явлениями в подростковой среде, а создание альтернативных возможностей самореализации в социально приемлемой, нравственной и культурно-обогащающей деятельности

Ожидаемые результаты и механизм их оценивания.

В результате освоения краевой профильной образовательной программы пленэрной практики по изобразительному искусству «Приморский край: впечатления, знания, опыт» участниками должны быть достигнуты определенные результаты:

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы:

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности; овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом, умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу участников программы с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей участников программы, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты характеризуют опыт участников программы в художественно-творческой деятельности:

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ, понимание образной природы искусства, эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах, усвоение названий ведущих музеев и картинных галерей Приморья;

способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;

умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы родного края, способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту архитектурных памятников города, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Учебно-тематический план занятий

Тема	Кол-во часов
Входное собеседование	2
Небесная линия г. Владивосток	4
История города. Архитектурный (городской) пейзаж	4
Парадный (портовый) г. Владивосток	4
Морской пейзаж. Загородный пейзаж	4
Парковые зоны г. Владивосток (ботаническое разнообразие растительности Приморского края)	4
Мастер-класс «Натюрморт на пленэре»	4
Итоговый просмотр. Выставка-конкурс.	4
Выставка-конкурс.	2

Условия реализации образовательного процесса

Образовательная программа реализуется на базе Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи. Формируется одна группа в количестве 15 участников, прошедших предварительный отбор.

К участию в программе допускаются учащиеся художественных отделений школ искусств и художественных школ, учащиеся центров дополнительного образования и кружков ИЗО при средних образовательных учреждениях Владивостока и Приморского края, прошедшие конкурсный отбор по возрастным группам:

Возрастная группа	Кол-во представленных работ для отборочного этапа	Кол-во участников программы
12-14 лет	5-7	7
15-16 лет	8-10	8

Отбор участников в программу производится по предоставлению учебно-творческого портфолио (**5 -10 работ, в зависимости от возрастной группы**), в том числе по рекомендации от направляющей организации.

Для регистрации и прикрепления работ участников необходимо пройти по ссылке: <https://pkiro.ru/regionalnyj-czentr-vyyavleniya-podderzhki-i-razvitiya-odarenyh-detej-i-talantlivoj-molodezhi/iskusstvo/professionalnye-obrazovatelnye-programmy/>

Для участия в программе участник должен иметь:

- Папка художника (с ручками) и с планшетом для рисования форматом А2
- Бумага формат А2, А3 (6 листов)
- Скотч бумажный (малярный)
- карандаши
- кисти
- емкость / банка для воды
- акварель
- гуашь
- стул складной (легкий походный)

Список участников программы будет опубликован на официальной странице сайта Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи по ссылке:

